بيان من سفارة المملكة في لبنان حول العدوان الاثيم على القسم القنصلي هناك

الحادث الاثم الذي تعرض له القسم القنصلي بسفارة المملكة ببيروت يوم أمس والذى وصفاه بأنه ليس موجها للمملكة التى

كما اجرت عدة شخصيات رسمية وسياسية لبنانية اتصالات بسفارة المملكة بينهم رئيس الوزراء الاسبق صائب سلام ووزير الاعلام والداخلية جوزيف سكاف والوزيرين السابقين مالك سلام وجوزيف ابوخاطر وأمين عام مجلس الوزراء شفيق منيمنه -

وأمين عام وزارة الخارجية بالوكالة خليل مكاوى ورثيس حزب النجادة اللبنائي عدنان الحكيم الذين اعربوا عن ادانتهم وشجبهم لهذا الحادث المؤسف .

نيابة عن جلالة الملك المفدى

لامير ماجد يتشرف بغسل الكعبة غدأ

جلالة الملك المقدى فهد بن



€ الأمير ماجد، الاسلامية لحج هذا العام ووفود بيت الله الرئيس الاسد

الجزائر . واس . وصل الرئيس السورى حافظ الامد الى الجزائر مساء امس في زيارة الحادث الاجرامي الذي تعرضت له السفارة السعودية في بيروت .. لايمكن تفسيره الا كما وصفه الرئيس اللبناني بأنه «ليس موجها للمملكة التي اعطت الكثير للبنانين بل الى وحدة لبنان

> واذا كان اعداء لبنان قد أشركوا انهم بعد تسع سنوات من المدمار والتخريب والقتل والأبادة قد فشلوا في تحقيق اهدافهم الاليمة في تمزيق لبنان واشاعة جو الإرهاب وعدم الاستقرار .. فقد عز عليهم وأرقهم ان تكون جهود المملكة العربية السعودية وقيادتها الرشيفة هي الضمانة الاكثر صدقا والإكثر اخلاصا وايمانا بدور لبنان واصالة شعبه واهمية الحفاظ عليه موحدا معافى وسليما عن كل

طيب اجدادنا

تاريخ وماضعريق

همن اعطر ، المود والورد والمنسير

انعتادها لكم ..حسين بكرى قرار

GAZZAZ []

ثم طلبوا لِمعى التوليفات الخاصسة التي

ادران الشعوبية البغيضة والطائفية المقينة .. ولذلك قائنا للمرك اليوم اكثر من اي يوم مضى ان الذين يقفون وراء هذا العدوان الهمجي على م القنصلي بسفارتنا في بيروت .. هم تلك القوى الشريرة التي مازالت تقف ضد وحدة لبنان .. وضد أمنه واستقراره وشيادته .. وضد ان يعود لبنان العزيز واحة للخير ودوحة للامل

وانشودة للحياة الفاعلة المطاءة .. الذين اقتحموا سفارتنا في بيروت هم الذين ظلوا على الدوام يقتحمون كل الاعراف والمواليق .

والمذين ظلوا بؤرة للاجرام والعدوان .. وانتباك الشرعية واغتصاب القانون .. وان الحجج الواهية التي تستوت بها قوى الشر للوصول الى اهدافها من وراء هذا العدوان لإيمكن لنا أن نقبل بها أو أن قطلي علينا .. فالذين يويدون أداء فريضة الحج ليست وسائلهم

وليست هذه تصرفاتهم واساليهم .. وحاشا أن يكون في دعوة الأسلام السمحاء هذا التخريب .. وهذا العدوان .. وهذه الهمجية في التصرف والسلوك

وان هؤلاء الآثمين الخربين يعرفون قبل غيرهم ان ماقدمته وتقدمه بلادنا من اجل راحة ضيوف الرحن وماتعيشه اجهزة الدولة كلها من استنقار وتعبئة لايحتاج منا الى دليل او بوهان .. وواقع مفارَّمًا في بيروت شاهد يكذب كل ادعاء .. ويدين كل هذا الإجرام الأسود الذي انتهك كل

فعلى الرغم من كل انظروف الامنية المتدهورة التي يعيشها لبنان .. والتي أدت الى اغلاق جميع السفارات لمكاتبها .. فإن جلالة الملك فهد المفدى ورغبة منه في تسهيل اجراءات سفر الراغبين لاداء فريضة الحج قد امر بعودة للوظفين المحصين في الشؤون القنصلية مزودين بالتوجيهات السامية بهذل كل الجهود والتدابير للمكنة لواحة الحجيج .. ولكن قوى الشر لاتعدم الذريعة والمبرر للعدوان والجريحة .

فإن هذا الحادث الإجرامي لن يتِثر اطلاقا \_ كما اشار بيان سفارتنا هناك \_ على المنهج السليم الذي تسلكه سياسة الملكة العربية السعودية في مواجهة هذه الاعمال . وفقى الطيب



بيروت - وأس - اجرى امس الرئيس اللبناني أمين الجميل ورثيس الوزراء رشيد كرامى اتصالين هاتفيين بالقائم باعمال سفارة الملكة في بيروت ابوبكر رفيع . وقد استنكر الرئيس اللبناني والسيد كرامي خلال اتصالهما

اعطت الكثير للبنائيين بل الى وحدة لبنان وامنه واستقراره .

نيابة عن خادم الحرمين الشريقين يتشرف صباح يوم غد الاثنين صاحب الشرقة وسيشارك سبوه الكريم بهذا الرسول عليه السلاة والسلام سفراء الدول الاسلامية ورؤساء بعثات المعج

يصل الى الجزائر

وكان الرئيس السورى قد اختتم في وقت سابق زيارة لليبيا اجرى خلالها محادثات مع الرئيس الليبي معمر القذافي تناولت التطورات على الماحة العربية والسلاقات

العدو الصهيوني يقتحم بلدتين بالجنوب اللبناني يروت . التحبت القوات الاسرائيلية المعتلة وعملاؤها بلدتى (شيوش ودسداس) اللبنانيتين واخذت باطلاق النار عشوائيا على المواطنين اللبنانيين والملصقات والصور والشمارات المعلقة على الجدران - كما قامت قوات العميل انطوان لحد بعرقلة السير في البقية ص٣ عمود ٨

رئيس مجلس الامن يبدأ مشاوراته حول طلب لبنان الامم المتحدة (الندوة) . بدأ رئيس

مجلس الامن مشاوراته بشأن عقد جلسه لمجلس الامن لبحث شكوى لينان بشأن المارسات المهيولية في جنوب لبنان وكان البقية ص٣ عموه ٧

رصاص القنص في طرابلس

نيروت ـ واس ـ يسود معاور القتال في مدينة طرابلس بشمال لبنان امس رصاص قنس اما الاحياء اليميدة عن هذه المعاور فتشهد حركة شبه طبيعية حيث فتحت بعض المحلات وامصارف والمؤسسات الخاصة والعامة

ومن بجهة اخرى اعلن المدعى اتعام البقية ص٢ عمود ٥

نمشاورات لاجتماع وزراء خارجية المغرب العربي

تونس ـ ذكرت انباء صحفية من بونس ان مشاورات تجري حاليا بين دول المقرب المربى لمقد اجتماع لوزراء خارجيتها في العامسة التونسية وتتوقع المصادر السحفية أن توافق تلك الدول على عقد هذا الاجتماع الذي لم تعلن عن الجهة التي دعت اليه -

سموه معالى طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي وسعادة الشيخ

الطروحة اقليميا وعالميا لوقف الحرب.

وصول سعود القنصل

هذا وقد وصل الى مطار سدام حسين

الدولي في بقداد مساء أمس صاحب السنو

الملكى الامير معود الغيصل وزير الخارجية

على رأس وقد الملكة للبشاركة في الاجتماع

الثالث للجنة - وكان في مقدمة مستقبلي

ابوظبى ـ علم من مصدر رسمى في دبى ان قراصنة الجو النبيخ الذين اختطفوا الطائرة البوينج ٧٢٧ التابعة

وذكرت المصادر نفسها ان قراصنة الجو غادروا الطائرة قبل الرهائن واقتادتهم شرطة الامارات الى جهة غير

وكانت مصادر هندية مسؤولة قد ذكرت لمراسل وكالة الانباء القطرية بابوطبى أن الحكومة الهندية كانت على اتصال مباشر ومستمر بالمفاوضات التي جرت مع مختطفي الطائرة الهندية التي هبطت بمطار دبي فجر امس

لشركة الخطوط الجوية الهندية قد غادروا الطائرة واستسلموا لسلطات دبي -

وما زالت جاثمة حتى الان حيث من المقرر أن تعود صباح اليوم الى نيودلهي .

لإهور . الطائرة الهندية المختطفة قبل مفادرتها مطار لاهور الى مطار دبي



الرياض - وأس - صرح مصدر مسؤول بوزارة الدفاع والطيران بأن

القوات البحرية الملكية السعودية قد شارفت على الانتهاء من عملية مسح

المياه الاقليمية المعودية والطرق البحرية التى تسلكها السفن التجارية

• طارق عزيز •

بفداد . تبدأ اليوم اجتماعات اللجنة الوزارية العربية الخاصة بمتابعة تطورات العرب العراقية الايرانية وهي اللجنة

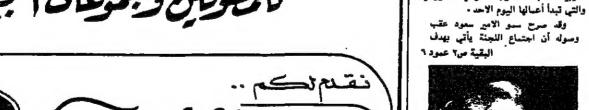
ومن المقرر ان تتناول هذه الاجتماعات اخر تطورات الموقف في الخليج العربي والعرب العراقية الايرانية والجهود

طراد الحارثي سقير جلالته لدي بقداد ولقيف

مِن المستولين وكان سموه قد غادر جده عصر

التي شكلت بقرار من المؤتمر الطاريء لمجلس الجامعة العربية الذي عقد في بغداد في مارس الماضي .

كما تستعرض اللجنة نتائج اتصالاتها مع عدد من دول اوروبا الغربية والشرقية وطوكيو وبكين -







- تشكيلة واسعة الماء من ا إني ١٠ جالون وللمتلجات من ٣ إلى ٢٠ جالون.

حدة ، ت ١٤٠٢٥٥٢ صير ١٨٠١ الدمام ، ت ٢٠٣٧٦٨ صير ١٥٥١ الربيان: ت ١٢٤٥٦١٤ صب ٦٦٩ بريسة ١٩٥٧ من ١٩٥٧

وقد صرح سبو الامير سعود عقب وصوله أن اجتماع اللجنة يأتي بهدف

﴾ الاحد ٢٩ ذي القعدة ٤٠٤/ هـ ـــ ٤ السنبلة ٢٣٠٢ ش ـــ السنة ٧٧ ـــالعدد ٢٧ ــــ ٧٧ أخــطس ر آب ، ١٩٨٤ م - ١٩٨٤ هــــ ٤ السنبلة ٢٣٠١ ش ــــ السنة ٧٧ ـــالعدد ٢٧ أخــطس ر آب ، ١٩٨٤ م - ١٩٨٤ هــــ ٤ السنبلة ٢٣٠١ ش

وسفن الحجاج ومداخل الموانىء السعودية على البحر الاحمر بحثا عن

الالفام التي تسببت في اعطاب عدد من السفن التجارية العاملة في البحر

مصدر مسئول بوزارة الدفاع والطيران :

- سهلة الشغيف سغاية في المتانة سغير قابلة للصدراً أوالكسر.
- الغطاء الواسع يمكن من ومنع الشيع دون تكسير.

للمطتفين ولمجموعات ا

وذكر انه تم تشكيل فريق عمل بقاعدة

الملك فيصل البحرية بالغربية لتنفيذ

عبليات المسح البحرى وازالة الالفام في حالة

صائدة الفام فرنسية

تصل اليوم

عمليات تطهير مياد البحر الاحدر من الالفاء

والذي يشتمل ٦ صائدات ومن المقرر أن تصل

الى ميناء بورسميد يوم الثلاثاء القادم سائدة

الانتام البريطانية / ويلتون / للاشتراك في

٥٤ سفينة تعبر قناة

السويس امس

الاستأعيلية ـ عبرت قناة السويس امس ١٥

سفيئة في قافلتين الاولى من الشبال وتضم ٧٨

سفينة منها ٤ ناقلات و ٧ حاويات والثانية

وتضم ٢٦ سفينة منها ٦ ناقلات و ٤ ساويات

وتنتمي هذه السفن البالغ جملة حمولاتها

مليون و ١٠٠ الف طن الى ٢٨ دولة .

عمليات التطيع •

بورسعيد ـ تصل الى ميناء بورسعيد الاحد

إنقان من الدرجّة الأولى لخلق للناخ الأنسّب

مؤسسة اسهاعيل هارون دهلودي

TOTAL STATE TOTAL 13-77-5 AUGUST

جلالة الملك المعظ

يهنيء رئيس جمهورية الاورغواي

جده . بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدي ببرقية تهنئة ال

فخامة الرئيس الجنرال جريجوريو

الفاريز رئيس جمهورية الاورغواي

بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده والد

وحكومة المبلكة وبأسبه شخصيا عن

أخلص التهاني المقرونة بالتمنيات

لفخامته بالصحة والسعادة ولشعب

اجتماع كسرامي

والحريري

يروت . اسمعيل السيد رشيد كرامي

رئيس وزراء لبنان امس السيد رفيق

الحريري الوسيط السودي في المشكلة

اللبنانية وجرى خلال المقابلة بعث سبل

اعادة تعمير الوسط التجارى في بيروت

والمناطق المدمرة من بيروت والضاحية

-2017۸- حاجـا

حتى امسس

القادمين لموسم حج هذآ العام حشى فهاية

امس ۱۹۹ الف و ۱۸۰ حاجة ذكر ذلك

مدير عام الجوازات اللواء فهد محمد

الشريف موضحا بانه تم وصول ١١٨ الف

[ و ٥٦٦ حاجا عن طريق الجو و ٣٦ الف

إ و 210 حاجا عن طريق البحر و 121 الف

البقية ص٦ عمود ٧

جده واس \_ بلغ عدد الحجاج

الأورغواي الصديق التقدم المستمرء

أمس متوجها الى بقداد للمشاركة في الاجتماع الثالث للجنة الوزارية السباعية العربية لمتابعة الحرب العراقية الايرانية



تضارب التقارير حول الاشتباك الحدودي

الهندي \_ الباكستاني اسلام اباد ، ونیودلهی ـ اصدرت باکستان والهند امس تقارير متضاربة حول اشتباك وقع امس الاول بين قواتهما على طول

وقالت هذه المصادر ان مطالب المختطفين

كانت قد نقلت الى المكومة الهندية لدراستها

الا ان المادر رفضت الافصاح عن مضبون

واكد صباح الاحمد على موقف

دول مجلس التعاون في رفض اي

تدخل اجنبي مباشر او غير مباشر

في الخليج العربي وقال بأن التدخل

الوحيد الذي نرضاه هو التدخل

لوضع حد للحرب بشرط ال يرضاه

واعرب عن امله في ان ينعقد

مؤتمر القمة العربي الثالث عشر في

الرياض في موعده المحدد لان

الاحداث تتلاحق في الوطن العربي .

واكد بأن الكويت تعمل دائما

على التغلب على كل الخلافات بين

الدول العربية لما تجره من خسارة

تنعكس على الجميع وقال بأن هذه

الخلافات يمكن معالجتها بالحكمة

والرغبه السادقة بعيدا عن الاهواء

الشخصية او التشبث بالامور

الشكلية وبوضع المطلحة العامة فوق

الطرقان المتحاربان .

وتركز اللجنة في اجتماعاتها على

دعم المشاريم العربية في مدينة

القدس المحتلة لحمايتها من مخطط

التهويد ٥٠٠ كما تناقش دعم المشاريع

السناعية والزراعية والتربوية

والجمعيات التعاونية في الوطن

المحتل بالاضافة الى تشكيل وفد

اردنى فلسطيني مشترك لزيارة

بعض الاقطار العربية لدعم موارد

ويشارك في هذه الاجتماعات من

الجائب الاردئي السادة سليمان عرار

نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية

وشوكت معمود وزير الارض المعتلة

وجواد العثائى وزير الصناعة

والتجارة وعن الجانب الفلطيني

الدكتور حنا ناصر وعبدالرحيم

احيد عضوا اللجنة التنفيذية والسيد

خليل الوزير ابوجهاد عضو اللجنة

المركزية لفتح والسيد صالح رأفت

من قادة الجبهة الديمقراطية عضو

المكتب السياس للجبهة حيث حضر

خصيصا الى عمان للمشاركة في هذه

رئيس وزراء

البحرين يجتمع

والسبد الحطاب

المنامة . أجتبع سبو الثيخ

خليفة بن سلمان ال خليفة وثيس

الوزراء البحريني اليوم مع مدير

الملاقات الخارجية وامين عاه

صندوق الدعم المالى بالاتحاد

الاسلامي في أمريكا الشبالية أحبد

الحطاب الذي يزور البحرين حاليا .

الاجتماع بأنه اطلع رئيس الوزراء

البحريني على أخبار الاتعاد

الاسلامي وأخبار الشباب المسلم

العربى المتواجد في أمريكا الشمالية

للدراسة وقال أن الشيخ خليفة أكد

دعم البحرين للاتحاد الاسلامي في

أمريكا الشبالية لما يقوم به

من دور بارز في خدمة الاسلام

عودة حسن على

الى ىغـــداد

التجارة العراقي حسن على في ختام

زيارة رسبية شبلت كلا من رومانيا

وقد اجری حسن علی خلال

الزيارة مباحثات مع المسؤولين في

البلدين حول العلاقات الثنائمة

وسبل تعزيزها والقضايا الدولية ذات

تضارب تقارير

بقية ص١

امتداد وقف اطلاق النار في منطقة كشمير

الواقعة في الشمال - واتهمت باكستان القوات

الهندية بقتل جندين باكستانيين واسابة

جندی آخر بجروح وقال متحدث حکومی ان

الجنود الباكستانيين كانوا يقومون بدورية

روتينية يوم الاربعاء الماضى شمال شرقى

وذكر متحدث بآسم الحكومة الهندية في

فيودلهي ان القوات الهندية قد قتلت سنة من

الباكستانيين واصابت اربعة أخرين بجروح

بعد ان عبروا الى داخل الاراضي الهندية -

العدو الصهيوني

اسلام أياد عندما فتح الهنود النار -

وتركيا واستفرقت ثلاثة ايام -

الاهتمام المشترك .

بغداد . عاد الى بغداد البوم وزير

والحفاظ على عقيدة ابنائه -

وصرح السيد الحطاب عقب

الاجتماعات .

صندوق الدعم للاراضي المحتلة -



# صاع الأحد في حديث لمجلة النهارالدولي والعربي اللبنانية :

# القرالخليجية ستعالج النعاون الاقتصادي وحرب الخيليج التنفل الوحدالذي زخاه هولوقف الحرب بشيط مطفقة العلص وايرات

يروت واس . أكد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد حقق اهم خطواته الاولى بنجاح وانه يشق طريقه بشبات بفضل قادة دول المجلس وتقاهمهم ووضع مصالح شعوبهم في الطريق الصحيح .

وأعرب مساح الاحمد عن امله في إن يكون مجلس التعاون اقوى في

# الصن تأمل في نجاح الوساطة العربية بن العراق وايران

ودول بينها الكويت لتسوية النزاع العراقي الايرائي .

الجديدة أن زيانج أدلى بهذا التصريح في أجتماعه مع معدد أن التنافس المباشر وغير المباشر بين

# ريجان يرفض اجراء مناظرات

ومن المؤتمر الجمهوري في دالاس حيث جرت اعادة تزغيح الرئيس ريجان سافر الى شيكاغو وابلغ معاريين قدامي ان حشده للإسلخة

بناء الوحدة العربية الشاملة واشار

بَكِينَ \_ أَعْرِيتَ أَلْصِينَ مَرَةً أَخْرَى بِلْسَانَ رئيسَ وَزُرَائُهَا جَاوَ زِيانَجِ أَمْسَ الأول

يومف العصائي رئيس مجلس الامة الكويتي الذي وسل الى يكن يوم الغييس الناشي على رأس وقد برلماني في زيارة رسية تستفرق ستة أيام وقال رئيس وزراء السين الدولتين العظميين هو الصدر الرئيسي لعدم الاستقرار في منطقة الغليج وأشار زيانج الى أن الصين تقيم علاقات ودية مع ايران والعراق معا وافادت الصين الجديدة أن ريانج أك أن باب التعاون الاقتصادي مع الصين مفتوح امام الكؤيث ودول الغليج الاخرى والكؤيت أحدى اثنتين من دول الخليج العربية تقيمان علاقات ديلوماسية مع الصين منذ عام ١٩٧١. والدولة الثانية من سلطنة عمان وكان التويني بن شهاب المعوث الخاس لسلطان عمان قد قام بزيارة وسبية للصين منذ نحو شهر استغرقت سيعة ايام -

# مع مونديل

حملة أعادة الشغابه برحلة الى وسط الغرب بلهم سياسيا ورفس تحديا يأجراء سن مناظرات من خصبه السيد وولتر مونديل مرشح العزب

الامريكية الذي مبنى عليه ثلاث سنوات ربياً ادى الى نتائج حسنة م

توقيع اتفاقية

بين العراق

وكوريا الجنوبية

سيتولدتم في سيئول امس التوقيع على

أتفاقية بين العراق وكوريا الجنويسة

فيمجال دعم التعاون الشبابي

وتنص الاتفاقية التي وقعها عن

الجانب الكوري وزير الرياشة لي

يولغ هو وعن الجانب المراقي وزير

الشباب فيصل شاهر الذي يزور

كوريا حاليا على تبادل الرياشيين

والمدربين والحكام وخبراء الرياضة

والمعلومات الخاصة بهذا المجال

اضافة الى تبادل الخبرات الرياضية

عطلة اجبارية

لتجنب اعمال

العنف في الهند

نيودلهي \_ انفجرت قنبلة في

كشك لاشارات السكك الحديدية أل

ولاية غرب البنفال اليوم في الوقت

الذي بدأ فيه يوم من الاحتجاجات

على مستوى البلاد دعت اليه

وذكرت وكالة بزس تراست

الهندية للانباء أن أحدا لم يصب

بسوء في الحادث الذي وقع في منطقة

عاوراء في الولاية التي يحكمها

وقالت الوكالة ان رحلات

القطارات في حضيع انحاء الولاية قد

القيت بعد ان ارغم محتجون عمال

الاشارات على مفادرة مواقعهم

وذكرت الوكالة ان البوليـ

يجوب مديئة عدراس عاصبة ولاية

كاميل نادو حيث اعلنت السلطات

عطلة لتجنب وقوع اعمال عنف

الماركسيون --

والرياضي بين البلدين .

الجمعة عن الامل في أن تكلل بالنجاح جهود الوساطة التي تقوم بها عدة منظمات

وذكرت وكالة أنباء الصين

والأس ويجان

الى ان الطريق طويل وان المجلس قد قطع اشواطا يعيده منها ماهو اقتصادى ومنها ماهو ثقافي وسیاسی وعسکری ،

وقال في حديث نشرته امس مجلة النهار الدولى والعربي اللبنائية ان مؤتمر القبة الدول المجلس الذى سينعقد في الكويت سيعالج امورا كثيرة بينها التعاون في المجال الاقتصادى اضافة الى بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية والخلافات

ودعا نائب رئيس الوزراء الكويتى المؤولين الايرانيين الى وضع مصلحة الشعب الايراني امامهم محذرا من اليأس من عدم التوصل الى تسوية للحرب المراقية وقال اذا



• صباح الاحمد

استسلمنا لليأس فأن لبس وراءه الا

واضاف بأن اللجنة السباعية المنبثقة من مؤتمر وزراء الخارجية العرب حول حرب الغليج قد وجدت تماطفا دوليا من اجل المساعي



# ۷۰۰ مليون دولار منحة امريكية لانعاش الاقتصاد الصهيوني المنهار ا

واشنطن . ذكر مصدر صحفى امريكي امس أن أدارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان تدرس امكانية تقديم مساعدات عاجلة للمدو الاسرائيلي غير أنها أوضحت بأنه ينبغي على اسرائيل اولا ان تقوم بأدخال اصلاحات اقتصادية وثيسية قبل أن تحصل على الماعدات -

البوم العالمي لمساندة كفاح شعب ناميبيا

لماندة كفاح شعب ناميييا وزير

الخارجية المصرى الدكتور بطرس غالى كلمة بهذه المناسبة تتناول ضرورة وقوف دول العالم الى جانب شعب ناميبيا

القاهرة الاحتفالات باليوم العالمي

القاهرة \_ واس \_ تقام اليوم في

ونسبت صحيفة الواشنطن بوست الى مصادر في القدس المحتلة قولها

تتمسات .

، أن اسرائيل سوف تقوم بطلب الادارة الامريكية الحصول على مبلغ ٧٠٠ مليون دولار كمنحة بفية أنعاش

المتردي وذلك بمجرد تشكيل الوزارة الجديدة في فلسطين

الدولية لنقل التكنولوجيا

سالزبورج ۔ واس ۔ تبدأ في مالزبورج بالنبسا غدا الاحد اعبال الندوة الدولية الخاصة بنقل التكنولوجيا وتستمر اسبوعين -. وتناقش الندوة التي تنظيها هيئة الفولبرايت الدولية عددا من الموضوعات المشعلقة بنبقيل التكنولوجيا والمشكلات التي تنشأ عن عمليات النقل والتشريعات الدولية التي تحدد العلاقة بين الدول المنتجة والمستورد للتكنولوجيا .

اليوم: الندوة

### القاهرة . واس . بدأت أمس أجتماعات اتحادات نقابات وادي النيل التي تضم الاتحادات العمالية والنقابات المصرية والسودانية ، محمد الصياح وزيرا للتجهيز

صورة للندوة من رق . ن . أ م

لقطة من استقبال الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة

للسيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ــ يوم أمس

اجتماع اتحادات نقابات وادى النيل

وقد رأس الاجتماع وزير القوى

العاملة المصرى سعد محيد أحبد

وسيتم خلال الاجتماعات التى

تستبر ٣ أيام اتخاذ الاجراءات

الغامة بتشكيل اللجان المشتركة

ومجالس الاتعادات العمالية حول

أنشاء عدد من الشركات والمشروعات

في مجالات الامن الفذائي وانشاء

فرع لبنك العمال المصري بالخرطوم

المصطلحات العمالية والقانونية

والتقريب بين التشريعات العمالية

بالبلدين والتنسيق في مجالات

العلاقات الخارجية وكان الوفد

السودائي والذي يضم ٣٠ عضوا قد

وصل الى القاهرة امس الاول برئاسة

السيد / عبدالله نصر قناوى رئيس

الاتحاد العام لعبال السودان

للمشاركة في الاجتماعات -

رسالة لبورقيبة

من هنداله

تونس . تلقى الرئيس التونسي

الحبيب بورقيبه رسالة من الرئيس

الموريتاني محمد خونا ولد هيداله

ذكر أنها تندرج في اطار التشاور بين

البلدين والعلاقات القائمة بينهما .

عبدالعزيز ولد أحمد مبعوث الرئيس

الموريتاني الذي يزور تونس حاليا

وذلك لدى استقبال الرئيس التونسي

له اليوم بحشور السيدين محمد

مزالي رئيس الوزراء التونسي

وقد قام يتسليم الرسالة السيد

کیا سیتم بحث توحید

أخبارالخليج والعالم العسرني

اللجنة الاردنية الفلطينية المشتركة تبحث

حماية القدس من مخطط التهويد

عمان . بدأت هنا امس اجتماعات اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل

والاسكان بتونس تونس ۔ واس ، ذکر رئیس الوزراء التونسي محمد مزالي اليوم ان الرئيس الحبيب بورقيبة قد قرر

للتجهيز والاسكان -ويخلف السيد الصباح وزيرين اخرين هما الصادق بن جمعه والمنصف بالحاج عمر اللذين كانا يشفلان وزارتي الاسكان والتجهيز حيث تقرر ادماج القطاعين في وزارة

تعيين الميد محمد الصباح وزيرا

### بحث العلاقات البحرينية

المنامة . اجتمع الشيخ عبدالله بن خالد ال خليفة وزير العدل والشؤون الاسلامية ووزير التجارة والزراعة بالوكالة البحرينية هنا اليوم بالسيد باباراس ليم لمباباندو عضو مجلس الوزراء ونائب وزير الخارجية التايلاندي والوفد المرافق

الذي يزور البحرين حاليا -وذكرت وكالة انباء الغليج انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين البحرين وتايلاند وسبل تعزيزها وكان المسؤول التايلاندي قد وصل الى المنامة الليلة الماضية

رئيس مجلس الامن

بقية ص١

سفير لبنان الدائم لدى الامم المتحدة قد سلم

رئيس المجلس رسالة من العكومة اللبنانية

لعقد الجلسة ومن المتوقع ان تستمر

المشاورات لان الولايات المتحدة لاترغب في

عقد الجلسة في هذا الوقت الانتخابي الحساس

لانها ترفض اتخاذ موقف ضد اسرائيل وتجرى

الان اتصالات هامة بين الجانب اللبناني

والجانب الامريكي حول هذا الموضوع ومما

یذکر ان مسؤولا امریکیا کان قد سرح بان

الولايات المتحدة مستعدة لبذل مساعيها

العميدة وراء الستار وتعتقد انه ليس من

و ٩٠٨ حاجا عن طريق البر وتشع

الاحصائية الى زيادة ٢٧٦٤ حاجا عن

القادمين في نفس الفترة من العام الماضي

ال بنسبة مثوية قدرها ٨.٨ تقريبا

# التابلاندية

### وأحبد ين عرفه تتمات

تتمسات

### لبئان يستنكر بقية ص ١

كنا توافد على السفارة السودية عدد كبي من الشخصيات الشعبية والسياسية بيوالاجتماعية والدينية والصحفية اللبنانيين

تتمسات

### بنان السفارة

امنا وكانت سفارتنا بيموت قد اصدرت البيان التالي . \* «في الباعة الرابعة والثلث من بعد عصر يوم امس الاول الجمعة السابع والعشرين من ذو القعدم الدم متظاهرون مسلمون على التجام ميني القسم القنصلي في سفارة الملكة العربية المعودية في حي المنازة ببيروت الفربية وعيثوا ببعس معتويات الكاتب ألم أسربوا التار في المبشى مما أدى الي خدوث إضرار مادية بعسيمة وذلك بحجة ان الملكة تشغد اجراءات مشددة خلال تدليقها في هويات الاشغاس الذين يرغبون أداء فريضة الحج وإن مقارة الملكة العربية السعودية إذ تعلن عن هذا الاعتداء الاثيم من المتظاهرين قانها لتشجب بقده هذا البسل الهمجي وتعتبره أتتهاكا للحمانة

الدبلوماسية والاعراف للدولية -... وايضاحاً للوالع فان حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ورغبة خالصة منها في تسهيل اجراءات سفر الراغيين لاداء فريضة. المعج وبالرغم من الظروف الامتية السائدة قد بادرت الى عودة الموظفين المختصين في الشؤون القنصلية من البعقة الدبلوماسية السعودية مزودين بتوجيهات جلالة الملك بيدل كل الجهود والتداير المكنة لراحة العجيج غير أن قوى الشر تحاول دأئما خلق العجج الزاهية للتستر وراءها في ارتكاب المرائم ولكن ذلك لن يؤثر اطلاقا على النهج المليم الذي تملكه سياسة الملكة المربية السمودية في مواجهة هذه الاعمال » •

### لتنان يستنكر

منا م وقد شجبت الشخصيات اللبنانية الرسية والسياسية والدينية والسحف المادرة البوء بشدة حادث الاعتماء الأثيم لدى تعرض له القب القنصس بسفارة الملكة بنيروت يوه امس مؤكده بان هذا العمل بيد العشوائية والفوضية .

والسلام في لبنان -وقد أعرب رئيس ألوزراء اللبنائي رشيد كرامي في تعليق على الحادث عن استنكاره لهذه الاعبال المؤسفة وتسافل مامعتى الاعتذاء على السفارة السعودية وغيرها من

واشار الى أن من يهتم بالمسلحة العامة لايمكن ان يتصرف الاعلى ضوئها وجدد رثيس الوزراء اللبنائي اسغد لمثل هذه المارسات داعيا الجميع الى أن يعوا عده الحقائق والا فان الضرر سيصيب لبنان كله -وادان الشيخ حسن خالد مفتى لمنان في تصريح مباثل عذا العادث مؤكدا بان المبلكة رغم كل الظروف اللبناتية الصعيه قد ارسلت ممثليها الى لبنان مع بداية موسم الحج لمارسة مهامها في اعطاء التأثيرات للحجاج

وقال أن هذا الموقف ينسجم مع مواقف المملكة التى عرقها اللينانيون منذ زمن بعيد في تقديم كل الدعم والرعاية في مختلف الميادين الى المملمين واللبنانيين عموما دون تَفْرِقَةَ أَوْ تُميينُ مِنْ أَجِلُ دَعَمَ الْمُوقِفُ اللَّهِ مَانَى واعرب عن اسفه لوقوع هذا الحادث في

الوقت الذي يدأت السفارة السعودية مبادراتها باعطاء التأشيرات فعلا لحجاج البر وفي اتخاذ جميع الإجراءات السريعة لانهاء اعطاء تأشيرات حجاج الجو وقال الشيخ حسن خالد ان الملكة التي اثنت في كل المناسبات وبتوجيه خاص من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى دعمها السياسي والعمراني للبشان لايجوز باي حال من الاحوال ان تقابل ببشل هذا ميا يدعو الى

الاستهجان والاستنكار . واستنكر نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعى الشيخ محبد مهدى شمس الدين مهاجبة القنصلية السعودية في بيروت وقال اله عبل غير مبرر ولاياهم في تيسير سفر العجاج ولا يمكن اتخاذ اى دريمة لارتكابه . واوضح بان هذا العمل وما يماثله يسيء الى التعاليم الاسلامية ويعطى انطباعا ضارا

في مصالح المسلمين ومسعتهم -وقد اجيمت الصحف اللبنانية على اعتبار هذا العبل تصرفا وحشيا وبربريا لايخدم الوضع اللبناني الذي بعاجة أكثر الى تصرفات الحكمة والتعقل والبعد عن

وقالت بان هذا الحادث قد قويل بالث رسمى واستنكار املامى وشعبى لأ يشكله من ابعاد على مستقبل الوجود الديلوماس العربي في لبنان خاصة وانه يأتي على دولة شقيقة لم تتأخر في مساعدة لبنان خلال المرافق الدبلوماسية - وقال بانه ليس من محنته وفي مد يد العون اليه لانقاذه -مصلحة بيروت أن يصار الى مخايقة هؤلاء

### صائب سلام ينزور لحملهم على ترك بلدنا -السفارة كما قام رئيس الوزراء اللبناني الاسبق

السيد صائب سلام يرافقه النائب الدكتور جميل كبى اليوم بزيارة لمفارة الملكة في بيروت ومقابلة القائم بأعمال السفارة ابوبكر رقيع وذلك سباح أمس وصرح السيد صائب سلام اثر الزيارة بأن هدف زيارته اسفارة الملكة مع الدكتور جميل كيى هو للتمبير عن مفاعر الاستنكار الذي عبر عنه كل لبنانى وخاصة المسلمين على الاعتداء الأثم الذي تعرض له القسم القنصلي بسفارة الملكة في بيروت يوم أمس الاول وقال أن هذا العمل لامبرر له يأتي في وقت اتخذت فيه المملكة بأمر من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدي أجراءات حاسمة في تسهيل قيام العجاج اللينانيين بأداء فريضة العج وكذلك ماقامت وتقوم به المملكة من دعم متواصل للبنان واللبنانيين على كل صعيد وخاصة في

دعم مؤسسات المسلمين الخيرية والانسانية -وأكد السيد سلام استنكاره مع جميع اللبنانيين لهذا المدوان وناشد المقلاء والمسؤولين أن يكبحوا أستفعال موجة العنف واضطراب الامن وقال أن الشعب اللبتائي يتعطش الى الامن والاستقرار الذي هو مطلب كل لبتاني اليوم قبل اي شيء اخر .

### استسلام خاطفي الطائرة بقية ص١

هذه المطالب التي يتوقف عليها حل مشكلة الطائرة والذى يتركز بصفة خامة حول الافراج عن ركابيا وطالبها . ومن جانب اخر ذکرت مصادر مطار دبی انه تم بعد ظهر امس تزويد الطائرة بالطعام والماء وبعض الادوية التي قام بطلبها بعض

الركاب - كما تم الاتفاق مع مختطفي الطائرة على اجراء عبلية تنظيف للطائرة واعادة احد الزكاب المرضى اليها بعد اجراء

علاج له بعيادة المطار من مرض الم به -وذكرت مصادر مطار دبي الدولي ان مفاوضات تجرى حاليا داخل برج المراقبة بالمطار بين اثنين من مختطفي الطائرة الهندية والفريق المفاوض برئاسة الشيخ محبد بن راشد وزير الدفاع بدولة الامارات العربية المتحدة من اجل التوصل الى حل مرض يؤمن سلامة الركاب والاقراج عنهم . وكان اثنان من مختطفي الطائرة قد هبطا

منها على ارض المطار في حوالي الساعة الرابعة مساء أمس بتوقيت الدوحة الساعة الواحد بتوقيت جرينتش وتوجها الى برج الماقية لاستكبال المفاوضات التي بدأت مع المغتطفين مئذ المساح ويشارك فيها فريق هندى برئاسة السيد ابوبكر عبدالرحيم وزير الدولة للشؤون الخارجية .

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية بابوطبى ان المفاوضات التي تجرى حالبا ببرج المراقبة تؤكد التفاؤل الذي أعلنت عنه من قبل مصادر هندية بقرب التوصل الى

حل . وكانت منظمة محظورة للطلاب السيخ قد اعلنت امس انها متنسف طائرة ركاب هندية مخطوفة اذا لم تلب مطالبها المتبثلة في انسحاب القوات الهندية من ولاية البنجاب واعلن متحدث مسؤول باسم المنظمة في مكالة تليفونية مع وكالة انباء دولية ا ئيودلهي ان الطائرة قد اختطفت لتحقيق هذه المطالب - وكانت الطائرة قد اختطفت . وهي من توع بوينج ٧٣٧ اسي الاول بينما كانت في رحلة داخلية في الهند ، وقد ارغمت على الهبوط في كل من كراتشي ولاهور قبل

ان تهبط فجر امس في دبي . واعرب خاطفوا الطائرة في وقت لاحق اطلاق سراح ۲۹ شخصاً من رکابها اذا تم تزويدها بالوقود والسماح لها في الاقلاع . وقد قدم هذا العرض خلال مفاوضات تجرى مع مسؤولين في دولة الامارات المربية المتحدة برئاسة وزير الدفاع الشيخ حمد بن راشد أل مكتوم

## قواتنا البحرية بقية ص ١

رجودها وتنسيق اعمال البحث عن الالفام بين القوات البحرية الملكية السعودية والقطع البحرية الصديقة القادمة من فرنسا الولايات المتحدة للبشاركة في عبلية تنظيف البحر

الأحمير من الالقام -وقال انه قد شارك في عمليات المسح البحرى كاسعتا الفام فرنسيتان والسفينة الامريكية (الاسال) التي تحمل عددا من

والإجسام الغريبة -وقال المصدر ان عملية المسح للمياه الاقليمية المعودية اظهرت ولله العمد خلو مياهنا من الالغام وان القوات البحرية قامت بالاستجاية للبلاغات التي قدمتها عدد من الصفن مجند ظهور اجسام مشبوهه وقامت بارسال قطع بحرية او طائرات عامودية للكشف عنها واتخاذ الإجراءات الكفيلة بابطال مفعولها الا ان ايا من هذه البلاغات لم تكشف عن وجود الفام وان معظم الاخباريات تناولت قطع معدنية من نفايات السفر .

الطائرات العامودية المجهزة بوسائل

الكترونية حديثة للبحث عن الالقام

واختتم المصدر تصريحه بقوله ان هذه الجهود المكثفة تأتى تنفيذا لتوجيهات القائد الاعلى للقوات الملحة وسبو ولى عهده الأمين وسمو النائب الثانى بضرورة العمل على تأمين المرات المائية امام السفن التى ستقل حجاج بيت الله الحرام لاداء الفريضة وتأكيدا لدور قواتنا البحرية في ممارمة رسالتها السامية في الدفاع عن مقدسات الاسلام ومياه الوطن والمساهمة في تسهيل ومول حجاج بيت الله الحرام الى الاراضى

### رصاص القنص ىقىة ص ١

التمييزى اللبئائي الميد كميل جعجع في تصريح له بعد اجتماعه امس مع وزير العدل السيد نبيه برى ان المعلومات الاولية حول حادث انفجار الطائرة المروحية العسكرية

الذى اودى بحياة رئيس الاركان في الجيش اللبناني اللواء نديم العكيم وعدد من المسكرين تغيد ان الحادث قد وقع قضاء

كما اوضعت قيادة الجيش اللبناني في بيان لها امس ان مااوردته بعص وسائل الاعلام من تحاليل حول حادث الطائرة أنما هو استنتاج شخصى وذلك لان لجنة التحقيق بالحادثة لم تنته من عملها بعد .

## اللجنة السباعية بقية ص١

متابعة نتائج المساعي المبذولة من ممثلي

اللجنة التى جاء تشكيلها تنفيذ القرار المتخذ في اجتماع وزراء الخارجية العرب الذي عقد في بقداد والتي تركزت على اطلاع الرأى العام الدولى على مجريات الحرب العراقية الايرانية والنتائج السلبية المترتبة عليها واشار سمو وزير الغارجية الى النتائج الايجابية التي

تعضت عنها ماعي اللجنة في هذا الاطار .. واعرب عن أمله في أن تستمر الجهود المبذونة للتوصل الى انهاء الحرب d يشتمل عليه ذلك من مردودات ايجابية على مصالح الاطراف المعنية

وسيتم خلال الاجتماع بحث اخر تطورات الموقف في الخليج العربي والحرب العراقية الايرانية والجهود المطروحة اقليميا وعالميا لوقف الحرب -

كبا وصل الشيخ صباح الاحمد الجابر

منائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي بقداد امس للمشاركة في الاجتماع الثالث للجنة الوزارية السباعية لتابعة الحرب العراقية الإيرانية . وصرح الشيخ صباح الاحمد الجابر لوكالة الانباء العراقية أن اللجنة ستستعرض خلال اجتماعها نتائج مهمتها منذ تشكيلها والتي تمثلت بالتحرك على الساحة الدولية لشرح ابعاد الحرب العراقية الايرانية

وتطوراتها .. كما تناقش برنامج عملها

للمرحلة المقبلة -

كبا غادر تونس صباح امس الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي متوجها الى بغداد في زيارة للعراق تستفرق عدة أيام للمشاركة في أجتماعات اللجنة . كما غادر صنعاء أمس وزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور أحمد الاصبحى متوجها الى بغداد للمشاركة في الاجتماع - وذكر الاصبحى أن اللجنة

ستتابع في أجتماعاتها تطورات العرب

العراقية الإيرانية وبحث الموقف الراهن

اضافة الى متابعة عمل اللجنة ونتائج

الاتصالات التي أجرتها مع عدد من الدول

مصلحة احد عرض هذا الموضوع علانيه في مجلس الامن - ويقول الامريكيون ان دورهم اصبح ضعيفا بعد ان الفت العكومة اللبنانية اتفاقها مع دولة المدو . المحاجا حاجا بقية ص ١

## بقية ص ١ بلدة (قارون) وجرحت مواطنا نتيجة

اطلاق التار على التلال المحيطة بالبلدة . ويرجع المراقبون عذه الاستفزازات الوحشية من قبل قوات الاحتلال وعملائها الى التعمدي البطول لقوات الاحتلال من قبل رجال المقاومة الوطنية اللبنانية في الجنوب اللبناني المحتل -



الانشتراك السنوي بعوزلات والمصباخ الحكومية •• الم ياك للتركان والمؤسسات ولبنوك والأفراد •• كي رمال

ميعهم المؤسدة | يكيس لهخوير | المتم المطاخي | المحاسسية VOO ACSO ATAY 730 676 77330 1773330 7. VOG 30 مديرعام الاعاقى كرتيرالمتقرير المذجرينة التوزيع والثنوان المواعدات 

2.52717

مكتب الرمايس كتب جدة مكتب المعينة المغررة مكتب الطائف مكتب المعالم مكتب الموادد مكتب أجرا مارة مراعد المعادد المعادد

إحارة الجيهمة (صرب: ٩٤٧) علف مريح تركستان 8-شقة: ٥٠٥ الغزيفوية سبعة (مياريك ماة مطابعه 7007 -3 AAV3335 07-V77A 777157V 1370V7A 37-3733 050 1377

ر لاسلکية ي . ب ،



الصفحة الثالثة

ممثل منظمة المؤتمر الافريقي منظمة مناهشة للقصل العنصري معظورة في جنوب افريقيا امس ان انتهاكات حقوق الانسان في جنوب افريقيا تشكل عملية ابادة جماعية تهدف الى افناء الشعب الافريقي . وكان ماسوكو يتحدث امام وفد من لجنة الامم المتحدة حول وضع حقوق الانسان في الجنوب الافريقي وهي اللجنة التي وصلت في بداية الاسبوع الماض الى تنزانيا لجمع معلومات وشهادات حول انتهاكات حقوق الانسان التي يرتكبها نظام

● نيودلهي ـ ذكرت وكالة الانباء الهندية ان عددا من المضربين نسفوا امس السبت محطة لتحويل اتجاه القطارات وعرقلوا حركة المكك الحديدية في البنفال الغربية شرقى الهند في اطار الاضراب العام الذي اعلن اليوم في كافة ارجاء الهند .

بينما اسيبت كالكوتا عاصمة البنقال الغربية بشلل كامل فلم تبرح الاتوبيات معطاتها بينما أغلقت المحلات التجارية والمكاتب

ولم تقع حوادث اخری في بقية الولايات الهندية حيث عززت لوات الامن وجودها في النقاط العساسه . وكانت معظم الاحزاب المعارضة في الهند وعددها الاجمالي ١٦ حزبا قد قررت في ٣٠ اغلطس الحالي الدعوة للقيام بأشراب عام امس السبت في كافة ارجاء الهند احتجاجا على اقالة راما راو رئيس وزراء اندرا برادیش بقرار من حاکم عده الولاية الواقعة في جنوبي الهند -ویقید احصاء رسمی از ۲۹ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في

منذ اعلان اقالة راما راو -بنا ۔ وافق سندوق اوبك للتنبية الدولية على تقديم اربعة قروض بلغت قيمتها الاجمالية دمه مليون دولار لكل من سيراليون وبوركينا فاسو وباكستان وجزر

الاضطرابات التي وقعت في المنطقة

وتتضين هذه القروش منح جزر سليمان قرضا بمبلغ ١،٥ مليون دولار يستخدم لاصلاح طريق جواد الكانال وقرضا لباكستان قيمت عشرة ملايح دولار لتمويل اقامة شبكة لتصريف المياه والرى في الاراضى الواقعة شمال نهر الاندوز -



عروت ــ رجال الاطفاء يكافحون النيران التي أشعلت في وثائق قنصلية المملكة بعد الاعتداء عليها يوم الجمعة



الى مسافات بعيدة بالسرعة اللازمة

والنقطة الثانية عدم وجود قواعد

داثمة يمكن الاعتماد عليها في

الشرق الاوسط والنقطة الثالثة هي

انه اذا واجهت امريكا حربين في أن

« النــدوة »

∪ جنود لبنانيون تابعون للواء السادس يشاهدون مبنى السفارة السعودية وهو يحترق بعد أن قاموا بتفريق الذين أشعلوا النار في المبنى الكائن في بيروت الغربية .

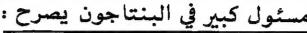
فسوف تضطر الى استدعاء قوات

تخدم في مناطق حساسه اخرى وهذه

مساله حرجه يتعين معالجتها بسرعة

واشار الى نقطة ضعف اخرى وهي

وجود نقص في قطع الغيار والذخيرة



على مستوى عال من الحدة لمدة ثلاثين يوما باستمرار دون ان تضطر الى اللجوء لمعدات او قوات من مصادر اخرى اخرى بحلول ١٩٩٠ بحيث تستطيع

گوریا او ایة منطقة اخری .

ويقول كورب أن القوة

ان تخوض حربا مستمرة لمدة شهرين وقال هناك نقاط ضعف لازالت امریکا تعانی منها وهی عدم توفر

الامريكية الاستعدادية قد تضاعفت خلال السنوات الثلاث الاخيرة لان قدرتها عام ۱۹۸۱ كانت تقتصر على خوض حرب تقليدية مستمرة لمدة دا يوما فقط وقال ايضا ان القوة الاستعدادية سوف تتضاعف مره

والمواضيع التى ستبحث تشمل

مراجعة تاريخيه للقضية الفلسطينية

والمعنى الصحيح لعقوق الشعب

الفلسطيني وأحتمال التوصل

لتسوية سلمية لقضية فلسطين

وسيشارك في الندوة ١٨ صحفيا بارزا

عبد ميلادها .

من جميع المناطق الافريقية .



سان سلفادور ــ سيارتي حيب دميهما الشحار لفعل قبلة وصعها ثيار السلفادور أمس

# اکثر من د ملایین جنیه خسائر حريق مخازن السلع شمال بريطانيا

لندن ـ واس ـ اندلع حريق هائل في مخازن للسلع والبضائع في شمال بريطانيا فجر اليوم وصف بأنه أكبر حريق تشهده البلاد منذ سنوات وذكر بأن رجال الاطفاء قد تمكنوا من مقاومة الحريق الذي أندلع في ثلاثة مخازن في مقاطعة كريكلوود شمال بريطانيا بعد ست ساعات وسط لهيب من النيران بلغ أرتفاعه ثلاثين مترا وأوضعت التقديرات الاولية للحادث الذي لم تعرف بعد اسبابه بأن الخائر قد تبلغ أكثر من خمسة ملايين جنيه استرليني .

الامم المتحدة (الندوة ) - سيعقد من ٢٨ - ٢١ اغسطس ندوة اقليمية خاصة تشمل القارة الافريقية مخصصه للصحفيين بقصد اجراء حوار ونقاش حول قضية فلمطين وتوسيع نطاق معلوماتهم بمماعدة خبراء متخصصين

خارجية مصر وعيدالكرامه مندوب

سيراليون الدائم بالامم المتحدة

ورثيس اللجنة الخامة لتصفية

الاستعمار وصحفى اسرائيلى من

انصار السلام متعاطف مع

الفلسطينيين ويدعى امنون

ندوة افريقية دولية حول القضية الفلسطينية

وادلى بهذه المعلومات لورنس

كورب مساعد وزير الدفاع المسؤول

عن الطاقة البشرية والمنشات

والامدادات واعطى اوضح صورة

حتى الان عن مدى استعداد امريكا

في الوقت العاشر للتصدى لهجمات

قد تتعرض لها القوات الامريكية في

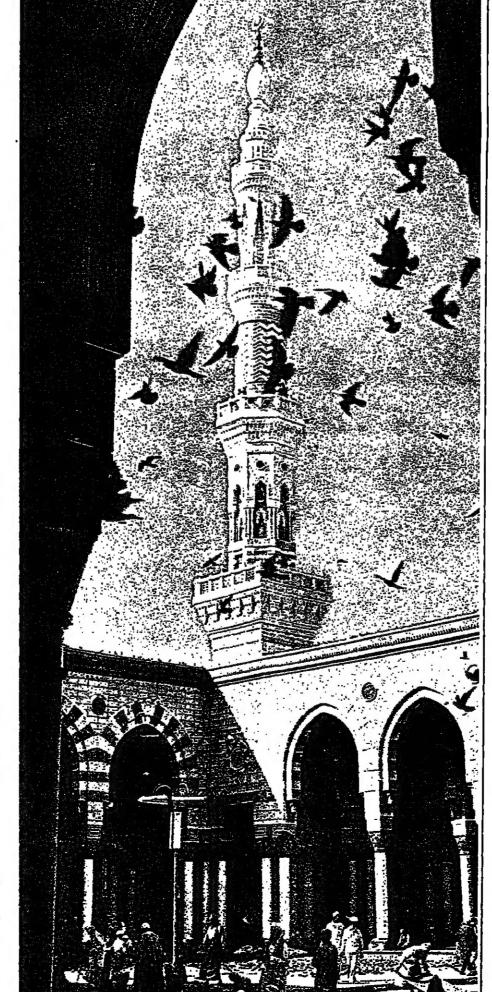
بالقضية الفلسطينية -وتشرف على هذه الندوة دائرة الإعلام بالامم المتحدة بالتعاون مع لجئة ممارسة الحقوق الثابته للشعب الفلسطيني وستعقد الندوة في بلدة اروشا في تنزانيا وعلى اربع حلقات يتراسها زهدى لبيب طرزى ممثل منظمة التحرير في الامم المتحدة واحمد عثمان المساعد الاسبق لوزارة

### عندما تحتفل نائبة الرئيس بعيد المعارضة تطالب تاتشر بقطع اجازتها

لندن ـ تتمرض مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية لضغط من اجل قطع اجازة تمضيها في سويسرا واتخاذ اجراء بشآن الازمة الصناعية المتفاقمة وتحثها احزاب المعارضة على التدخل قبل بدء اضراب عمال ارصفة المواثىء الذى سيكون الثائي خلال سئة اساييع مما سيزيد من اثر الاضرار الناجمة عن اضراب عمال مناجم الفحم الذى يدأ قيل ٢٥

مصرع ۱۷ في تصادم طائرتين امريكيتين

تاذ لويس اوبيسبو ـ كالقورنيا اصطدمت طائرة ركاب معلية بطائرة خاصة في الجو وانفجرتا بالقرب من هده المدينة الساحلية في كاليفورنيا ولقى ١٧ شخصا كانوا على مثن الطائرتين مصرعهم وفقا لتقارير للبوليس -







# سيكوتعطيك الكوقت والدكري.

كما أن سيكوتعطيك الوقت فهي العضرًا تعطيك الذكرى. صورة مكة المكرمة والمدينة المنورة تقدمها سيكوعلى طبق الذكرى، اطلبه من البائع عندش لئك ساعات سيكم.





0 تركى السنديري ()

€ زايد فهد السكيبي ●

من اشرطة الكاسيت والمسجلة عليها

سؤال وجواب حول مناسك الحج

والعمرة . كذلك تم تزويد هذه .

المؤسسات بكميات كيوة من كتب

المناسك والمطبوعات الدينية الاخرى

وذلك بغية استفادة ضيوف الرحن

من موادها الدينية في شتى امور

أجرى معالى الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف المتواجد حاليا بالولايات المتحدة الامريكية

للعلاج اتصالا هاتفيا بالمسؤولين بالوزارة وذلك للاطمئنان على

الاستعدادات المتخذة لموسم حج هذا العام -

بمكتب الوزيو واذاعة جدة .. والعلاقات

العامة بوكالة الحج هذا وعلمت الندوة

بان من اهم المواد التي تنظمها برامج هذه

الاذاعة هي الاحاديث النبوية المتعلقة

بشئون الحج وكذلك ارشاد الحجاج

التائهين الى مقار مطوفيهم والرد على اسئلة

واستفسارات الحجاج المتعلقة بمناسك



# تشكيل لجنة ادارية لتطوير انشطة اذاعة وزارة الحج والاوقاف بمنطقة «مني»

وترأس هذه اللجنة سعادة وكيا

الوزارة لشؤون الحج الاستاذ عبدالله

بوقس وبعضوية كل من مدير عام اذاعة

جدة والشيخ احمد القحطاني مدير ادارة

التوعية الاسلامية بالوزارة وسعادة الباحث

الاعلامي بمكتب معاليه ومدير العلاقات

مكة المكرمة \_ احمد الاحمدى صدرت تعليمات معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع القاضية بتكشيل لجنة ادارية لتطوير انشطة اذاعة الوزارة بمنى .



ضيفة جديدة للزميل الدعملج

• مكة المكرمة . الزميل الاستاذ ابراهيم عبدالعزيز الدعيلج رئيس تحرير مجلة رسالة المهد ازدان فراشه بطفلة جميلة لم يسمها بعد ، الزميل الدعيلج ترك أمر تسبيتها لشقيقتها المبغرة « ريم ، والتي لا تزال تعيش فرحة قدومها ولم تفصح عن اسم للضيفة الجديدة . تهانينا وألف

مبروك وعقبال عبدالعزيز .

الملكة العربية السعودية

وزارة الداخلية

المديرية العامة للجوازات

العامة بعكالة الحج. هذا وقد عقدت الحج والعمرة وكذلك عمل لقاءات مع اللجنة عدة اجتاعات لها لبحث ومناقشة المسؤولين في وزارة الحج وكذلك مع الأمور الرامية الى تطوير الاذاعة وقد بعثات الحج الرسمية اضافة الى تقديم قررت اللجنة بان تقوم ادارة التوعية مختلف الاخبار التي تهم ضيوف الرحمن . الاسلامية بالوزارات باعداد المواد الدينية وثما تجدر الاشارة اليه انه ستشارك في اللازمة لهذه الاذاعة والتي تقرر ان تبدأ برامج هذه الاذاعة الحيئة العامة للترعية في ارسالها اعتبارا من بوم ٧ من ذي الاسلامية بالحج والتي يترأسها سماحة الحجة القادم . وتستمر حتى نهاية يوم الشيخ عبدالعزيز بن باز الرئيس العام ١٢ من الشهر نفسه وان تكون مدة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة الارسال يوميا احدى عشر ساعة وذلك والارشاد وذلك بناء على الرغبة التي بالتعاون مع كل من الهيئة العامة للتوعية ابداها سماحه لمعالى وزير الحج الاسلامية في الحج واشارة العلاقات العامة

انطلاقا من الحرص على توفيرسبل الراحة والأمن لك يا أخي

ـ إن جواز سفرك وثيقة شخصية خاصة بك وحدك

- إن مراجعتك لسفارة بلادك في البلد المذي تقيم فيه

وتسجيل جوازسفرك يعنى أنك اشعرت سفارة بلادك

بوجودك وبالتالي تقديم خدماتها اليك ووقوفها بجانبك في

موقف قد تحتاج فيه إلى العون، فاحرص يا أخي المواطن على

المبادرة بتسجيل جواز سفرك لدى سفارة بلادك فور وصولك.

الشرطة المحلية، في البلد الذي تقيم فيه، والاعلان في

والله الموفق،،،،

الصحف المحلية عن ذلك، واتصل فورا بممثلية بلادك.

- في حالة فقدان جواز سفرك لا سمح الله بادر إلى ابلاغ

صدرت لاثبات هويتك خارج بلادك ولتسهيل أمورك في

التنقل، فاحـرص على الاحتفاظ بجواز سفرك معك دائما، ولا تعطمه لغيرك، وتجنب تسليمه لادارة الفندق واكتف

المواطن في سفرك فان وزارة الداخلية تدعوك إلى مراعاة ما يحقق

السلامة لك في نفسك وفي مالك وأمن بلدك وتُذكرك بالآتي:

ىتسجيله لديها.

واكدعلى المسؤولين بضرورة تقديم أفضل الغدمات لضيوف الرحمن وعلمت الندوة بأن معاليه سيصل للمملكة يوم الثلاثاء القادم حيث سيقوم يوم الخميس بمشيئة الله بجولة تفقدية تشمل مراكز الاتصالات الهاتضية والبرقية والبريدية والتلكسة بالمشاعر المقدسة يرافقه فيها الاستاذ فؤاد محمد نور أبو منصور وكيل الوزارة للصيانة والتشفيل ومدير عام البريد الاستاذ سمير باناجه ومدير عام مكتب معاليه الاستاذ عبدالرحمن زمزمي ومدير عام المنطقة الغربية للاتصالات المهندس ربيع دحلان ومدير منطقة مكة المكرمة للاتصالات المهندس ايمن مصطفى عرقسوس والمهندس أحيد ابوسليمان نائب مدير المنطقة . وسوف تشمل جولته زيارة لمجمع الهاتف بالمبرة وبريد مكة المكرمة ومراكز الاتصالات الهاتفية في عرفات ومزدلفة ومنى هذا وفي تصريح للندوة تحدث الاستاذ فؤاد أبو منصور عن استعداد الوزارة لموسم حج هذا العام فقال في الحقيقة أن الوزارة تسمى جاهدة الى توفير سبل الاتصالات في كل مناطق مكة وهذا ماتهدف اليه حكومتنا الرشيدة التى تسعى الى توفير هذه الخدمة الى جميع مواطنيها ومنطقة المشاعر المقدسة من ضمن المناطق التي توليها الوزارة جل



عودة الباشراحيل

مكة المكرمة . عاد الى مكة المكرمة رجل الاعمال المعروف الشيخ محمد صالح باشراحيل بعد رحلة عمل قام بها تعدة عواصه أوروبية واستفرقت زهاء شهر . تهانينا له بــلامة الوصول .

قد قاما بجولة تفقدية شملت مكة المكرمة والمشاعر المقد. جلالة الملك يهنىء رئيس الاورغواي بالبوم الوطني

جده ـ واس ـ بعث جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الجنرال جريجوريو الفاريز رئيس جمهورية الاورغواى بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى لبلاده .

هي لجنة تحسين أداء الشبكة على

مستوى المملكة يتولى رئاستها الاستاذ

قؤاد أبو منصور حث أجتبعت

الثلاثاء الماضي لدراسة أوضاع

الشبكة بمنطقة المشاعر المقدسة

والاطمئنان على حسن أدائها . هذا

وقد تم تعميد مدير معاهد الاتصالات

بتزويد منطقة مكة المكرمة بالالات

المزدوجة وذلك لتوفيرها بالمشاعر

المقدسة وكان الاستاذ ربيع دحلان

والمهندس ايمن مصطفى عرقسوسي

وقد أعرب جلالة الملك المقدى باسم شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن أخلص التهانى المقرونة بالتمنيات لفخامته بالصحة والسعادة ولشعب الاوغواي الصديق التقدم المستمر

العقالا يكرم الامير ماجد

اقام فضيلة الشيخ قراج بن للتوعية ووجهاء واعيان منطقة

اهتمامها نظسرا لتواقد ضموق

مكة المكرمة . مندوب الندوة على العقلا مساعد المشرف العام لادارات هيئة الامر بالمعروف والنهى عن المنكر بالمنطقة الغربية حفل غداء ظهر يوم امس السبت بداره لصاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وقد حضر الحفل الاستاذ حمد الشاوى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة وسعادة العميد هاشم سليمان عنقاوى مدير شرطة العاصبة المقدسة ورؤساء هيئات الامر بالمعروف بالمنطقة الفربية ولجنة الحج

أمين عام الرابطة يستقبل سفير بورندى لدى المسلكة

مكة الكرية \_ أحمد الأحمدي استقبل معالى الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكور عبد الله مصيف صباح امس السبت بمكتبه تمقر الرابطة بمكة المكيمة الاستاذ ابراهيم منقينه سفير جهورية بورندى لدى المملكة ويرافقه وفد برثاسة رنيس انجلس الاسلامي في بورندي

الشيخ عبد العزيز نتبي راجا . وقد تم خلال هذا اللقاء بحث شذون الدعوة الاسلامية في بورندي وسبل التعاون بين الرابطة والمسلمين

توعية حجاج بيت الله الحرام في مؤسسات الطوافة من تلك المؤسسات .

بناء على الرغبة التي ابداها معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف لسماحة الشيخ

عدالعزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد حول ضرورة العمل على

الهيئة العامة للتوعية الاسالامية

تزود مؤسسات الطوافة بالدعاة والمترجمين

لذلك قررت الهيئة العامة للتوعية كما تقرر ان يتولى عملية الاشراف الاسلامية في الحج والنابعة لرئاسة على اعمال الدعاة فعنيلة الشيخ احمد البحوث العلمية تم ايفاد عدد كبير عبدالله القحطاني مدير عام التوعية من الدعاة والمترجمين لكل مؤسسة الاسلامية بوزراة الحج والاوقاف هذا

الموافقة على تعيين ٢٨ خريجة

من كلية التربية للبنات بمكة المكرمة

صدر قرار الديوان العام للخدمة المدنية بتعيين خريجات كلية التربية للبنات

الدور الاول لعام ١٤٠٣ ــ ١٤٠٤ بمكة المكرمة وعددهن ثمانية وعشرون خريجة

بوظائف معلمات على المستوى الخامس بالدرجة الاولى ويجرى التعيين اعتبارا من

تاريخ مباشرتين العمل على ان يصرف لهن البدل المنصوص عليه في لواتح الخدمة

الدمام - واس - عقد بمقر بلدية منطقة الدمام امس الاجتماع التمهيدي الثاني لاسبوع النظافة الذي سيبدأ مع بداية الاسبوع الاول من شهر محرم

القادم وذلك برئاسة رئيس بلدية منطقة الدمام ورثيس اللجنة التنفيذية لاسبوع النظافة زايد قهد السكيبي وبحضور عدد من مندوبي وممثلي

الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة الشرقية وتم خلال الاجتماع مناقشة

السبل الكفيلة بانجاح هذا الاسبوع والوصول الى الهدف المنشود من تنظيمه

وذلك عن طريق مساهمة هذه المؤسسات والشركات بعدد من المعدات والالات

المختلفة والسيارات بالاضافة الى طبع نشرات التوعية والملصقات

ومما يذكر انه تم يوم الثلاثاء المانس عقد اجتماع مماثل بمقر بلدية

منطقة الدمام ضم عددا من مديرى ومندوبي القطاعات الحكومية المختلفة

بالمنطقة الشرقية حيث انبثق عنه تكوين لجنة تنفيذية مشتركة بين

البلدية وعدد من تلك الادارات للاشراف على عملية تنفيذ الاسبوع

الاجتماع التمهيدي الثاني استعدادأ لاسبوع النظافة بالدمام

مكة المكومة \_ سراج عياس حياة

وتعير الخريجة تحت التجربة لمدة سنة .

المدنية بعد التأكد من المباشرة .

وقد قامت الادارة بتزويد كافة مؤسسات الطوافة بمجموعات كبيرة



حمد الشاوى

مكة المكرمة \_ احمد الاحمدى

مكة المكرمة . مندوب الندوة بأشر سعادة الاستاذ حمد الشاوى وكيل امارة منطقة مكة المكرمة عمله يوم امس السبت بمكتب سعادته بالامارة وذلك بعد اجازة قضاها خارج المملكة نتمش لسعادته التوفيق.

● حمد الشاوي ●

يعلن محمر منصور ل لقري عن لملب بسائقاين للعمل فى فترة الجج للاقصال ته ( ۲۲۱۲۵۳۲

تمان عن فيدان جواز سفرمكمولها السيد: فرانسسيكوبيروتا ايطاني المسية رقم الجواز ٣٧٢٢١٧ الصادر في بيرمامو بتاريخ ٦٩٨٤/٦/٢٠م

يرجى عن يجده تسلمه لجوازات الطائف ميم اف الانتمال بالشركة ٠٠هاتك ٥٥٠٠٥٥١ وله الشكر

يباذبأذخادته تيساهي عبدالرحيم السبريلانكية الجنسمة قد منحت تأشيرة خروج وعودة رقم ١١٢٧ وباريخ ١٠٠١ ١ واسنت مدتها ولم تعدمتي تاريخه .. وللاحطة جرى نشر الإعلان ..





المؤسسة الحامة للموانمة تعلن المؤسسة العامة للموانى، عن طرح عملية تشغيل معميانة القاطرات والقطع البحرية الصغيرة في موانيء الملك عبدالعزيز بالدمام

والجبيل التجاري والملك فهد الصناعي بالجبيل لمدة ثلاث سنوات هجرية في منافسة علمة بين المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا

وتبطلب وثيقمة المنسافسة التي تتضمن تعليهات تقديم العطاء وشروط التعاقبه وبيان الاعبال ومواصفاتها من الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة بالرياض (شرق مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي) مقابل مبلغ (٥٠٠٠) خسة آلاف ريال . .

وقمد تحدد أخر موعمد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي ليوم الأثنين ١٤٠٥/١/٢٧ الموافق ٢٢/١٠/١٨٤١م، كيا حلد يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١/٥٨ الموافق ٢٣/١٠/١٩٨٤م لفتح المظاريف بمقر المؤسسة العامة للموانى، بالرياض. .

وحسب التعليات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي مقداره (١٪) واحد في الماثة من قيمة العطاء بالإضافة الى الوثائق الاخرى المطلوبة نظاما، وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بتأمين ابتدائي . . ولحزيد من الايضاح يمكن المرجوع الى الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانى، بالرياض تليغون (٠٠٠ ٢٠٠٦)

المؤسسة العامة للمواتيء ـ ص ب: ١٦٧ ، الرياض الرمز البريدي: ١١١٨٨

ما اكثر مايصادفنا في حياتنا الاجتماعية من حالات

واحداث جديرة بالوقوف وتسجيل مايستحق الاهتمام منهاكي

ننقله بأمانة الكلمة وصدق القلم إلى ذوى المسئولية - واعتقد ان

اى مسئول يظن ان احدا يحب ان ينشر غير ألحقائق التي يراها

رأى المين والماديات التي يلمسها ويحسها بمشاعره فلا يضطر

احدهم لان يقول \_ مثلا \_ ان ماجاء في مقالة فلان ، عار من

الصحة او ليس له اساس او ان من نقل اليه الخبر غير واثق منه

الخ ، والكاتب ـ اى كاتب ـ لايرمى من وراء ما يكتب اثاره

المشول ، وانها يستهدف بما يكتب مساعدته على اكتشاف

العقبقة العينية بهاديتها الملموسة وثبوتيتها الواضحة الرؤية كى يثق المئول في ان الصحيفة . اية صحيفة . لاتكتب غير الواقع الذي يتعشر به الكاتب نفسه في طريقه . واكبا كان أو

راجلا ، لذلك لم يكن كفيره من عامة الشعب لماذا يحمل القلم اذن ان لم يشربه الى انباب تعشره وتعشر غيره وحيشا يفعل

لقد لاحظنا غير مرة في تجاوب بعض المستولين تكذيبا وتشكيكا في بعض ماتنشره السحف ، في حين أو تكرم هذا المسئول وناقش الكاتب هنيهة مناقشة موضوعية لوجده يساعده في مهام اعماله دون أن يدرى وفي هذه الحالة كان الاجدر بمثل

هذا المستول ان يتجاوب مع مايكتبه الكاتب كتعبير منه عن مدى تقديره لما لفت اليه انظاره وتحمل في سبيل ذلك من معاناة الكتابة ماجعله يوضح الواقع ويؤكد الحقيقة فالمقالة الموضوعية لاتأتى ( كالمسبقه ) بمعنى أن يلقى بمداد القلم على القرطاس

كيفيا اتفق ، كلا فالكتابة الاجتماعية لاتقل شأنا عن نظم الشعر

وبناء القصة ، الا ان ايسر مافي هذه الكتابات النثريات التي

يتفاعل معها الكاتب حتى يخرجها على اعمدة الصحف ، وهل

بعد كل هذه الماناة تذهب مجهوداته كلها ادراج الرياح بكلمة

(غير صحيح) ؟ الله هذا الخطأ طالما وقع فيه ـ ليس كل

المسئولين بطبيعة الحال وانما بعض الذين لايملكون الحجة على

تأكيد الحقيقة . في حين نجد من المسئولين ، بل ومن كبار

المستولين الاثقل وزنا من غيرهم كاصنعاب السمو الملكي الوزراء

وامراء المناطق الذين لايتهاونون في التجاوب التحريري

والعملى الذي يثلج صدر المجتمع ويزيد الكاتب تشجيعا كي

يضاعف مجهوداته فلا يتكاسل عن كتابة كل شيء له علاقة

حقيقية مباشرة او غير مباشرة بحياة المجتمع اليومية .

كانقطاع الكهرباء ـ مثلا ـ عن اعبدة الشوارع العامة او القرعية

او كثرة العقريات في بعض الشوارع او تهاون بعض الشركات

المنفذة في انجاز اعمالها او فصل حرارة الهواتف دون اشعار

مسبق أو غير ذلك مما يشبه هذه العالات ، بيد الى لا اخال

مايمليه عليه واجب الصحافة على يقول غير الحقائق ؟

# تنفيذ عقود شبكات توزيع الكهرباء في منطقة الباحة ونجران

الباحة ، يجرى حالياً العمل في تنفيذ مشروع عقد شبكات التوزيع لقرى العقيق ويشتمل على تمديد ٦٤ كيلو متر من خطوط الضغط العالى جهد ٢٣ كيلو فولت و ١٣ كيلو متر خطوط ضفط منخفض جهد ٧٢٠ و ١٢٧ فولت





المهندس عبدالعزيز الزامل -

حقاً هذا هو قبة التحدى وقبة الانجاز وحين نقول نحن لدينا طموحات وانجازات تتحقق وبسرعة فهي حقيقة وخير دليل هذه المدينة الصناعية وينبع ..



الدراسات والبحوث والانجازات الى

انشاء منحل ارشادى حيث يقوم

الاخصائين من خلاله بارشاد المزراعين

على افضل الطرق لرعاية النحل

وانتاج العسل كما قامت الكلية بانشاء

احواض لتربية سمكة البلطى على

مياء الصرف وتم التوصل الى افضل

السبل التقنية لانتاج السمك وامداد

المزراعين بالمعلومات الهامة التي

تمكنهم في التوسع بانتاج السمك الذي

كما تقوم الكلية باجراء تجارب

يعتبر كمصدر غذائي هام للبروتين .

حول انواع المحاصيل التي تلادُ

الظروف المناخية والبيئية لمنطقة

الاحساء واستيراد مختلف انواع

البذور وزراعتها بمحطة البحوث

الزراعية التابعة للجامعة واختيار

الانواع التي تثبت كفاءتها تحت

كما قامت الكلية بتشكيل فريق

من الاخصائين في مختلف التخصصات

بالكلبة للوقوف على المشاكل الرعوية

الظروف البيئية السائدة .

الدمام ـ احيد ماهو :

ووصل عدد المتخرجين من هذه

الدورات والبرامج خلال النصف

الاول من العام الحالي ١٦٤ ملاحا

جويا وتتراوح مدة الدورات من

يومين الى اسبوع يتلقى خلالها

المتدريون عدد من البرامج

والمحاضرات التي تشمل التدريب

على اساليب السلامة والخدمة

الجوية وقد بلغ عدد المتدريين

خلال الفترة المنصرمة من عام

١٩٨٤ ميلادية ٨٠٨ متدربا منهم

١٨٧ متخرج طائرات الايرباس .

٣٦ متخرجا للبوينج ٧٤٧ ، ١١

متخرجا للترايستار ١٠١١ .

وخمسة متخرجين لطائرات

البوينج ٧٠٧ الخطوط السودانية .

الادارة المالية بالخطوط السعودية

خمسة من موظفيها وقد القي

من جهة اخرى فقد كرمت

# جامعة الملك فيصل بالاحساء تتوصل الى

# الائم فسلة الميكاه وزييادة ملوحة السربة

قامت كلية العلوم الزراعية والاغذية بجامعة الملك فيصل باستنباط اصناف جديدة من القمح تلائم قلة المياه وزيادة ملوحة التربة وقصر فترة الشتاء ووفرة المحصول وقام بهذه التجربة اخصائمون في هُذَا المجال الى جانب قيامهم باختيار صلاحية دقيق القمح في انتاج الخبز •

> وهدفت هذه التجربة بناءأ على وقد قامت الكلية في اطار

الخطة التى تقوم بها المملكة العربية السعودية وألاتجاه نحو الاكتفاء الذاتي من القمح -

# اضرار المخدرات على الفرد والمجتمع في مسابقة عامة

وقد وضعت الرئاسة عناصر

لهذا البحث من اهمها تعريف

المخدرات والمسكرات وأنواعها

ومن أمثلتها كتاب د الخمر بين

الفقه والقانون ، من تأليف على

البار وكتاب - البشرية واحكامها

في الشريعة الاسلامية » للدكتور

ماجد أبو رخيه وكتاب " موقف

الأسلام من الخبر = للدكتور

عبدالعزيز المنصور وكتاب "

المغنى والشرح الكبير " لابن

قدامه وكتاب و فقه السنه و لسيد

سابق وكتاب - فتاوى شيخ

الاسلام • لابن تيميه وغيرها من

كتاب الزواجر عن اقتراف

الكبائر وكتاب الخمر ومضارها

على الجسم والعقل والصحف

والمجلات الدورية وتقارير وزارة

الداخلية والامن العام والادارة

واكدت الرئاسة ان المابقة

مفتوحه للمواطنين السعوديين من

الجنمين وان لا يقل البحث عن

٢٥ صفحة فلوسكاب من اصل

وصورتين مطبوعا على الاله والا

يكون البحث منقولا لومقتبسأ او

سبق نشره وتفضل ان تكون

الابتحاث مدعسه بالتصور

وقد حددت الرئامة اخر موعد

لقبول الطليات الثلاثين من شهر

ربيع الاول عام صداه وترسل

الإجابة. الى ادارة الشؤون

وقد وضعت خيسة جوائز

تتراوح قيمتها من ٦ الاف ريال

الثقافية ص • ب ١٥٦ -

الى عشرة الاف ريال -

والأحماليات -

مجلة الشريعة بالرياض .

العامه لمكافحة المخدرات -

الكتب والمراجع .

الرياض ـ صالح المعبادي

لرئاسة العامة لرعاية الشباب ادارة الشؤون الثقاف الادبى لاعداد بحث بعنوان « المخدرات واضرارها على الفرد والمجتمع وطريق الخلاص منها » •



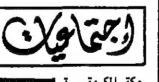
اعلن معهد البريد الثائوى بجده عن قبول دفعة جديده من خريجي الكفاءة المتوسطة أو ما يعادلها للالتحاق بالمهد وقد حدد المهد شروط الالتحاق وهي ان يكون الطالب سعوديا وأن يكون حاصلا على الكفاءة المتوسطة وحسن السير والسلوك والايقل عمره عن ١٦ عاما ولا يزيد عن ٢٥ عاماً وان يقدم

تعهدا بقبول العبل بعد التخرج من ألمديرية المامه للبريد أو احد فروعها مدة ثلاث ستوات وقد حددت الدرامة في المعهد بثلاث سنوات يتمتع خلالها الطالب باجازة الربيع والعطلات الرسبيه ويبنح الطالب خلال مدة الدراسة مكافأة شهرية قدرها ١٧٥ ريالا ومؤمن له الكتب المدرسية والمعاضرات مجانا الى جانب تأمين السكن للطالب المفترب وكذلك تأمين المواصلات من والي المعهد وألد وضعت مزايا متعدده للطالب المتخرج حيث يعين في المرتبه الخامسة ولخريج المعهد الاولوية من التدريب بالداخل والخارج وتعادل شهادته الشهادة الثانوية دراسيا

باشر الدكتور عبدالعزيز محمد يار الوقندي عبله بجامعة أم القري ببكة المكرمة وقد حصل الدكتور عبدالمزيز على شهادة الدكتوراه من جامعة كنساس ببدينة لورنس في الج مناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية -

• مكة الكرمة •

• فيصل بن فهد



الاربعاء عقد قران الملازم بندر معبد على البركاتي على أبنة الشيخ

سليمان ناصر العبرى مبروك





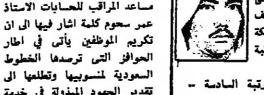


وبالرقاء والبنين -

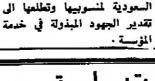


أساه (محمد) جعله الله من مواليد السعادة وانبته نباتا حسنا

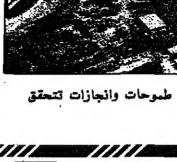
مكة المغرمه . تم. ترقية السيد فيصل منحبيد مديسق صلواتي الموظف بجوازات مكة أ المكرمة من الرتبة



الخامسة إلى الرتبة السادسة --تهانينا والف مبروك .



للإصلان والعسلاقات العكامة والتسويق



والزراعية في مختلف الهجر بالمنطقة

وقد تركزت جامعة الملك فيصل

منذ نشأتها خلال سنوات نموها الاولى

على النشاطات المختلفة المتعلقة

بخدمة البيئة وافردت لها جانبأ كبيرأ

وتقوم الجامعة في مجال خدمة

المجتمع باخذ انماط مختلفة منها

مايتم عن طريق الاتصال المباشر بين

الاقسام التخصصية والمجتمع الزراعي

وتهدف الجامعة الى دفع عجلة التنمية

الزراعية في المنطقة واستخدام احدث

الاساليب التقنية المتاحة ونتيجة

للتوسع الزراعى قام الاحساليين

بعمليات تحليل للاراضى الجديدة

ومصادر المياه بها لمعرفة مدى

صلاحية التربة ومياه الرى والتوجيه

الى جانب ان الجامعة تقوم باجراء

دراسة واقمة عن التنبسة الزراعية

وزراعة المطحات الخضراء والتشجير

لمدينة الجبيل وتقديم المشورة الفنية

والمواصفات فيما يختص بانشاء

مصانع للالبان الى جانب تقديم

الاستشارات الفنية عن اهم وسائل

تحسين وتطوير الموارد البحرية

للخليج العربى للشركة السعودية

للاسماك الى جانب انشاء نظام لاكثار

البدور المحسنة على نطاق الملكة .

تدریب ۲۶ ملاحا جویا

خلال العام الحالي

ضمن برامجها المتعددة في مجال التدريب وتأهيل العناصر المكلفة باعفاء

الاعمال في مجال الخدمة الجوية نفذت الادارة العامة للتدريب والتنمية

بالخطوط السعودية عددا من البرامج والدورات لملاحي الخدمة الجوية .

من مواردها المادية والبشرية .

الشرقية .

اجل سلامته - نحن لانبانع ولكن نقول كلمة حق ان هناك مثات من الاطباء السعوديين في المتشفيات اليوم يعتبرون بحق « ملائكة الرحبة » فهم يسهرون من اجل راحتك فقط وليس من

على الهامش

نحن فعلا لدينا امكانيات متعددة المتشفيات لدينا تجرى عمليات جراحية متطورة للفاية

اطباءنا السعوديون «مهرة»

بالتاكيد واكثر اخلاصا لايلجئون

الى • المتاجرة » في عدم المهنة

ورغم هذا تری ان هناك من

يخرج خارج هذا الوطن طلبأ

للعلاج وينفق كل ما ادخره من

الانسانية -

# نموذجية في فيفا

تقوم هيئة تطوير منطقة فيفا باهتمام كبير ألي مجال تقديم المونات الزراعية لتشجيع الزراعة في الجبل حيث قامت الهيئة بانشاء العديد من المزارع النموذجية التى تحتوى على الاشجار والنباتات المقترح زراعتها وتوجد في المنطقة محطة متخصصة للابحاث الزراعية تقوم بتوفير احتياجات المزارعين من الشتلات والاشجار المناسبة والاسبده والتدريب والاعانات الى جانب اختيار النوعيات الجيده من النباتات لزراعتها .

وسرح مدير الهيئة ان الهيئة



# انشاء مزارع

تقوم في اطار برنامج باعداد فراسات وابحاث حول النباتات التى يمكن ان تعتبد على مياء

# بسم الله الرحمن الرحيم شركة مفلح فالح الظاهري وسليم سمير العوفي

قريب او بعيد ..

١ \_ سلم سمير سرور العوفي وجنسيته سعودي بموجب الحفيظة رقم ٢٥٠٨٢ وتاريخ ١٣٠١ ـ ١٣٩١ هـ صادرة من المدينة المنورة ومهنته متسبب والبالغ من العمر ٣٦ سنة ومقيم بمدينة جدة شارع مدائن آل فهد . طرف أول شويك متضامن . ٣ \_ مفلح فالح صالح الظاهري وجنسبته سعودي بموجب الحفيظة وقم ١٩٧٤ وتاريخ ٢٧ ــ ٢ ــ ١٤٠ هـ صادرة من جدة ومهنته متسبب وعمره ٢٣ سنة ومقيم في مدينة جدة شارع دار الزكاة . طرف ثالي شريك متضامن . أولا : اسم الشركة : شركة مفلح فالح الظاهري وسلم سمير العوفي التضامنية .

ثانيا : غرض الشركة : مقاولات المباني انشاء واصلاح وهدم وترميم المباني السكنية . صيانة وتشغيل المشآت الكهرمائية والمكانيكية . وكالات تجابية في حدود أغراض الشركة وبعد تسجيلها بسجل الوكالات النجابية تخليص جميكي . نقلبات بري وبحري وجوي وتخزين البضائع وتأجير صيارات وذلك بعد الحصول على التراخيص اللازمة من جهات الاختصاص . ثالثًا : المركز الرئيسي : يكون المركز الرئيسي في مدينة جدة ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة اخرى بالمملكة ويجوز

افتتاح فروع لها داخل وخارج المملكة متى اقتصنت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشيكين وبعد موافقة جهات الاختصاص . وابعا : رأس المال : حدد رأس مال الشركة بـ ٠٠٠٠٠٠ متنان وخسون الف ويال موزعة على الشريكين كالتالي : الشريك الاول سلم سمير العولي وحصته ٢٢٥٠٠٠ ماثة وخمسة وعشرون الف ريال .

الشيك الثاني : مفلح فالح الظاهري وحصته ٥٠٥٥٠ مائة وخسة وعشرون الف ريال .

وقد قام كل شريك بسداد حصته نقدا في رأس المال عند التوقيع على هذا العقد ويجوز للشريكين بموافقتهما الاجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة . خامساً : تاريخ تأسيس الشركة ومدتها : مدة الشركة عشر صنوات تبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري قابلة للتجديد لمدة أو لمدة

اخرى مماثلة مالم يخطر أحد الشريكين الاخر برغبته في عدم تجديده ويكون ذلك بخطاب مسجل على عنوان الشركة وذلك قبل نهاية المدة سادسا : الادارة : اتفق الشريكين على أن يقوم السيد/سلم سمير سرور العولي بادارة الشركة وله في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكين ذلك براتب شهري (٥٠٠٠) سبعة الاف ريال . وله حق تعيين نائبا له يراه مناسبا لادارة الشركة

نيابة عنه وبعد موافقة الشريك الاخر وله حق المراقعة والمدافعة وحق تمثيل الشركة امام الجهات الحكومية والقضائية وامام الغير وله حق توكيل الغير في كل أو بعض ماذكر .

سابعا : كيفية صدور الفرارا : تصدر قرارات الشهكين في كل مايتعلق بامور الشركة بالاجماع . ثامنا : السنة المالية : تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من أول محرم وتنتهي في نهاية ذي الحجة من كل عام هجري فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة تبدأ من تاريخ تأسيسها للشار اليه بالمادة السادسة من هذا العقد وتنتبي في نهاية ذي الحجة من العام التائي . تاسعا : الارباح والحسائر : توزع الارباح السنوية الصافية أو الحسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استزال تلك الحسائر .

سلم حير سرور العوفي

وبهذا تم الاتفاق والله ولي التوفيق . الشيك الاول ( متضامن )

الشويك الثاني ﴿ متضامن ﴾ مفلح فالح صالح الظاهري

الهجرية العالمة .

بعد ذلك القي المراقب العام

بالادارة المالية محمد صلاح الدين

كلمة شكر فيها الموظفين انفسهم

وتمنى لهم التقدم والعمل الجاد

وقد حضر حفل التكريم منسوبي

الادارة المالية ومديرى الادارة

الاخرى للحسابات العامة وتجدر

الاشارة الى ان كافة فروع

انعودية ومحطاتها في الداخل

والخارج تقيم حفلات تكريم

لموظفيها المثاليين ممن حققوا

انجازا يستحقون توجيه الشكر

وتقديم الحاقز المعنوى الكبير وقد

وجه المراقب العام للادارة المالية

بالسعودية خطابات شكر وتقدير

للموظفين خلال ربع السنة

الاداء المات في الرياس في مكتلكوة في الدمام فن أنها من أنها من من أنها المتعالم ال اللافرونخطا) ا بعشروخطويه ا اعشروخطوط) العشروخطوطا ا (عشرةخطوطا) ا فتلاثةخطوطا ا ألال خطوطا ا

مكتب الطائف 1550 VY7779.

1777

مكتبحائل 0777770

مكتب المقدم مكسب مكتبالندن مكسيبيح المركز المنحق 10 مم 10 م ۲۲۶ بردنه ۲۲۳۲۲۰۰ \*\* דרור איז

التعديلات البسيطة لابد للرقع لسعادة

للتعديل ، كذلك فعند تتقيد الخطة

يمكن مراقبة هذه العملية بواسطة

والمراقبة الجوية لجميع الطرق

والمنافذ والمداخل في مكة والمشاعر

المقدسة وهناك الضباط الذين يزودون

قائد كل منطقة على الارض أو قائد

الخط فاذا كان هناك بعض السيارات

التي تتعطل في أحد الطرق فأن

بأمكان الطائرات العمودية أن تراقب

هذه المشكلة وتعمل على أبلاغ رجال

المرور في الشوارع أو الطرق بالمشاعر

أو مكة المكرمة بالإضافة الى الاعتماد

هذه العملية كذلك هناك غرفة

العمليات في منى والتي يتم بها

مراقبة جميع الطرق حيث ان هناك

العديد من الكاميرات التلفزيوينة

الموزعة على جميع الشوارع والعلرق

والميادين وهي تقوم بنقل الواقع من

الطبيعة الى غرفة المبليات - ولهذه

الفرقة دور كبير في اعطاء المسؤولين

صورة واقعية لما يجرى عن الحركة

على الاتصال اللاسلكي الذي يساهم في 🕷

الطائرات المروحية .

مدير الامن العام وأخذ موافقته

# ساعد قائد قوايت المُون الجولشؤون المرور يعول د « الذوة»:

مكة المكرمة . مندوب الندوة :

التقت الندوة بسعادة قائد قوات أمن الحج لشئون المرور العميد محمد بن رجاء الحربي حيث حدثنا سعادته عن الخطة المرورية لحج هذا العام ..

وقد ألقى الضوء على كل ماله علاقة بحركة سير السيارات في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة وكذلك تصعيد سيارات الحجاج من مكة الى منى وعرفات -- والمشاريع الجديدة التي نفذت هذا العام والتي سيكون لها دور في تسهيل حركة المرور في المشاعر المقدسة

### استعدادات كبيرة من التقليد من نسبة وقوع الحوادث نظرا أجل العجيج

وعن الاستعدادات التي اتخذتها الادارة العامة للبرور لاستقبال ضيوف الرحمن قال العميد بن رجاء

حكومتنا الرشيدة لامثال هذه الاعمال الصالحة التي نفتخر بها وهو اهتمام كبير تقوم به كل عام من أجل العجاج -- وقد اتخذت الادارة المامة للمرور بتوجيهات من سعادة مدير الامن المام الفريق أول عبدالله عبدالرحسن آل الشيخ كل الاستمدادات حيث تم والحمد الله تبيئة جميع الامكانيات البشرية والآلية وذلك قبل موسم الحج بوقت طويل حتى يمكن استيعاب جميع الاحتياجات وتلبيتها ونسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة هؤلاء الحجاج ألذين نتمنى أن يؤدوا الفريضة في

# لماذا تحجز السيارات

- يتساءل الكثير من العجاج والمواطنين عن الاسباب التي تؤدى الى حجز السيارات الصفيرة وعدم دخولها الى أراضي المشاعر المقدسة

● ان من أهم أهداف حجز السيارات الصغيرة هو ، أنها أي السيارات السفيرة تضايق حافلات الخجاج داخل شوارع العاصمة المقدسة وعدم أتاحة الفرصة لبا وأشفال مساحات كبيرة من أرضية الشوارع والازقة مما يجملنا نقوم بحجزها في

موقف طريق مكة الكرمة .

موقف طريق مكة المكرمة . المدينة المنورة الجديد

وكل هذه المواقف تقع في جميع مداخل مكة المكرمة ولا يمكن لاى سيارة أن تدخل أم القرى دون أن تمر بهذه المواقف التي وقرت فيها جميع مرافق الخدمات العامة مثل : الحراسة ـ وسائل الراحة ـ حافلات النقل

ونستطيع أن نؤكد بان كذه المواقف كان لها دور كبير في الأعوام الماضية لانها قامت بحجز أعداد كبيرة من السيارات يصل الى الآلاف وهذا شيء طيب - وقد استطاع أصحابها ايقافها في تلك المواقف ثم الدخول الى أم القرى فالاراضي

ونرجو أن يستمر هذا التجاوب

### طريق مكة المكرمة \_ المدينة المنورة الجديد:

المكرمة المدينة المنورة الجديد ما هو السلامة والأمان -

وسوف يؤدي عدة أهداف تخدم

والدور المطلوب من المواطنين حتى ياهموا في انجاح هذه الخطة

لاتساع الاتجاهين وتوفر جميع

الأحتياجات والتقاطعات وهذا لا

يعفى السائقين من المشولية ...

ونطالبهم بضرورة القيادة وفق

الأنظمة والتعليمات المرورية وأن لا

يلجأوا الى السرعة العالية التي تكون

من أهم أسباب الحوادث التي تخلف

شبكة الخطوط الدائرية :

\_ قلنا لسعادة العميد : كيف يمكن

• ان مهمة هذه الشبكة من

الاستفادة من شبكة الخطوط الدائرية

المنشأة حول مناطق الحرم الشريف ..

الخطوط الدائرية هي تسهيل حركة

المرور دون الحاجة الى اختلاط

السيارات بالمشاة وعرقلة الحركة ...

ويجب أن لا يغيب عن أذهاننا بأن

شبكة الخطوط الدائرية تنقب الى

نوعين الأولى : الشبكة الداخلية وهي

شبكة للمرور حول منطقة الحرم

الشريف وتسر بكل من الأحياء

مسيال الهرساني \_ فأنفاق قلعة

أجياد فأنفاق القصور الملكية بأجياد

فأنفاق الغزة -- ومن هناك تواصل

سيرها لتخرج الى شرق مكة وشبالها

-- كذلك هناك الشبكة الخارجية

والتي تبدأ من طريق مكة المكرمة ـ

جده الجديد قبل اشارة تقاطع ميدان

الستين ثم يخترق هذا انطريق منطقة

الرصيفة فكدى فحى الهجرة فطريق

كدى المزدوج - وقد يؤدى الى طريق

الطائف الجديد أو يؤدى في نفس

الوقت الى طرق المشاعر المقدسة ..

وبامكان القادمين من جده أن يسلكوا

هذا الطريق دون الحاجة الى الدخول

لى وسط المدينة -- ولا شك أن لهذه

الشبكات والطرق دور كبير في عدم

وجود أى ازدحام مرورى أو

اختناقات - كما أنها تساهم في عملية

دخول السيارات الى المشاعر المقدسة

الخطة المرورية :

المكرمة والمشاعر المقدسة قال مساعد

قائد قوات أمن الحج لشنون المرور

ان الخطة المرورية قد خضعت

لعدة دراسات وعقدت من أجليا عدة

اجتماعات في الأمن العام ودرست

جميع التقارير المستفادة من الأعوام

الماضية وتم اعداد الغطة على ضوء

هذه الطروف والمشاريع التي نفذت في

هذه المشاعر المقدسة والتي ستلعب

ولا شك أن حكومة جلالة الملك

المعظم تولى مشاريع الحج والحجاج

كل اهتمام .. وهذا ما نلاحظه من

مشاريع حيوية كالجسور الحديثة

والانفاق والطرق السريعة -. كل هذا

يؤكد هذا الاهتمام وهذه الرعاية

ولا نشك ان شاء الله تعالى أن

تكون خطة المرور لهذا العام أفضل

بكثير من خطط الاعوام الماضة وذلك لوجود الكثير من المفاريع

التي ستساهم في حل الاختناقات

المروزية بحيث تتسم هذه الغطة

بالمرونة ولنا كبسر الأمل في الله تعالى

الكريمة --

دورا كبيرا في الحركة المرورية .

العبيد محمد بن رجاء الحربي :

\_ وعن الغطة المرورية في مكة

وراءها الدموع والأحزان .

۔ اننا نحمد الله تعالى أن وفق

خلال أيام الحج -- قال سعادته :

موقف طريق مكة المكرمة . جده

موقف طريق مكة المكرمة . جده

موقف طريق مكة الكرمة . الطائف الجديد

الطالف القديم

موقف طريق مكة المكرمة . الليث جيزان في الجنوب

الجباعي التي تنقل العجاج من المواقف إلى داخل مكة ...

# \_ مألناه - بعد افتتاح طريق مكة

الدور الذي يمكن أن يؤديه هذا الطريق لضيوف الرحين ؟ .. فقال ، ان طول هذا الطريق ۱۱۸ كم وقد أنشىء وفق أحدث الاساليب الفنية والهندسية وحسب المواصفات العلمية التي تكفل لمالكمه الراحة والسلامة .. وقد شيد هذا الطريق بستة مسارات وجوانبه مخططة بالغطوط الفسفورية العاكسة ليلا وأنشئت عليه الجسور للتقاطمات وزود بكافة الخدمات العامة ومراكر الامن والمرور والاسعاف ومكاتب خدمات وزارة الحج والاوقاق والنقابة العامة للسيارات بالاضافة الى محطات الوقود والاستراحات ويبدو أنه قد اشتبل على جبيع وسائل

ضيوف الرحمن الذين يزورون المدينة المتورة خلال موسم الحج وذلك أي



احد الطرق النموذجية بالمثاعر المقدسة

أن تتحقق هذه الأمنية ..

### الاختناقات المرورية : \_ وقلنا لسعادة العميد محمد بن

رجاء ؛ يلاحظ في كل عام وجود بعض الازدحام والاختناقات المرورية في الشوارع العامة والرئيسية بمكة المكرمة كشارع ابن خلدون وشارع ابراهيم الخليل - فما هي الحلول الكفيلة للقضاء على هذه الاختناقات ٠٠ فقال سعادته :

• لا شك ان هذين الشارعين هما المدخل الرئيسي من جهة طريق جده السريع والقديم - وكان عليهما بعض الضفط المروري .. أما هذا العام فسيكون هناك شبكة الطريق الدائري الذى يوسل جده بالطائف والمشاعر المقدسة ( عرفه ومنى ومزدلفة ) .. وهذا الطريق سيساهم في تقليل كثافة الحركة المرورية لانه يستوعب السيارات القادمة من جده ويوصلها الى المشاعر المقدسة دون الحاجة الى الدخول الى مكة المكرمة .. وحتى في العام الماضي لم يكن هناك ضفط مرورى يذكر لانه استخدم منذ العام الماضي في الدخول الى مكة المكرمة والمشاعر والخروج منه بعد انتباء

## الحركة في المشاعر المقدسة ـ وعن الحركة المرورية والازدحام

موافقت

# طرق احستساطسة ف مكة والمشاعر :

الازدحام في هذا العام .

الحج في منى على كوبرى وحتى

وصولها الى الجمرات سيساهم في عدم

وجود اختناقات داخل أو وسط منى

بالذات - وبالطبع لابد أن نتوقع مثل

هذا الازدحام نظرا للاعداد البائلة من

الحجاج الذين يقصدون منطقة

الجمرات .. ولكن كما ذكرت بوجود

هذين الطريقين المزدوجين أو بشرحيل

طريق الملك فيصل عن مساره السابق

الذي يمر من أمام الحيرات سوفي

يساهم أيضا في التقليل من نسبة

وعن امكانية وجود طرق احتياطية في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة في حالة وجود اي ازدحام على خط معين يقول سعادته :

نظرا لوجود العديد من الطرق التي لها عدة مسارات فلن يكون هناك اي تعطل لأن الطريق بعدة مارات تصل الى ثلاثه مثل طريق الملك فهد والملك عبدالعزيز بالاضافة الى الجسور المزدوجة في منى والطرق العرضية •

### منع السيارات الصفيرة من الدخول بـ

وقلت نسعادته يلاحظ ان السيارات يمنع دخولها الى مني وعرفات قبل يوم الثامن من ذي الحجة قما هي الاسباب لهذا المشع

● لاشك أن سيارات الخدمات العامة وسيارات المواد التموينية لاتمنع تماما من الدخول الى اي مكان نظرا للخدمات الانسانية التي تؤديها

اما السيارات الصغيرة الخاصة بالمواطنين فأن المنع يسرى عليها حسب النظام والتعليمات الصادرة بهذا الشأن وهناك تعليمات من سعادة

ضيوف الرحمن



لسيارات الثلج والاغذية وهذه المواقع لحوالي أكثر من ٢٠٠ سيارة ناقلة للمواد الغذائية ولها مواقف ثابتة في منى بالاضافة الى وجود العديد من الدكاكين الرئيسية وهذه بلا شك مواقع كافية لتوفير المواد الفذائية وقد حدد بعض الاماكن لسيارات الثلج في مكة المكرمة بالإضافة الى ناقلات المياء التي تعطي كل

صعودها قبل ضحى اليوم الثامن من

التسهيلات للتنقل دأخل مكة

وفي هذا العام سيكون هناك مياه

متوفرة في منى نظرا لوجود خزانات

تصعيد الحجاج الى منسى

وعرفسة

منى وعرفات هل هناك تنظيم جديد

خاصة بعد عقد عدة اجتماعات مع

مؤسات الطوافة في مكة المكرمة

وذلك لتصعيد الحجاج الى هاتين

مكة في الساعة الثانية من اليوم

السابع من ذي الحجة شريطة ان تقوم

هذه المؤسات بسرعة تحميلها

والذهاب بها الى منى ثم المودة الى

مكة المكرمة لأخذ الرد الثاني ثم

التوقف في منطقة مكة وهذه بالطبيع

تستمر من الساعة الثانية ظهرا وحتى

الساعة الحادية عشرة ليلا - ثم نبدأ

المنطقتين قال العميد رجاء ،

وبالنسبة لتصعيد الحجاج الى

والمشاعر المقدسة وفي اي وقت .

المياه الكثيرة .

نعود الى خطة المرور لهذا العام

المستجد من الامور والمشاريع في مكة والمشاعر ثم يؤخذ عليها الموافقة من سعادة مدير الامن العام ثم تمرش على

صاحب السبو الملكي الامير تايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وذلك للتصديق عليها واعتمادها كغطة للحجاج - ثم تحال للتنفيذ الذي

يخضع بدوره لعدة أمور منها ، أنه لايمكن التبديل فيها أو التغيير بأى حال من الاحوال واذا استدعي الامر الى ادخال بعش

التنسيق الكامل بين جميع الجهات

الفريق اول عبداته ال الشيخ

في دخول سيارات الحجاج في اليوم

'لمرور أما في الاعوام الماضية فكنا

نسبح بدخول حافلات الشركات في آن

واحد سواء المتجهة الى عرفان أو منى

أما السيارات الغاصة يعرفة لايتم

وهذا سيساهم في تسهيل حركة

الثامن من ذي الحجة .

ونسأل عن امكانية وجود تنسيق كامل بين الجهات ذات العلاقة بالمرور قال سعادته :

• لاشك أن الخطة توضع على ضوء

المرورية في جميع الاماكن مثل مكة المكرمة وعرفات ومنى ومزدلفة . « البقية غدا » « ماذن الله »











كتاب • فهد - الوطن والحدث • تناول. فيه رصد وتحليل الانجازات الشاملة التي تحققت في بلادنا على يد جلالة الملك فهد المفدى .. وقد اهدى المؤلف كتابه : • الى الفهد .. الى راعي الاسرة السعودية الكبيرة الى الرجل الدي نفاخر به العالم . قائدا وزعيما متمرسا ومعنكا أتى الى الحكم كابرا عن كابر - ولم يختلمه في غفلة من الزمن الى الفهد -- والى الأسرة المالكة -- والى الشعب السعودي أعدى هذه اللبيعات مــ

والمولف من مواليد مكة المكرمة عام ١٣٦١ هـ وتلقى تعليمه فيها في جدة والرياض وبدأ الكتابة في الصحافة ١٣٨١ هـ وعمل فيها عام ١٣٨٠ هـ كمندوب رياضي في جريدة ، الندوة ، ﴿ ثُمَّ عَمَلَ فِي جَرِيدَة ، المدينة المنورة • مندوبا اخباريا عام ١٢٨٧ هـ ثه عاد الى جريدة • الندوة • عام ١٢٨٨ هـ وعمل فيها محرراً للشؤون المحلية وتفرغ في عام ١٣٩٤ هـ للعمل الحرحيث أسن مؤسسة هديل للاعلام بمكة المكرمة وأصدر من خلالها ما يزيد على ستة ملاحق اعلامية عن المبلكة من خلالُ السحف المسرية الكبرى في اعوام ١٣٩٥/٩٤/٩٣/٩٢ هـ .. ثم عبل مديرا لتحرير جريدة عكاظ = في عام ١٤٠١ هـ واستقال منها في ١١٤٠١ هـ -- وله كتاب مطبوع بعنوان • قصة الثقافة في بلادنا • - وفي الطريق كتاب عن جدة

الموت والابتسام ٠٠ وقصص أخرى أحدث مجموعة قصصية للدكتور عبدالله احمد



● أصدر الأديب القاص الاستاذ الدكتور عبدالله أحمد باقارى باكورة انتاجه القصصي بعنوان «الموت والابتسام - وقصص أخرى» وهي مجموعة القصص التي نشرت للمؤلف في الفترة مابين عام ١٣٩٤/١٣٨٩ هـ --وقد ضبت المجبوعة ٢٤ قصة قصيرة --

والمؤلف من مواليد مكة المكرمة حيث تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي بها - وتخرج من جامعة أم القرى قسم اللغة العربية عام ١٣٩٢/١٣٩٦ هـ بامتياز - وحصل عام ١٣٩٦ هـ على درجة الماجستير عن اطروحته عائقصة في أدب الجاحظ، وحصل عام ١٤٠٣ هـ على درجة الدكتوراه بامتياز عن اطروحته الاتجاهات الشثرية في القرنين الثاني والثالث للهجرة، .. والكتاب في ٢١٠ صفحات من العجم الصفير ويعد حاليا لامدار مجموعة قصصية أخرى -





• عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض صدر كتاب دراسات في القصة السعودية والخليج العربي للاستاذ معمود رداوي تناول فيه بالتعليل والدراسة الادب القصصي عند كل من الاساتذة أحمد السياعي وعيدالله السالمي وطفولة العبد العزيز وعلوى طه الصافي وغالب حمزة أبو القرج وغيدالله سعيد جمان ومحمد على قدس وفؤاد عبدالحميد عنقاوى وضعمد على الشيخ ولطيفة السالم وخيرية السقاف وعلى السياد . ومحمد عبدالملك وليلى العثمان -والكتاب في ٢٤٠ صفحة من العجم الصغير --

«المجتمع الاسلامي» للدكتور مصطفى



المصفة المنطق فيد والبد

دراسسات

والخليج العسربي

القصة

للاستاذ الدكستور مصطفي

اعالان ١٠٥

عبدالواحد ... والكتاب في ١٩٦٣ صفعة من الحجم المتوسط وتتولى دار البيان المربى بجدة نشره وتوزيعه -

• عن شركة مكة للطباعة

والاعلام صدرت الطبعة الثالثة

من كتاب «المجتمع الاسلامي»

€ تعلن مؤسة عبدالرحين سالم عبدالرحس ببلجرشي عن سفر مكفلوها

عبده أحد بارود لبناني الجنسية فعن له أ اى حق او دعوى عليه مراجعة المؤسسة خلال اسبوع من تاريخه .

او الاتصال تليفوليا على تليفون المؤسسة ٧٩٢١٣٩٢ ببلجرشي -

... لك يا أنقى الرجال كل صبح .... ومساءً

مثل عصفور تهادی فی دلال يارفيق الروح في أرض الشمال

سأغنى كل اشعاري ..... ... وأشدو للضياءُ

خد رموشی یا حبیبی ... فهي للشمس غطاء .. وعيوني هي ليل

TO STATE OF THE ST

فيه احلام المنال ياقريبا من شعوري ..... رغم اسوار المحال

أنتُ يا أنتَ تعالَ ... لك في قلبي حديث وسؤال درغ صمتي في يميني حين تشتد النبال جرحتني يا حبيبي ..... كيف اقصيها النصال

يسألوني عنك يا أحلى البشر ....

ياحبيبي هم يقولوا من تكون .....؟؟ اه لو شاع الخبر لیس عندی یارفاقی غیر لحن ووتر .. وفؤاد تاة في سود العيون ... emala Shal Ka likit .... هل اغنى لك شعراً ....

من يكون الفارس المجهول قولي ...

من يكون .... ؟؟

في عيون الاخرين ٢٠٠٠٠٠٠٠ أم أواريها الاماني .... في عدابات السنينُ .... ٢٠٠٠

الشاعر السودائي مصطفى طيب الأسماء صاحب ديوان « لحن وقلب » من مواليد ١٩٢٤م. تلقى تعليمه الثانوي بالمعهد العلمي بأم درمان اما الجامعي فكان بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة.

وديوان « لحن وقلب » تتوزعه جملة نزعات لعل أبرزها النزعة القومية ، فاحساس الشاعر بعروبته قوى واضح جدا تراه في قصائد متعددة مثل : « اخي في العروبة » .« بدا ما يكن الغرب » أنشأها حين رشحت الدول العربية السودان عضوا بمجلس

> وكما نود ان ينصرف الشاعر الفاضل بشعره ولو قليلا الي فلسطين كما انصرف الى الجزائر التي انشد فيها الى جانب « لن تقسم ارضنا .سائل بنا ديجول التي نشرها حين تعنت الفرنسيين مع الجزائرين في مفاوضات الاستقلال هبوا بني الشرق يخاطب فيها الجزائريين في محنتهم. وهكذا شغلت الجزائر الشاعر كثيرا . والحق ان الجزائر كانت تمر وقتها بموقف عصيب. ونلاحظ انه لم يذكر شيئا عن وحدة مصر وسورية ، ولا عن تأمم قناة السويس وان كان قد انشد مرة وقت العدوان . ومرة بعد اندحار المعدين.

وقعيدة « بني العرب » انشأها الشاعر في اعتداءات اسرائيل المتكررة على حدود العرب ، وتمزق العرب بين شرق وغرب في مجلس الأمن. ونراه يكثر فيها تكوير معانيه. يرى العرب وكأنهم من نزل فيهم : « تحسبهم جميعا وقلوبهم شتى » والعدو طاغ على بلادهم مستأسد فيها ، يعبث فيها فسادا ، فيقول :

يهود بنت صرحا من البغي بينكم ولم يك منها للتهاون موشــــــق فكم من شكاة لم تكن غير صيحة لدى مجلس أعيا قواه التمزق وأنتم على ارجوحة الرأي لم يكن لكم في اضطراب الأمر رأي موفق وليس لكم الا التناحسر والهوى وليس لكم الا الاسي والتحسرق قلوبكم شتيي واحلامكيم سدى يطيح بها الخلف الشقى الممزق ويرى قومه موزعين بين شرق وغرب ، فيقول : بنى العرب مابال الرزايا تواترت

بأحقارها فينا تئسور وتحنسق ونحن شتات بين شرق ومغرب حيارى تمارينا دياج وأبسرق فإن لاح برق مغربي تطلــعت نواظرنا تهفو اليه وترمسق فتأمل في الغرب النجاة ونبتغي لديه حياة العـز ريّـا تدفــق واد لاح شرقي هفا الشوق نحوه ووافت خيالات من الوهم تطرق وهاجت بنا ذكرى الي الشرق نضرة وخلنا بروق الشرق توفى وتصدق ثم يذكر العرب بماضيم القريب وكيف اقامت فرنسا لهم المجازر ، ويشرح كيف ان الاتحاد السوفيتي وانجلتوا كلاهما يختط للعرب

خططا ، يسعيان بها الى السيطرة فيقول : وفي الغرب احقساد الصدور دفينسة على الم الاسلام تذكر فحرق فرنسا غا في العسرب شر مجازر أباحت دم الأحرار وهي تنمــق وانجلت اتخصط للعسرب خطسة صنوف الرزايا في حماها تصفق وفي كتل السوفيت آمال راغب حثيث الخطا يسعى بلهف ويسبق في حمانها خطهة ومسهآرب تسترها في طيسه وتنمسق

الأَمن لكن الدول الغربية لم توافق . النيل يتحدث الي توأميه نشرها أيام مفاوضات مياة النيل والسد العالي لن تقسم ارضنا قالها ايام ان اعتزمت فرنسا تقسيم الجزائر على غوار فلسطين ، ابلغ بني يعرب ، وطني انت جنتي . الي اخي العربي .وهي قيلت ابان العدوان الثلاثي الغاشم على مصر ، مصر الباسلة قالها بعد معركة بورسعيد ودحر المعتدين، بلاد التاريخ، بني العرب.

لذتي فما عدت ألقيم.

الحسرات على الماضي السعيد . يقول : خل عنك الصبا رفيقي، ودعنا

ويطفى سواعسس الحسرات ذكريات أحبب بها ذكريسات من هموم فتيــــة الوثبــــات يوم كما ونحن نموح في الدنيسا

بليسال نديسة عطسوات وفي ديوانه كذلك فلسفة يبدو وانه متأثر فيها بإيليا ابي ماضي

شاعر الهجر الذي رثاه بقصيدة وطن النجوم ومن هذا اللون قصائد ابيا الانسان . لو دري الناس ، اللذة الحالدة .. صراع اخياة ، انا ابصرت طريقي ، انا الإنسان.. الدي يدو وكأنه يرد فيها على ابي ماضي في قصيدته الطلاسم تراء في صراع الحياة يقول في صورة او لوحة جميلة : وتلتــــــــــ الارض بين الشو

ويجمل في الحقل ماء النهر ويجفسو الريساض ونضر الزهسسر ويخمسه في العسود لحن الوتسر محراب شوق. وهو في رثاء ابي ماضي متأثر اولا بقصيدة الطلاسم

ليبين للناس الحقيقسة معلنسا ويشير في نفس القصيدة وطن النجوم ــ رثاء ابي ماضي ــ الي

والنساس من حماً تحدر نسلهسم ما للغنسى وان بنسى وتسلطنسا او شاد فوق النجم قصرا شامخا واطلل من عليائله متيمنسا أو نال امره صائل مسجير

غير ومضات ذكــــرة وشتـــــات لكنه يعرد فيطلب الى صديقه ان يتغنى بلحن الحياة فيطفى، سواعر

نتغن بلحن هذى الحياة على لحن الحياة ينعش قلبينا فادكار الصا يعيد النا يوم كسسا ونحن خلسو فؤاد

خليين من قيدود الحيداة حبذا العيش حيدذاك وأحسبب

له ويخبو الضياء ويهوى القمسر وتجفسوا العقسول ضياء النهى وتجلى الفكسر ويذبل في الكون نضر المسورود ويجفسو التسسرنم طيو الربسا ويذبــل في النـــاى لحن الهوى وفي الديوان رثاء لبعض اعلام العروبة مثل « وطن النجوم » . دموعُ وآمال التي رثَّى فيها السيد عبدالرهن المهدي رحمه الله . وفي

بدأ الحياة تساؤلات عن سرها وأجال ثاقب فكرره في حيرة يستنطق الدئيا ويسأل من بسي من اين جشا لست أدري الما جئنا وابصرنا الطريسق خطونا

فضل على التعس المداثر بالعنسا

بقلم: الدكتور محمد

لشعب ضعيف أو وفاء موثـــق ليـــل امتـــازات بها تتفـــوق فشدوا وثاقا بينكم وتجمعسوا

وأفنسوا حزازات النفسوس ومزقسوا ونقوا صدورا ران فوق شغافها ظلام وشايسات وافك منمسق

وخطوا صحافا للعصور التي تلي تخلد ذكرأكم تضوع وتعبسق

وتهفو للقياه وتلتمس الرفسدا النيسل افسراح يوقسع لحنها بنوه بأنغام تشيد بكم مجدا الحرم المسون الحان امسة تكن لكم ودا وتحفظه عهدا كل ارجاء العروبة فرحسة وافريقيا ازدانت بعيدكم عقدا فأعلى بكم بندا وعز بكم جندا أواصر ديسن الله توثقنا عقدا وشدوا عرى الاسلام بينكم شدا وديوانه لايخلو من النزعة الرومانسية مثل قصيدته « وداع

عبد العظم

وما في شعوب الشرق والغرب نصرة ولكها تسعسى وتبدى صداقسة ثم ينصح لقومه بالاعتاد على النفس. وبالاتحاد والتضامن. فيصونوا أمتهم من الضياع ، ويُخفظوا طيب ذكراهم يقول :

وصونوا بقية أمة قد غلت بها صروف الليالي واحتواهما التفسرق

وفيه كذلك احساس بإفريقيته ، فقد ضمن الديوان قصيدة الى نيجيها الشقيقة بمناسبة استقلالها فني الكنغو قالها بعد مقتل الزعم الوطني « لومومها » يخاطب بها شباب الكنغو كذلك تحية الصومال الشقيق أرسلها مع بعض صديقة الى الصومال عند استقلاله « نشيد العلم الصومالي » وقد ارسلها مع القصيدة السابقة. وعلى الرغم من اذ الصومال لم يكن وقبها عضوا بالجامعة العربية ، الا اذ الشاعر ادرك ان الصومال بدينة ولغتة لهو عضو في الاسرة العربية

تبنيج لما يصيبه من نجح او فلاح يقول في قصيدته « تحية الصومال دنت انجم الجوزاء ترنسو لعيسدكم وزادت قبى الإسلام بأسا ومنعسة وإنا لكم أهل وتجمع بيننا وكونوا بنى الصومال للسلم عدة كودفان ، زيارة بعد هجرة ، نجوى ، والليل والناس وخواطر واشجان وزفرات الوداع والذكري والالم واللذة ». وفي قصيدته الذكرى والألم واللذة لايود ان يذكر اللياني ققد

ابعضته الآيام وذاب الحين في زفراته ، يقول :

صاح لا تذكر الليالي إنسا

قد نمينا سوالسف الصبسوات

حين يشير اليها بقوله : قصيدته الطين فيقول:



• عبد الله باهيشم من عبدالله باهبته لى مصطفى زقزوق شيء ما يشبه الذهول شعرت به واذا اقرأ للاستاذ

مصطفى زقزوق رأيا في النقد بعنوان " النقد على طريقة ـ اً خالف تعرف . ١٠ الخ " ولا أدرى ٠٠ هل كان يريد أن يقول شيئا اخر يوضح الأمور ١٠ فتراجع في أخر لحظة واكتفى بطريقه الس

على رأمه بطحاء ؟! ... غیر ان لی نظرة اخری الى النقد ٥٠ لا اعرف ما نذا كان للاستاذ مصطفى زقزوق صدر يتسع لها ١٠٠ بعصرف النظر عن اية خنفية و ظروف لا أعلمها •

المهم كان واضحا ن

الاستاذ مسطفى زقزوق غاضب على كتب ما ٠٠ فلهاذا لايكون صريحا ومياشرا طالما هو يتحدث عن قضية جوهرية كهذه ٢٠٠٢ وطالما هو يرد ويقت رايا اخر له مثن هذه الخطورة ال ولأن الناس يقرأون ويتابعون وفي مقدور الكثيرين أن يحكموا أو «على الاقل» يضعوا فارقا ين المخطىء والمصيب وهنا يربح (المبدأ) ٠٠ ان مجرد أن يكون هدك . حوار ۔ ٠٠ دنين على ان هناك من يقرا ١٠ نكن اي -حوار . لايرتقى الى مستوى المثالية عندما لا يكون صريحا ومباشرا …

كاتبه فالقيمة منا قيمة الحجه وحدها .. حتى الذين يخطئون يستحقون نصيبا من العرفان حن تكون الساحة نظيفة من أي اعتبار ذاتي لانهم " على الاقل » يمنحون الحياة قدرة أ أقوى على أن تستمر !! ٠٠

عبدالله باهيثم

ليغضب من يغضب ١٠

لايه . طالما نحن في صلب

الموضوع النقدى أيا كان

ندوة الأدب والثقافة ۞

ندوة الأدب والثقافة ○

إذا سرت أو وقَفت أوأتهجّد وما دمعت عيناي إلا توسلا

وشكراً لنعماك التي لا تحدد وُجُودي وما يحوي الوجود بأسره رذاذ عطياك التي ليس تنفد

وهبت لنا الدنياوذللتها لنا فَلَانَ لنا صخر وأخصب فَدْفَدُ وأطلقتنا شكألا وعزمأ ومنطقأ

علی خیر ما نہوی ونرضی وننشد وميّزتنا بالعقل حتى نرى به

صراطأ قويا حيث نهنا ونسعد وقلت لنا سيروا عليه فضللت

بصائرنا الأهواء للعقل تفسد وهمنا على درب الغوايات حُوّماً

فما قصرت باع ولا أحجمت يد



ظمئنا ولم تشبع ظمانا جهالة وتهنا عن العقل الذي فيه نرشد وهامت رؤانا في متاهات غيّنا كأن لنا يوماً وليس لنا غد فمنًّا أناس قد عصوك جهالة ومنَّامن استهوى خطاهم تمرَّد وقد هجر الإيمانَ بعضٌ أضلُّهم زبانية الشيطان عمداً فألحدوا ولولا نفوس منهمو قد تمسَّكَتْ بهَدْيكَ تستجدي رضاك وتَعْبُدُ تسبُّح باسمالله في الصبح والمسا ونحوك يعلو حسها حين تسجد اما ظل في الدنيا من الخير بارق ولاطاب للأخيار في العيش مورد

إلهي. مايوماً عصيتك مرة وكنت بعصياني إلى العمد أقصد وما شدني للذنب شرك بمدع يخر له نجم ويسجد فرقد وما كنت مغرورا بعزمي وقوتي ولا غرّني جاه ومال وسؤدد ولكنه ضعفى أمام غرائزي وبهرج دنيا خالب ومسهد فما أنا إلا واحد من بني الورى يعيش ظِماءً والأماني شرّد إلى أن نرى في الشيب بدء نهاية لما كان يغوى عقلنا ويبدّد فنلجأ للباري نفوسا هلوعة

(علدًا منه الماعل

ندوة الأدب والثقافة ○

إلهي بعد الذنب جئتك راجياً حنانك يا مَن تُستعان وتُقصَد وأسألك الغفران رفقا بأضلع من الخوف نار الذعر فيها توقد

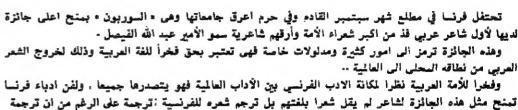
ونطرق مَنْ أبوابُهُ ليس توصد



€ سعو الامير عبد الله الفيصل. دعوتك يا ربي لتغفر زَلْتي وما أكثر الزَّلات حين تعدّد فما أنا معصوم ولا أنا قاصد تحديك يا مَنْ طوعه الأمس والغد ذنوبي وإن كانت كثاراً فأدمعي على توبتي عنها تنم وتشهد

# زنسا تمنع حائزتا الأدبية الكبرى لسمالأم يعبدالته لفيصل

نيل سموه لجائزة " فرنسا" في الأب عن ديوانه "حريث قلب "مفزة لكل الأمة العربية الجائزة تفتح آفاق العالمية أمام الأدب السعودي المعاصر من أوسع أبوابها



ورفاهةالحس

حرصت والداتي رحمها الله

على أن تقوم على تربيتي وتنششش بنفيها

لم تستمن بمربية ، لا عربية ولا أجنبية ، بل

ارادت اذ تعدني بنفسها لمتطلبات الحياة

ومتطلبات المراكز التي شفلتها فيما بعد .

ومن هنا كانت علاقتي بها حميمة . .

وكنت اشعر انه يجب على ان أفهل منها ما

استعطت ، بالاضافة الى المناخ الشعرى الذي

احاط بوالدى أثر في اكبر الأثر . ومن هنا

عرفت محبتى للشعر ، قوالدى كان هو ايشا

شاعرا نبطيا من الطراز الاول .

وكانت الماجلات الضعربة تقوم أنذاك في

منزلنا بين شعراء العجاز وكثت أحضر هذه

الماجلات وأراقب عن كثب هذه اللغة

الماطفية التي تنساب ، فتطرب لها الأذان

والشاعر عبد الله الفيصل متزوج وله عدد

من الأولاد والأحفاد .

ثقافة الشاعر:

احب الفنوز الى نفسي ٠٠

وعن والده الملك الشهيد و فيصل ، يتول ،

« والدى رحيه الله ، كان مدرمة جامعة

الشعر الى غير لفته التي نظم بها يفقده الكثير من بلاغته وجباله ومعانيه واحاسب. ● ومع ذلك فقد نفذ شعر سو المتنبى . ومن الشعراء الماصرين ، أبراهيم الأمير عبد الله الفيصل المترجم ناجى واحيد شوقى وعلى محمود طه في عساللهالفيصل مصر . واما من سوريا فأحب شعر بدوي الجبل وعمر ابوريشة . كذلك قرأت الكثم عن شعراء لبنان واحببت شعرهم ٠٠ · ومع ان الحب والجمال هما الموضوعان يقول الشاعر عبد الله القيصل عن الأر

الأزليان للأدب الفرنسي يستازان به على كل الأداب فقد فاض البعب من شعر سمود المترجم فوصل الى سويداء قلوبهم . ومن المعروف ان الولوج الى الأداب العالمية عن طريق الأدب الفرنسي من اصعب واعقد المالك نظرا للقيود الثديدة التي يفرضها على انتاج كل اديب -- وعلى الرغم من ذلك فان حرية الفكر الفرنسي وعدالته دعت شاعرنا الكبير سمو الامير عبد الله القيصل للدخول من اوسع ابواب هذا الفكر فهى لم تكتف بتداول شعره بل دعته ليكون الفارس الاول الآى تعترف بقضله وشاعريته ووسول شعر سمو الامع عبد الله القيصل لى الادب العالمي له معان عميقة وفوائد عظيمة سوف تعود على بلادنا العربية والاسلامية وقضايانا العادلة بالغير الكثمر وربما كان اثر قصيدة واحدة تترجم الى اللغة القرنسية وغيرها اكبر اثرا من عشرات الخطب التي تلقى في كشير من المحافل الدولية - ولعل ترجمة وتقسير بيت واحد مثل قول

وحرمة الدين تقول افتسدوا أرش القداسات ودكوا الصعاب • فايصال معاني حرمة الدين والفداء وارض القدامات ورفعة معنى القدامة عند العرب والمسلمين ابلغ من مناقشات طويلة لا يأبه لها الاوروبي ولا يقيم لها وزنا

# سرته ونشأته

●● ولد الشاعر عبد الله الفيصل في مدينة الرياض عاممة المملكة العربية السعودية في الخامس من شهر ذي القعدة سنة ١٣٤١ هـ البوافق ١٩٣٧ م ،

والمقاعر مسن الامرة المسمودية الحاكمة ، فهو الابن الاكبر للملك الشهيد فيصل بن عبد العزيز وجده هو الملك عيد العزيز أل سعود باني المملكة المربية المعودية وموحدها -

عاش الشاعر السنوات الخمس الاولى من حياته في كنف جده الملك عبد العزيز في الرياض عاصمة المبلكة العربية السعودية إوكان جده يحبه ويقدره وقد اختاره فيما بعد على حداثة سنه وزيراً للداخلية إ ثم انتقل بعد ذلك الشاعر الى مكة في الحجاز حيث عاش في كنف والده الملك فيصل الذي كان انذاك نائب الملك على العجاز تولت تربيته والدته الاميرة سلطانة السديري واعطته من حنانها وحبها وعطفها ما كان له فيما بعد اكبر الأثر في حياته وشعره وحبه الكبير واجلاله للمرأة -

ويحدثنا الشاعر عن ارتباطه بوالدته وعن

شدة رعايتها له وسهرها على تربيته وتعليمه

و احببت كثيرا من الشعراء . لا استطيع حصرهم الأن . فين العصر الجاهلي أحبيت شعر طرفة بن العبد . والنابغة الذبياني . وامرأ القيس . وعنتره ، ومن العصر الأموي ، عس بن ابي ربيعة . ومن العصر العباسي ،





والذي اضافه عبد الله القيصل ان هذه المفردة

الت ضمن تركيبة شعرية حديثة . فبنط هذا

المضمون المقردة وشرحها للقاريء دون ان

تبتى حاجزا وعائقا دون فهم البيت :

الكحل خله لمن زينه عواري

محد لك بالبها مشهم يحارى

ألعظه مثل دخله لا تدارى

لا تكحيل ما يزينك الكحل

واطى قوق العدارى بالرجل

من بفي ينكر جمالك بالبخل

الشعر الفصيح

عبدائه الفيصل هو واحد من ألم الشعراء

وربما كان هو ايضاً واحداً من الشعراء

الذين تستطيع ان نرى في شعرهم نوعاً من

الالتزام ، ان صح التعبير ، بهذا النهج

وللشاعر في الشعر القصيح ديوان مطبوع

0 ابهِ ماضي ت • عمر ابو ريشة ●

تحت عنوان - وحي الحرمان ، وديوان اخر

العاطفي المرهف الشفاق .

السعوديين المعاصرين الذين بلفوا الفاية في

التعبير عز عاطفة الحب والاحساس المرهف

# شعرعبالله الفيصل محمل أثر البيئة الاجتماعية والدنية التى عاش فيراوتربي في ظلالراً!

والمجلات ، وتكننا له تستطع العثور عليه لمن ينقص اجفائها السواد الفاحم -في عند القصيدة ، مثلا نقع على مفردة فيها بعض الصعوبة : ( عواري ) ولكن ورود هذه المفردة في الشعر النبطى امر مألوف ينقب انتاج عبدائه الفيصر الى قسين ا

أ إ الشعر البدوي او النبطي • إب إالشعر القصيح -فالشعر القصيح يخشع ببثيته لقواعد العروضيين . ويخضع بلغته في خفّت ولعب ورفعه ومبتدئه وخبره وما الى ذلك الى

قيود النحاة -واما الشعر البدوي او المبطى فيتميز بتحريره والطلاقه من هذه القيود . وعده وضوخه لجميع قيود النحاة الأنفة الذكر مع احتفاقه بمعائب وألقاف واسطلاحاته

وسنيدأ يفعر عبد الله الفيصل التبطيء مكتفن بالقاء نظرة خاطقة عنيه لعجزنا في العقيقة عن الايفال في دراسته ، فهذا النوع من الشمر يحتاج الى دارس متعمق في البيشة ليستطيع نقده نقدا صحيحا ، اما نحر فليس الشعر البدوي ، عند عبد الله القيصل ، على كل حال من مجال دراستنا .

ويعد الفاعر عبدالله القيصل من سادة هذا اللون من الشعر البدوي او التبطى في الهلكة العربية السعودية واليه يعود فضل كبم في حماية هذا الشعر وتقريبه من دُوق وقهم الجمهور . فقد جدد عبد الله الفيصل في استعمال الصورة الشعرية ، وبهذا اضغى على هذا اللون من الشعر رونة؛ عصريا جديدا والعق از استعماله الصور الحديثه والانفعال بها ضمن رؤية جديدة . قد قرب الالفاظ والمفردات من فهم القاريء وحبيها الى نفسه

 نظرة خاطفة على بعض قصائده: هناى قصيدة يتغزل الشاعر فيها بعبيبته ويعتبر جبالها . وجمال عينيها بالأخس فية من الله لا تحتاج معها الى ساحيق التجميل التي تبحث عنها النساء عادة عندما لا يملكن من الحسن سوى القسر

ثانيا : الشعر

وثكن رغو ذلك فقد سيقت هذه القصيدة عدة قصائد ولكنها كانت قصائد متفرقة ومتباعدة

وعبدالله الفيصل الذي شفل مناصب عدة في الدولة منها - نيابة والده -عن العجاز ووزارة الصعة والداخلية اعتزل هذه المناصب ليتجه ألى الاعمال الحرة عام ١٩٥٨ و .

ولا تبعثي صرخة في الفضاء ولا ترملي مدمسع الموجع فلا السمامع يُرة الجـــراح فخلى النواح ولا تجزعي

يحدثنا عبد الله الغيصل عن ثقافت ولكن عليسك بحفظ الوداد وعيشى مدى العبر بالذكريسات

وزوري ثراي اذا ما السكون أطبل وعند الثرى فاركبع ضم جسمي ذاك الشسرى

نطيقك يخفسق في خاطرى

وخطى على القبر بعش الزهبور

عبدالله القيصل للشعر وقراءاته المستمرة للانتاج الشعرى الموروث والعديث . تأثير • اولى قصائده : المناخ الشعرى السياشر الذي احاط به . منذ طفولته . فقد كان والده البلك الشهيد فيصل شاعرا نبطيامن الطراز الاول ومتذوقا للشعر بصورة عامة . وفي هذه البيئة تأججت موهبة الشعر في نفس عبد الله الفيصل وكان هذا الدفق الماطفي المرهف ، وقد كانت طبيعة الشاعر الحساسة هي دليله في قراءاته

• الوهج الشعرى والمرض : ويحدثنا الفاعر ان موهبته الفعرية لم تعرف الاستمرارية الا اثناء مرضه ، فقد مرض الشاعر مرضا شديدا سبب له كثيرا من الألام ، هذا تفجرت شاعريته وعرفت الاستمرارية ، ولكن الشاعر لم يستطع ان يحدد لنا تاريخا معينا ، لقصيدته أطيلي الوقوف والتي معها بدأ التوهج الشعرى في الأستمرارية والتدفق ، ولكن يبدو أنه كان في

### مقتبل الشباب . أطيلي الوقوف

هؤلاء الشعراء في ثقافته :

الشعرية المتعددة .

• لا أجد الْأَثْر المباشر لأحد من هؤلاء

الشعراء . بصفة خاصة في شعرى . ولكن كلا

منهم . على حدة اضاف الى حصيلتي

الشعرية شيئا جديدا . فكل هؤلاء الشعراء

كانوا بالنسبة لى كمجموعة ازهار استنشق

عبد كل واحدة منها على حدة وانتقل بينها

ولا يرى الشاعر انه متتبع لخطى اية

مدرسة معينة في الشعر ، ولا لأي منهج خاص

 كنت مدمن مطالعة . اذا صخ هذا التعبير . أقرأ في الادب والتاريخ والسياسة وكان الشعر وعن الشمراء الذين قرأ لهم وأحب شمرهم

# اذًا ما أعترُمت بأن تُرحعـــ وموثبك يهتف في سسعي

# ويجب علينا ان نضيف الى محبة

الشعر شغله وهوایته:

الشاعر عن حبه للشعر ، ومن هنا تبدو لنا ملاحظة مهمة وهي أن الشعر في حماة عمدانه القيصل دفق الهام وشعور متأجج واحسى عميق بالكلمة - فالشعر في حياته رفيق رحلة الايام بكل ما تحمله وتعمله للانهاز .

# أولاً : النثر

هو الداء يعبث في اضلعسى اذا ما نُعيتُ فلا تفرعي

وصوئي عهدود الفتى الألمعي وطوقي بمقنى الهوى واخشعي

لقد شم عهدي وحبي معيي

# • اعتزاله العمل الرسمي :

لم تشغل مناصب الدولة ولا العمل الحر

# انتاجه الأدبى

لم تجد لعبد الله الفيصل الا اتخليل من الكتابة النشرية . والقطعة النشرية الوحيدة التى عشرنا عليها كانت كلبة نشرها في العدد الافتناحي لمجلة ثقافية سعودية عيءالمجنة العربية ، بتاريخ شهر أب د١٩٧٠ وفيها يتمشى الشاعر على هذه المجلة از ترتري من ينابيع الحق والخير والجمال ، ويبين

أهسية الكلمة كوسيلة للثعبع عز مضمون هذه الكليات الثلاث ... الى جانب هذه القطعة الرائعة هناك . بالطبع . المقدمة النثرية لديوان وحي الحرمان، وفيها يتحدث الشاعر عن معانى الحرمان وعن مفهوم الشعر في نظره . كما

يشرح لنا فيها عقدة المال والجاء والجمال التي رافقته في رحلة شبابه . وانعكست في فقي الزهسر ذكرى لقأميشع ولا نستبعد از یکوز للامیر انتاج نثری

### ما تحبله كل قصيدة من معنى . أكان في الشكوى . أم في الالم . أم في البعد الكاوى . أم في التغزل والحديث عن صفات العبيبه . الى كار ما هنالك من تشبعات شعر الغزل المغتلفة والى جانب هذه القصائد هناك قصيدة وطنية ديوان حديث قلب

أما ديوانه - حديث قلب ، قال جانب القصائد الغزلية . وهي الأكثر عدداً . تجد عدة قمائد في أغراض شمرية مختلفة . ولكنها كلها وجدانية -

في الشعر الوطئي هناك قصيدة بعنوان ، قل للفدائيين - وفيها يبشر الفدائيين بقرب النصر في معركتها المقدسة لتحرير أرشهم وهر في هذه المسيدة يبين لنا انه لا يؤمن مالشمارات التي كانت تطلقها بعض الحتاجر وبقيت مجرد شعارات وانها الذي يؤمن به . هو . الغمل • الذي يرجو ان يشحقق على ايدى هؤلاء الفدائيين المخلصين لعقيدتهم ولجهادهم ، وهو يرى في القدس بداية التعرير ، لانها أرش القباسه ، وموضع المبادة لجميع الاديان . وهنا تلاحظ ان هذه الدعوة لتحرير القدس كان ينادى بها الملك الشهيد قيصل بن عبدالعزيز في حياته . فكانت صلاته في القدس أمنيته قبل استشهاده فجاء ابته وأطلق هذه الدعوة في شمره فكان عن نفسه مصرأ وبومية أبيه برأ وفي الديوان ايشا تجد بعض القصائد الحماسية للوطن ولشباب الوطن ، وقد عرف عسالله القيصل باعتمامه ورعايته لامور

الرياحة والشباب -كذلك نجد في هذا الديوان قصيدة واتعة في والده الشهيد الملك فيصل فيها كشر من الفخر والاعتزاز بهذأ الانسان العظيم الذي وفع رأية العروبة والاسلام والذى دافع عن الحق والفضيلة وهناك في هذا الديوان ايضا المسدة

وجدائية رائعة بعنوان إالى الله إ فيها مناجئة واعترافات وتوبه ولجوء الى الخالق الذي لا يرجى عقو ولا خير من سواه . والذى نود تسجيله قبل از ننهى هذا انفصل ان عبدالله الفيصل ثيس من الشعراء الغزيري الانتاج ، فهو ينظم باستمرار . ولكن ليس بغزارة ، وهو من الشعراء الذين لا يهتمون كشيرا بتسويق دواوينهم الشعرية

او حتى طبعها ونشرها -عندما سألنا الشاعر عن السبب الذي يسنمه من أعادة طبع دوانيه . اجابنا انه مهسل كثيراً في حق نفسه وحق شعره - ولكن هذا لا يملع من أن بعضاً من قمائد ديوانه . حديث قلب . منشورة . وتنشر باستمرار في

المبعق والمجلات -واما بالنسبة لديواته وحي الحرمان فهر ايضا من الاستحالة ان يرى في المكتبات ، فالشاعر ليس حريصاً على اعادة طبعه ونشره لا ندرى ، ولكن ربما كان الشمر في اعتقاد عبدالله القيصل متعة خاصة وللخاصة س

ختام وتلخيص من خلال هذا البحث يمكننا القول ، إن شعر عبداقه القيمل يحمل أثر السئة الدبنة

والاجتماعية التي عاش فيها ، فالشاعر الذي اما ديوانه • وحي الحرمان • فقد طبع نشأ في بيئة معينة لا بد من ان تنعكس على شعره اثار العوامل المغتلفة التي تكون سنة ١٩٥١م . وهو يشيز بلون عاطفي ملامح البيئة ، ويظهر هذا التأثير اوضح شفاف ، فالديوان يضم ٨٠ قصيمة غزل بكل ما يكون في غَرْلُ ألشاعر ، ففيه يبرز الطابع الديش والأجتماعي ، وتبدو لنا المرأة محوطه بهالة من والضوابط والديثية والتقاليد العربية تجعلها متميزة عن سالر أجواء تقرب من الأباحية ا

نساء الشعوب ، اللالي يعشن احيانا ، في ملاحظات خاطفة:

١ - شعر عبدالله الغيصل ، في جملته ، شعر عاطفى وجدائى ، يغلب عليه الغزل ، وكثير من غزله يسلح للفناء ، وقد تقني ، فعلا ، أكابر المغنين في البلاد العربية ببعض قصائده . ولقيت من الجماهير اقبالاً واعجاباً .

٣ - لم يكن شعره مركزاً كله على ذاتية الشاعر ، فشاعر عربي ، كعبناته الغيميل ، لا يستطيع ال يقف موقف واللامبالاة و امام الاحداث التى تهز امته العربية وخصوصأ مأساة فلسطين ، وتذلك نجد لهذه الاحماث اصداء قوية أفي يعنى قصائده . المتشورة والمخطوطة .

٢ - أن الرومانسية التي اتصف بها شاعرنا

فشاعرتا لم يجد الآلي . ولم يستعذب العداب

ليست رومائسية مريخة او « سوداوية »

وانما التقى مع الرومانتيكيين . او مع الغط الرومانت كرأ الشعر بهذه الطبيغة الحزيئة الشفافة التي ولدها الشك والألم .. يسبب الحب ا ومن هئا تجلت صورة الشعرية الحزينة الشفاقة ... ١ - أن غزله غزل ، ذاتي ، أي أن الذات محوره . وأما عدف فهو ، تخطى الشك - الى الحقيقة ! ولقد عاش الشاعر - خطأ متحركا -

ان سح التعبير . في شعره ، من اجل الوصول الى الحقيقة . والى الحب الطاهر العلما . ه . اما التجديد الذي أحدثه الشاعر . ضمن المقهوم المعروف للشعر العربى بعروضه

اضافة الى استعماله مجزوءات الابحو ، وتفييره القافية خلال القصيدة . ٦ - لجأ الشاعر الى استعمال المجازات والاستعارات لتجب تسمية حبيبته بأسمها ،

وقوافيه . فهو تجديد في المني والمفردات ،

وكان يستميل احيانا سيغة الذكر او الجمح او اساء عربية قديمة - كل ذلك حماية للسرأة وسونا لها من ان قعرف او تتعرض للالسنة ، ولا يفعل ذلك كثيراً من مجمراه العرب ، واما شعراء الغرب قمة أكثر الذين

يجهرون بأسماء حبيباتهن في الميادين العامة وبعد ما فلا بد أيّا ، قبل المتعام ملاحظتنا . من الاشارة موة اخرى ، الي ان شاعرنا الكبير . كان يخشى دالماً ان يسمه

- مركزه د الرقيع من د التعامل د مع الناس بساطة وعلوية . هن أحب شره ال نفسه . ولكن الناس قد ينظرون اليه نظرة ينقسها الصدق والاخلاص احيانا . وتطفى عليها المجاملة أو العواطف المرافية والكاذبة .. وذلك سر اختياره لديوانه هذا العنوان ، زوهي أنحرمان ) . وهو عنوان يعبر عن شعوره بأنه محروم من الميش من الناس كأي والمد منهم. محروم من أن يحس حرارة العاطفة العقوية

التي تشرفا شنسيت السالة لا أميرا ..

ندوة الأدب والثقافة ○

أذكرى بعدنا حديث الأماني وفتون الربيع والإقحوان حين أسقى من العبير ونفسي تحسن الظن بالذي قد سقاني ولحاظ الظباء قد عارضتني لست أدرى وأى ظبى رماني طلق الوجه حين أغضى حياءً وتناهى تأسفاً اذ رآني يطلب الصفح والتعلل يشفى لوعة الصبّ بادعاء الهوانِ

يوم كان السحاب يهمي رخاءً بين فجر المني وصفو الزمان وتفيض المروج أنسأ وعطرأ وجمالاً مع الوجوه الحسان لاعبت ظلنا فأرخت سدولأ من ثياب العفاف بين المعاني والندى والوفاء يجرى سجالأ أريحتى الصفات عف اللسان

وتنادت الى الرحيل ركابي فأباح الهوى رقيق البيان واستجابت مدامعي وشجوني بينفرط النوى وصدق الحنان وتجاسرت للوداع وقلبي دائب الخفق ممسك في عناني كيف لى بالفراق بعد ائتلاف

شفل بالادارة العامة للحج ادارة

صوت الحجاز لفترة قصيرة بالاضافة الي

• اختير من قبل وزارة المعارف مرتين كان من الإعضاء المؤسسين في لجنة مشروع القرش . ولجنة النشر والتأليف . ولجنة نشر مخطوطات تواريخ الحرمين قبل ان تتوقف هذه اللجان عن

• شارك ضين وفد وزارة المارف في الدورة الثقافية التاسعة للجامعة العربية المنعقدة في سنة ١٩٧٤ هـ

سوته المشحون بعاطفة لا تنخ اسبح متهدجا لان كل الاسوات . كما وعن الكلام على الشعر والحداثة

ايدى المافيات الثقافية وادعياء التقويم

ويعلن نزار تلهفه الى الاقلام النظيفة

اقامة غزار في لندن لن تطول اكثر من

شهر . كما يقول . وسيمود بعدها الى

التي تطلع من نفسيات غير ملوثه اا

وانتهى الحلم كله في ثواني



المهيأة للنشر ( من اوراقي ) ( رؤوس

بيروت : الجرح الذي أدمنه - واسبح

وتعيش على ايقاعاته التي تزاوح بيز

الاستمرار في العبل

# جنابة الملسارى على الشعراله

المصاب الجلل ان بقِراً المليباري نصاّ شعرباً مقلوطاً ثم يحاسب أبي ريث

لم يكن مقال المليبارى في الدفاع عن الشعر الحر هو الدافع الوحيد لكاتب هذه السطور في كتابة هذه المقالات وان كان هو الدافع الاكبر . فقد كثر على صفحات الادب بالجرائد اليومية ظهور هذا النوع من الادب حتى صار الشعر العمودى عيبا وقد قويت شوكة اصحابه لاحجام أصحاب الرأى الآخر عن ابداء وجهة نظرهم أمام هذا السيل من الغثاء الذي سيذهب جفاء - وقد دافع المليباري دفاع المستميت عن هذا الضرب من الهذيان وبالمقابل هاجم أحد كبار شعراء العربية وهو الاستاذ الكبير عمر ابو ريشة وهو رجل أجمع النقاد الكبار عن معرفة قدره منهم مارون عبود وميخائيل نعيمة ورجاء النقاش وغيرهم -

يل لقد بالغ أصحاب القصيدة الحديثة في غرورهم فنعت احدهم وان أصحاب القصيدة الحديثة لا يتدنون لكتابة الشعر ولا يتدنون الى مستوى المتنبى والشريف الرضى وأبى تمام وأبى نواس وغيرهم من أثبة الفن والشعر -- وقد القي الدكتور يوسف عز الدين محاضرة قيمة عن الشعر الحر وفق فيها أيبا توفيق ووافقه السواب - ولكن البلاء قد عم من هذا الشعر السخيف التافه حتى لا تكاد تقرأ منشورة من جريدة او مجلة أو غيرها حتى تفجع بقصيدة

من قصائد الشعر الحر •

السعودية وغيرها

وكان من دواقع ردى على الاستاذ محمد عبد الله مليباري أنه شمر عن ساعديه وسحح للامتاذ أبي ريشة ابياتا من الوجهة اللغوية و (ابوريشة) إلى جانب أنه علم من اعلام الفن والشعر ضليع في اللفة العربية ضلاعة تفوق ما يزعبه لنفسه الاستاذ محمد عبد الله مليباري -والمصاب الجلل ان الاستاذ محمد عبدالله مليباري يقرأ نصا مفلوطا نشرته صفحة الثقافة باحدى الجرائد السعودية ويصحح لأبى ريشة كأن أبا ريشة مسؤول عن جهل المليباري بالقصيدة رغم مرور تسعة اعوام على القاء أبى ريشة للقصيدة أمام الحقل أتذى أقامه المرحوم الملك خالد بن عبد العزيز ورغم نشرها عشرات المرات على صفحات الجرائد

ومن أمثلة تجنى المليبارى على أبى ريثة قول المليباري في الحلقة الثانية التي كان عنوانها ، ( بعض شعر ابى ريشة حديقة ( خضروات ) لا { زهور } : { أما قول أبي ريشة الشعر الذي لا يقهم فهو يعنى به حتيا الشعر العديث بكل أجناسه الشعرية ) ويعلق بعد ذلك على بيتين نشرا مغلوطين والنص المغلوط هو : وكم مشى الموت في دريى واوسعشى مجال خطوبى لكان الموت يغشاني ويعلق المليبارى : ﴿ وأوسعنى مجال خطوبي -- ماذا يقصد أبو ريشة بهذه العبارة • ولتحاول فهمه بتحليل كلمات العبارة ( اوسعني ) أوسع ووسم \_ بتشديد السين المهملة -الشيء سيره واسعا - ميال خطوبي والخطوب جمع خطب وهو لأمر صفر او عظم وفي التنزيل العكيم ، فما خطبكم ايها المرسلون - لكان الموت يغشاني واللام في لكان لام ابتداء

وهي التي تتصل بالعقل المقترن ب

(قد ) كقولك ، لقد غبض الشعر ولا

يمكننا ان نجمل منها أي اللام لام

تأكيد او موطئة لقسم ولا لام جواب

ولا أريد أيها القارىء ان اسرد لك ما قاله بعد ذلك ولكنى أريد ان اذكر للقارىء النص الصحيح الذى قاله أبو ريشة والذي لم تفطن له صفحة

وكم مشى الموت في دربي واوسع لى مجال خطوى أكان الموت يخشاني ماذا سيقول المليباري بعد ان عرف ائنص الذي يبعد تماما عن النص الذي استفله ليعرف القارىء انه يعرف في اللغة العربية الافعال والاسباء والحروف وينتقل الى البيت المفلوط الأخر:

أيام أمسلسيست ابراد السنسبا ويدى على حسامى ومهر القيد ميساني

ثم يعلق عليه تعليقات هي أشبه بهذيان محموم مع أن النص الصحيح

أيام أبسلسيت ابراء السسبا ويدى على حسامى ومهرى قيد ميدائي

غريب أن يوصم صاحب الصواب

بالخطأ ويدعى الجاهل معرفته

ان شعر أبى ريشة لا يعجب الاستاذ محمد عيد الله مليباري وأتمنى ، ما دمت قد علبت ان الأستاذ المليبارى يحب قراءة الشعر الحر ، أن يكون قد قرأ القصيدة التي نشرت في نفس العدد من جريدة الندوة الفراء للاستاذ محمد الفهد

العيسى ، ليت شعرى ماذا سيقول المليبارى عن ذلك المخف الذي كتيه الاستاذ محمد الفهد العيسى تحت عنوان نزيف . ان الاستاذ محمد الفهد العيسى لو ألف ألف قصيدة من طراز نزیفه الذی مکه علی جریدة الندوة فلن ينال منى لقب شاعر فهو نیس بشاعر بل رجل پتمنی ان یکون شاعرا وما أكثر من احبوا الشعر من جانب واحد على حد تعبير أخي وصديقي احمد شريف الزفاعي - اني استفرب كيف استطاع محمد الفهد الميسى : اقتاع ( تهامة ) بأن تنشر له ذلك الديوان الذي يحوى أي شيء سوى الشعر والذى نشرته مع الاسف

بقلم : د/طاهر تونسي

الحلقة السابقة ان اتناول في هذه الحلقة قضية الغموض والوضوح في

الإساليب الإديمة ، وقيل أن أخوض في تحت عنوان ( الابحار في ليل موضوعي أحب ان يشاركني القارىء الشجن ) - وقد قرأت ذلك الديوان الكريم في الاستماع الى رأى أديب وان كان لكاتب هذه السطور من عظيم مطبوع واسع الثقافة وان كان نصيحة للاستاذ محمد الفهد العيسى مقلا في شعره ألا وهو الاستاذ الكبير فهي أن يترك النظم فما هو بشاعر حسين عرب فقد أجرى الصديق ولن يكون -فاروق سالح باسلامة حوارا ادبيا وقد وعدت القارىء الكريم في ماتعا مع الاستاذ حسين عرب وكان

القيل والقال عن الشعر الحر فمن هذه الحالات تدخل في باب النثر اذا من ضمن الاسئلة التي وجهها صديقي

( عن جريدة ( الرياض ) الفراء )

الاستاذ فاروق السؤال التالي ، ( كثر مؤيد ومعارض ، ما رأيك استاذ حسين في هذه القضية ) - فأجاب الاستاذ حين عرب: ( هناك شعر فقط وهناك نثر فقط ولا يمكن الجمع بين الحالتين • والشعر الحر او المرسل او المنثور او قصيدة النثر كل

عرب كان موفقا في وصفه للشعر الحر بأنه ( هراء لا يستحق كانت جيدة ولا يمكن ان تكون شعرا

• كيف تنشر ( تهامة ) مثل هذه الدواوين ؟-اطلاقا اما اذا كانت هراء ومعيسات فلا تستحق مجرد القراءة ) أما قضية الغموض التى يثيرها الأن بجانب القصيدة الحديثة فهي قضية أخطر فتحتها يندس تحت لواء الادب الرفيع أناس ما كان لهم ان يبلغوا ذلك المكان لولا الادعاء بأن

لتولستوي ليست أدبا وشعر بوشكين ليس أدبا - وما أنتجته قريحة المتنبى والموى والشريف الرضي والبحترى وابو نواس كله ليس أديا . مع ان الوضوح هو الفضيلة المحمودة في النص الادبي - أنا ليت ضد الادب الرمزى فكثير من انتاج ادباء العرب كان رمزيا فكتاب كلينة ودمنة لأبى المقفع من الادب الرمزى الرفيع وكذلك الديك في كتاب ( الحيوان) للاديب الفنان الجاحظ واجزاء كثيرة من رسالة الفقران أقكار رمزية -وكثير من مسرحيات الاستاذ توقيق الحكيم كالسلطان الجاثر ومشكلة الحكم وغيرها رمزية . ولكن هناك فرقا بين ان تكون الفكرة رمزية تحتاج الى دقة من القارىء لفهمها وبين ان تكون فاقدة لأى معنى حتى يأتى رجل يدعى ان مثلا اللون الازرق يعكس هلامية نظرة المجتمع وان الشجرة هي رمز الصمود الانساني امام الاحباط وأن الناقة موجودة في الشعر العربي القديم لان الانثى كانت مكان قداسة عند المجتمع الجاهلي كما يدعى الدكتور مصطفى ناصف ، وترى القارىء يقرأ قصائد من أدب الفيوش فلا يخرج بأى معنى سوى ان الكاتب ليس لديه ما يقوله • وقد بالغوا في الغموض حتى قام هذا الرجل المختل الشعور المسمى بادونيس بكتابة قصائد ابياتها تحتوى على مجسمات هندسية

وراء الفاظهم الجوفاء فلسفة عظيمة .

ويدعى هؤلاء أن الوضوح مدموم بل

ان الادب الواضع ليس أدبا وعلى

ذلك فان قصة الحرب والسلام

في الساحة الادبية -وسأواصل الرد على الاستاذ المليباري في الحلقة القادمة • د/ طاهر تونسی

مضحكة ، وكثير من الشباب الان

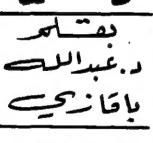
يفتقدون الموهبة يكتبون كلاما

لا يفهمه القارىء ولا يفهمه كاثبه -

وهذه قضية تستدعى في رأيي ان

يكون النقاد الحقيقيون متواجدين

نزار قبانى في لندن



- اذا كنت محررا أو كنت تود ان تكون كذلك - واذا كنت تبحث عن يريق الشهرة في عالم غير عالمك ، وتربة غير تربتك فعليك ( بالادب ) فهو يوفر لك الشهرة السريعة لمجرد ان تجتهد لترى الناس انك محرر أدبي .. أما ما يتعلق بالخلفية الثقافية فلا تعبأ بها ، فالثقافة القديمة التراثية كتب صفراء غير ملائمة للعصر ولن تكلف نفسك بالطبع معرفتها أو حتى معرفة

عناوينها . ولا الاقتراب من اجوائها ٠٠ يكفى ان تردد انها صفراء ٠٠ ألـت

مرددا الله وذلك وحده منقذ لك من التورط في فهمها لو حاولت . لان ذهنك

غير قادر على استيعابها وهضمها ١٠٠ اقبع ضمن ( ديكورك ) المنسق بالتفاهة

والضحالة والجهل . وردد في عجز واضح ، انها كتب صفراء ا!

.. أما الثقافة فهي الاخرى تبدو مضنية لو حاولت اقتحام ساحتها .. وأنت تدرك انك في الاصل غريب على هذا العالم . ماقط عليه ، فاكتف من هذه الثقافة بما تتلقفه من الاقواء التي تشعر انها تملك ( رؤية جديدة ) في الادب - وردد - و ردد ( فالموضة ) في الادب اليوم ( الترديد ) بلا وعي - والترديد هو الستارة التي تخفى خواءك . وانعدام العنصر الثقافي لديك .. واذا سألك ماثل الى متى متمتمر في هذه اللعبة ١٠٠٠ لا تجب ١٠٠ استمر فقط فليس في ساحة الادب من يشعر بجهلك . فالادب أصبح اليوم ساحة مشاعة لمن اراد الصول والجول فيها -- وأنت جربت الصول والجول ضمن ( ديكورك ) المنسق بالتفاعة والضحالة والجهل .. ألا تخشى على هذا الديكور المنمق بالتفاعة والضحالة والجهل - ألا تخشى ان تهشمه اعاصير الايام القادمة فتظهر للملأ عاريا على حقيقتك المخجلة ال سؤال ربما يوقظ عنصر ( الحياء ) في نفسك فتقلم عن لعبتك المكشوفة اا

### • • الخط الثاني :

﴿ فَلانْ مبدع ﴾ ١٠ كلبة تطلق اليوم بسهولة ويسر وعبر قِناة مزاجية من البعض على بعض اعمال الناشئة ، وكأن ( الابداع ) عملة بسطة ومرحلة أولية بدائية يصلها الناشيء في كتابته الأول قمسة يكتبها او مجموعة قصص يقتحم بها الساحة الادبية ربما سادها نوع من المعاولة والتخبط .. ان العملية النقدية تبدو في يد البعض وكأنها صغة ( كرم ) يمنح من يشأ تقب ( الابداع ) ، وينهم عليه بوسام المبدع كل ذلك دون تحليل للعمل او نفاذ لنسيجة لجهل مطبق به . بالطبع .

" ان لفظ ( مبدع ) الذي يوزعه البعض في كلمات مبتسرة مرددة على من سمع ان غيره أطلقه من قبل . لفظ فشفاش ، فعاذا تركنا للعبالقة من القنانين من تمرسوا بالعبل الادبى ردحا من الزمن من القاب - أذا منحنا التاشيء لقب مبدع ؟؟ ١٠ ان العملية لتبدو مضحكة الى درجة الالم حين نرى ان معظم موزعي هذا اللقب هم من المرددين الذين استحالوا الى و صدى ) لما يقال بلا تبعيص ولا شخصية ، - متى يشعر المرء بقيمة نفسه - ويترك القوس لباريها ١٤٢ - متى نتعلم

رحم الله امرأ عرف قدر نف. .. متى يتعلم السقطاء في الادب .. ان عملية المقوط واضعة جلية لا تعتاج الى مصباح ( ديوجين ) للكشف عنها - أيها المابثون ـ في غير ما معرفة بالحرف - السقوط على الحقيقة في النهاية

### سيكون مرا مؤلما ال ●● وقفــة :

سائمة طفيلية على حافة الادب ساءها استطاقة بعض الاشجار نحو المنهاء . أفرزت وهي في عتمتها قطرات حقد - غير الظلام المكان -واستطالت الاشجار كالعادة نحو الضياء . وبقيت النبتة تعانى من العثبة



ندوة الأدب والثقافة

ولايسع هدا ان يشد فيما فكربة احرى اما الشاعر . اما الفيان الأديب كاتب الأدب الفني فانهما يعتدان دائما الطلب الجمائي . والتأتير المكرى عن طريق اخس. و الفارنين أو السامعين لأدمه . اكتر من المطلب الفكري والعلسي اشاشر عن طايق الدلالات التحريدية

اسلوب العرض ملاخ أدبية نرهف تركيز القارى، . فالاستاذ محمد حسين زيدان ليست له اعمال فية .. كالشعر . او القصة ، ولكنة كاتب أديب في موصوعاته الفكرية . له اسليم الأدبي المميز بالحسبات، وكذلك الأنسناد حمد الجاسر. كل اعماله بحوث علمية . وفكرية . ولكن له اسليه الأدفى المعاز، إذن. فأن الكتابة الأدبية و

كيف ؟ .. هذا هو اول كلمة تقفز الى لسان القارىء او الى حافة وعيه عندما يقرأ قولي الآنف. ذلك لان الرعى الانساني دائما يفضل ان يحد الحلول امامه جاهزة ف كل قضية من قضاياه الفكية . او العلمية او العملية او الاجتاعية ، لذلك فان عليه ان يصطحبني ق هذه الرحلة التحليلية لعنوان اللكور التوسى » جناية المليباري على الشعر العربي .

واذا كان القراء . قرأوا الحلقة الاولى الني

ال الحُط الذي وضعته تحت قبله .. لايفقه في فيم الشعر .. اردت به نعميق شده العارة في ذهن الفارى، . لاما تعطينا مدى فقاهة دكتير مدرس في الجامعة للأساليب العابة كالدكور طاهر التونسي .. (كلمة فقاعة قال بها ابن سيدد) اما رابع اساب مفاجأته هد ما اسماه ۱۰ بهجومی به علی ای ریشه .

ولاشك ايضا اب قرأوا قيله : "اما ان كان يويد فقط المعركة لذاتها فليعلم انه يحارب وجلا من اناس جلد ل القتال صبر عند اللقاء لو صارعهم لرضى من الغنيمة بالإياب» وهذا الكلام لي عودة اليه . واحسب انني قلت شيناً في احدى حلقاتي

كنت قد قرأت منذ شهور عن الدكتور التينسي في جريدة عكاظ لكانب شاب واع اسمه « محمد الطيب، قولا مفاده ان من مزايا الدكور التونسي جبه لقراءة اسمه في الصحص . حتى ولو جاء ، في زاوية صغيرة ، لذلك تجدني اشبع هذا الحب في الدكتور طاهر التينسي بذكر اسمه . حتى في بعض العبارات التي يمكنني ان اشير فيها اليه بضمير الغائب . او بكلمة « رجل أو الرجل» التي استعملها للأشارة الى في كلامه - عفوا -في كلام الدكتور طاهر التونسي الآنف ذكره .

--- a----

طاهرالتونسى . مقرم بقادة ابسمه ه ضه مخاص افكاره .. ما استفاده من تجرباته وقراءاته . وما اضافه الى نقافته العامة والنانية الاسهام ولو بقد. ضئيل في الحركة التاريخية لثقافة بلاده . وقومه وأمنه هانان القيمنان اهم ما ينشده الكانب في رأيي

> فالكانب الهادف يسعى الد تأتى مقولاته خُوبِدية . واصحة نتشل الفكرة من عباراتها الى دهى انفايي، سائية . أما الكاتب الهناك . او الشاعر فتأتى مفولاته . صورا فيها تنارسات حسبة . اطلق عليا ومنسكين ابا حديان متاعيد.

تمارسة عفلية مسكنة تمعرفة عير محدودة للتقافات الادنية . وحينا افيل معافة ــ لامحدودة ــ اعمى ال على الكاتب في الأعمال النقدية . ال الإنجيد و مساحة ثقافية محددة الأفق . بل عليه ان يرتاد كل أفاق المعيمة الانسانية لأنه هم الذي يقدم للتارخ. الأعمال الأدبة. الفكرية مبا والصية . وأقصد بالتكرية ما اصطلحا على نسميتها بالكتابات الأدبة الفكرية وبالفنية الاعمال الادبة التي تمايس سوخ من السمو العاطشي . وقاية الخيال . والتناعم وحتى الأعمال التكرية ذات الممارسات العقلية . ومنها النقد لابحرف بها كعمل ادني . الأ ادا كانت في شقيها . الفكرى والعاطفي فن وموهبة . وقدرة

هذه مقدمة ، لعمل أدني نقدي . كتند منذ وقت ليس بقريب ولم يفيض لي نشره . وجدت اثناء تنظيم اوراق المبعثرة في نفس اليهم الذي قرأت فيه كلاماً عما كسته في دراساتي التي تعشرها الندوة ، في ملحقها النقال معنوان .. شعرنا المعاصر في الميزان... كلاماً كبه الإستاذ الدكتور طاهر تونسي ومعنوان .. جناية المليباري على الشعر العرق » .. هذا العنوان ضخم وكبير جداً ، يعكس للقارى، طبعة عقلبة الدكتور التونسي كاتب ذلك الكلام .. هذا العنوان يحدد لنا ايضا حدود ثقافة هذه العقلية .

فرأتها من كلام الدكتور طاهر التينسي . فانهم لأتبك قد فرأوا أسباب الفاحأة الارمعة الني فوجي، جا .. الأول تطرق لموضوع الشعر الحر . والثاني انه فرأ لي كثيراً فلم ، يجدني ، مرة تطرفت لموصوع الشعر ، وثالت اسباب مفاحأته اربى نقله بالنص الذي كتبه وهو : . اما ثالت اسباب المفاحأة فهو انى كنت أحهل جهل الرجل بالشعر ولم اكن اعلم انه رحل لايفقه في فهم الشعر وان فهمه يقرب من فهم يجل الشارع ..

لاشك از القابي، فأكل هذا اذ كال من المتابعين لهذا الجال ولا أيه في مقالي هذا أن ارد على الدكتور طاهر النونسي ، لانني افتدل أن أقرأ كل ماوعد بالكتابه عنه في هذه الحلقة التي اقطفنا منها ماقرأناه آنفا . ولكنى ايند بمقالي هذا ان اقف بالقارىء عند حدود العنوان لنكشف عن نفسية الدكور التونسي . وبالتالي عن تقافته

« الدكتورية» \_ اذا صح هذا التعبير \_



يستوح منه قارند ال اللباري جان على الشعر

لموصوع الشعر الحراء وهجومه على إلى ويشها.

كأد الأدب العرق كله هو « الشعر الحر ». وابو

الراقل لكم أن العوان .. صخم وكبير جداً ..

حانبا من جوانب الشعر العرق . او موضوع

يحص شاعرا واحدا من ألاف الشعراء العرب

القدامي واغدتين فيه دلالة عي سالغات تكمن

جذورها ال نفسية واصع العبانا . النفسية التي

تحعل .. من الحبة قبة .. كما يقالِ اللَّمَا العامي .

انني لا أتجني سِذَا التحليل على الذكتور طاهر

التونسي . واتما الجانية عقدته النفسية . هذه

العقدة تتجلى في مبالعته حتى في قراءة اسمه

مشورا ولو ى زاوية مهملة في اى صحيفة من

الصحف. وتتجلى في مقاطعته او مخاصبته

خريدة عكاط التي عقست على صيات سيفه

الحشبى التي ترجمها موضوعاً نشر فيها كرد على

الاستاذ محمد الطيب . بندكيره بحرف , د . .

ألم يلاحظ القارىء مخاصمته لجريدة عكاط إن

هذه النجاصية واضحة في الحلقة الأوني من كلامه

الذي نشر تحت عنواد وحناية المليباري على الشعر

العرف) إنه تم يذكر اسم الجريدة التي نشرت بعض

شعر إلى ريشه . نشراً غير مصحح من الأخطاء ،

أتعوفون لم لم يذكر اسمها لان نشر أسم . عكاظ...

في جريدة ١٠ الندوة ٨. يعتبرها مفخرة تماما ..

كالمفخرة التي تتجلي من نشر اسمه ق اي جريدة

فهو (عفراً؛ فالدكتور طاهر التونسي . يحجب عنها

هذه الفخرة بعدم ذكر اسها في كلامه النشور .

ويمكننا ان نتعرف على هذه العقدة من بعض

عبارات كاليمه المنشور تحت عنوان " جناية

المليبارد على الشعر العربيء كتلك العنارة التبي

وضعت نحتها خطأ وهي قوله : ﴿ لَابْتُقَدُ فِي فَهِمُ

الشعر ) ( النقة الفهم والفهم هو النقه ) وكأنه

اراد ان يقول الني لا افهم في فهم الشعر .. ارأيتم

نصاعة هذا التعبير . انه اراد ان يالع حتى في

التعبير . بالتكار تعبير لاتستسيغه السليق، العربية

الاصيلة وكدلك تطل علينا هذه العقدة من قدله :

وفليعلم انه يحارب وجلاً من اناس جلد في القتال

صر عند اللقاء لوصارعهم لرضي مي العنيمة

بالإباب، هكذا يعتبر المعارك الادبية فتالا حيناً .

ومصارعة حيما اسمو . وعلى من يويد ان يدخل في

معركة ادبية عليه ان يكون مقاتلا حلداً

ومصارعا .. صلبا ارأينم الى أى حد تتحكم فيه

عقدة المبالغة.. انه ينصور كاتب النقد عنترة بن

شداد حينا . وحينا اخو مطولي أطلس.

او بتصور ان القلم الذي في يده من رماح

انني اعلن هنا على مشهد من القراء . انني

لست عشرة ولا «طولى اطلس» ولا أملك سيفاً

خشيا . ولارم مصارعة ثيران وليس عندى

استعداد لدحول معارك من هذا النوع لاتعود ماي

نفع الى القارىء وليس فيها أى اثراء المقافعا

الفكرية والادبة .. وعليه ان يعتبرني منهاماً ..

وان كان هناك ثمة ميدالية للفائز في مثل هذه

المعارك مالسيوف الخشية فان الدكور طاهر

مصارعي النيران مستوردا من اسبانيا

"عقدة مالعة اليس كذلك ؟

العربي كله . ماهي هده الحناية " هي تطرقه ورضع عنوان منل هذا على موصوع لايمثل الأ

وهو ظن تسلل الى نفسى من قوله : ﴿أُوخَالُفُ كاتب هذه السطور الرأى في نقاط لم يفسح عنها، الاحصائية .. وانني اذ اعيد نشر النص الذي قلته اعا اعبده ليعرف الدكتور التونسي انني افصحت جدوى الدوائر الاحصانية واليكم النص منقولا من العدد رقم ( ۲۷۲۸ ) الصادر من هذه الجريدة يوم الاحد الثامن من ذي القعدة قلت : اولست مع الذكور التونسي فيما قاله عن عدم فائدة الدوائر الاحصائية لسبب واحد هو ان المسيزات التركيبية التي تشكل اكبر جزء في اجمال الدلم تحسب بدقة واضية توقف الاحساس

الرفيع الأ القلاعل أرأيتم نكرار كلمة رقل) و ر قلائل ر قل من

أننى أست ثمن يتصيد الاخطاء اللغوية لان فيه كل اسباب مخالفتي له . في نص علمي . نال جائزة الملك فيصل العالمية قائلا : «وهذا جاء \_ يشور الى جابر من حيان \_ رعا كان اكثر من أمن بان عالمنا الفيزيائي والروحي مؤسس على قانون رياضي وكان يؤمن مان كل الموجودات في العالم وافعالها قابلة للقياس بالعدد ، وكان يقول : ال استطعنا ال نعلل خواص الأشياء عددياً فاتنا نكون قد أرسينا وعلى هذا الاساس يكون مبدأ القياسية للاشباء اي مبدأ ميزان الحنمية الرياضية للاشياء في العالم وهذا المبدأ يبين النطام المعقول للاشياء وانسجامه وهو يظهر في كل شيء من جهة كما الدلول الاساسى المجرد للعالم من جهة أخوى .. الح )

نقلت هذا النص من محاضرة نشرت في الآراء الموضوعية الناضجة .

.\_\_...

وسودت والمراجع المتحاد المادات

مهما كانت قدرته الادبية على شرط ان الإسمتع اما عن ثقافة الذكتور طاهر التونسي فيحددها عنوانه مجناية المليباري على الشعر العربي، كيف لايحددها العنوان ؟ فقوله الشعر العربي مجنى عربه من قبل المليارى لتطرقه موضوع الشعر الحر .

يحدد لنا انه لم يقوأ شيئاً مما طرق عن الشعر الحر . وتما قبل عنه الا اذا اعتبر تطوق جناية ومافيل عن الشعر وما ألَّف ــ بضم الآلف وتشديد اللام المكسورة ـــ فيه جرممة وهذا مالم ينوه في كلامه وأطن ان الدكتور التينسي . يقرأ ايضا كما يكتب أعنى بها القراءة البعيدة عن الأستيعاب .

مشيراً به الى ماقلته عن رأيه ق عدم فاندة الدوار

به وو في عن معاهات متنافرة) . هل يويد اقصاحاً اكثر من هذا . أو انه الاستعاب المضطرب ؟! لقد قلت رأيي فيما أخالفه فيه ثم عللت مخالفتي بتعليل ربما اعتبره هذياناً ايضا . انه \_ عفوا \_ ان اللكتور طاهر التونسي كما يبدو ئي فيه شيء من تهييمات العباقرة ففي سطر مكون من سبع كلمات تجديه التهويمة الى أحضانها فكرر ماليس في حاجة الى تكراره . واليكم مثالا من هذا التكوار البليد من الحلقة الاولى لكلامه المعنون ء جناية المليـارى على الشعر العرف به يقول غفر الله لي وله وللمسلمين: ر وفي عالم الأدب أدباء تحتلف اقدارهم ومواهبهم فمنهم نجوم عالية مضيئة قل من يصل الى مستواهم

يصل الى مستواهم الا القلاتل

الحطأ كل أنواع الحطأ لإيسلم منه احد غير الإنبياء وما أتبت معارته هذه هنا لاظهر خطأ لغويا واتما اتيت بها الأدلل على التهيمة العقربة ف هذه العبارة ، التي تشاكل التهويمة العقرية في قواءة النص الذي خالفت به رأيه رغم انني افصحت أضيف اليه نصاً احر لعالم اسلامي فذ من علمائنا الاقطاب نقله البنا الدكتور فؤاد سزكين الذي

الكتاب الاول الذى أصدرته اللجنه النقافية العامة بجامعة ام القرى عام (١٤٠٢ ــ ١٩٨٢ ) محاضرة القاها الدكتور سزكين . (انظر ص - ۱۷۲ - من الكتاب؛ فهل لدى الدكور طاهر التونسي اعتراض على قولى بالنبي لست معه فيما قاله عن عدم فائدة الدوائر الاحصائية .. ارجو ان يكون اعتراضه مدعماً بافكار موضوعية وعلمية لا بأفكار قالية ومصارعة .. ورجائي هذا اليه يأتي من منطلق تطلعي الى .. الاستفادة من

# المتناب الذكاد يعية في مجتمع نام

احمد الاستاذ المساعد بقسم

المكتبات والمعلومات بكلية

الاداب والعلوم الانسانية ــ

جامعة الملك عبدالعزبز بجدة .

والدكتور نذير احمد ولد في

لَاهور بباكستان \_ تخرج من

جامعة البنجاب ثم اكمل دبلوما

في الدراسات العليا في المكتبات

بتفوق ثم حصل على دبلوم

الدراسات العليا من معهد

مانشستر بانجلتوا . ثم حصل

على درجة الماجستير ودرجة

الدكتوراه في علم المكتبات

والمعلومات من جامعة لندن في

١٩٨٢ م ولقد عمل الدكتور

نذير أهمد في جامعة الملك

فيصل بالدمام وفي كلية ساوت

ورث لندن وفي مكتبات مدينة

استون العامة وفى كليـة

الدراسات الشرقية والأفريقية في

جامعة لندن كأمين مكتبة .

وقد عمل في جامعة الملك

عبدالعزيز بجدة كأستاذ مساعد

والكتاب عبارة عن مراجعة

شاملة لحجم وكفاءة الحدمات

التي تقدمها المكتبة الاكاديمية

فى الباكستان، فهو يعطى

القارىء تحليل جيد لمستوى هذه

الخدمات في مكتبات الجامعات

والكليات والمعاهد الفنية والتي

يعانى بعضها من ضعف الخدمة

نظراً لقلة عدد الموظفين او عدم

منذ فبراير ١٩٨٢ م

من الاصدارات الجديدة في مجال المكتبات والمعلومات ، صدر كتاب جديد عن مؤسسة القادرية للكتب بلاهور. باكستان تحت عنوان «المكتبات الاكاديمية في مجتمع نامي» «Acodemic libraues in Adeveloping Society» والمؤلف هو الدكتور نذير

# ﴾ جائزة أنض كتاب في الآداب والتربية ﴿

«شعرنا المعاصر في الميزان»

مكة المكرمة \_ سراج عباس حياة

اعلن مكتب التربية العرق لدول الحليج عن منح جائزة لافضل كتاب في الاداب والتربية ولأفضل كناب في العلبه و لنكوليجيا راو لاحسن بحث منشور أو للانتاج الكلي للستقدد دون اشتراط التقدد بكناب معين، وقالك بالشروط الاتية :

١ ـــ ان تكون المادة العلمية او الادرة او التربية للكتاب متعلقة تنطقة اخليج العربي . ٣ ــ ان تكون المادة المقدمة لبل الجائزة مكتبة باللغة العربية . ٣ ــ أن يكون المؤلف من أساء السطفة .

عُ ــ انْ تَكُونُ الْمَادَةُ الْمُقْدَمَةُ لِينَ الْخَائِرَةُ مِنشُورِةً مِندَ فِحرةً لِانْزِيدُ عَن خس سنوات من

٥ - لايجوز ان تكون المادة الحدمة نــل الجائزة قد تالت تقديرا ادبيا اوعلمها او ماديا قبل التقدم بها لنيل الجائزة والمقصود بالتقدير الادنى هو نيل حائزة ليس من مكونامها المكافأة المالية وبالتقدير العلمي كون النادة المقدمة لبيل الجالزة قد سبق التقدم بها واجازتها لمح صاحبها درجة علمية كالماجستير والدكتوراه وبالتقدير الهادى نيل المادة المقدمة لنيل الجائزة جائزة من عناصرها المكافأة المالية،

٦ - يجوز ادا كار قد حصل في المادة المقدمة ليل الجائزة تغيير جيهري في طبعة تالية للطبعة التي بالت نوعا من انواح التقدير سالفة الذكر اذ يتقده صاحبها بالطبعة الجديدة لنيل حائزة المكتب على ان يفدم معينا -الإغراض المقارنة التي تجريها لجنة الاخبار» نسخة

٧ - يَجُوزُ التَّقَدُمُ لَسِلُ الْجَانَزُةُ مَطْرِيقَةً فَرِدِيةً أَوْ بَتُرْشِيحٍ مِنْ الْجَامِعَاتُ والْمُؤكِّزُ الْعَلْمِيةُ أَوْ من الوزارات والحينات الحكومية الاحرى المعنية بالبحث العلمي او بالنهضة الادبية والفكرية في الدول الاعضاء .

 ٨ - الاقبل الترشيح من المنظمات وافيئات والاحزاب السياسية . ٩ – يمنح المكتب الفائز و كر من المجالين جائزة مالية مقدارها ١٥٠٠،١٥٠ ريال سعيدى وبراءة منج الجازة ١٠ - تقوم بتحكيم الانتاج القدم ليلي الجائزة لجان من كبار الاسائدة المحتصين في

موضوعاته يعين اعضاءها المدير العام لكتب التربية العربي لدول الخلج. ١١ ــ اخر موعد للتقدم لميل الجائزة هو يوم ٦ من فني الحجة ١٤٠٤ هـــ الموافق

١٢ ــ ترسل حمر نسخ من الكتاب المقدم لبيل الجائزة متمحية بيباد تفصيلي عن التارخ العلمي والوطيعي للمتقدد راسم مدير عام مكتب التربية العرف لدول الخليج -ص . ب ٢٩٠٨ الرياص ٢١٥٨١) المملكة العربية السعودية .

# بقلم: عبدالله صالح العيسى

توفر المبالغ المالية اللازمة او الكتب والمواد الاخرى او عدم

عدم توفر لوائح التزويد والشراء والكتب والدوريات ، عدم وجود برامج للتعاون بين المكتبات الاكادييـــة في الباكستان وعدم وجود برامج تعلم استخدام المكتبات. الأكاديمية مساواة العاملين في المكتبات الاكاديمية في الباكستان بزملاتهم اعضاء هيئة التدريس والمدرسين .

الهدف الرئيسي من هذا الكتاب كما يقول مؤلفه ق المقدمة هو تزويد القاريء بوصف متكامل بالتحليل لمعرفة الاسباب الرئيسية في ضعف وتأخر الخدمات وتطورها في الكيات الاكاديية في الباكستان والكتاب مزود بجداول ويانات احصائية

العلمية . وطلاب المكتبات والمعلومات .

توفر الماني الصالحة للمكتبات الأكاديمية .. وقد عالج المؤلف اموراً كثيرة من اهمها :

ورسومات تزيد من قيمته

والكتاب يمكن ان يكون مفيدأ لكل قارىء ولكنه كتب بوجه خاص لامناء المكتبات ، المدرسين ، رجمال التعلم

0 الأن محمد سلطان سعيد الحسيني البركاتي ـــ وادي فاطمة ــ قرية ابي عروة . تلقيت رسالتك واشكو لك ما تضمنته من مشاعر كريمة واعجاب بما تنشره (الشدوة) .. وصفحات ندوة الادب والثقافة وقصيدتك (حيرة حب) حيلة وفيها معانى شعوية تنم عن روخ واستعداد طيب لديك .. ونظراً لان صياغتها (بطية) فسوف تجلعا منشورة في صفحة «واحلا الاقلام» المتخصصة في مثل هذا اللود من العمر ..

. نفرحب بك كاتبا وشاعرا

وأعدا .. وسيلقى التاجلت

العناية الجديرة به .. وقد

جولنا قصيدتك « حافظ

على وقت الفراغ» لصفحة

(آلتربيسة والجامعسات

لنشرها أما موضوعك عن

رعيد الفطى فقد فاتت

-لقبلا: قرأت قصتك

القصيرة ٥ بانعة التفاء،،

. اکثر . من مرة وجامرتی

الشك في كل مرة اعبد فيها

القواءة بانها رعا كانت

مقتبسة خصوصا وال البطلة

اسمها «ايزابيلا» والمكان

الذي دارت فيه احداثها

قرية تبعد عن «برشلونة»

يخوالى ستين ميالا .. فتأمل

ازالة هذا اللبس حي

تتمكن من فشيها . وشكرا

مَنْ أَمْنِيتُهُ . . . مع تحياتنا

0 الأخت (ج. م س) \_ مكة الكرمة اولاً : عن الاسفر الرسائل المعونية بأسماء أوحروف ومزية ثانيا : فعيلة « نلياء الى ليل ، ألعى احرابها للنشر هلية ألها يقة لك .. تنصحك يبعها لليا مباشرة

ودود وساطسات ودكوا

والتي يشرف عليها الزميل

حسن الشهرى .. وشكرا

• هاني ساعد اللهيبي

• عبيد خماش العتيبي

صديقك

ان صديقك الذي

يبتسم لك في حال رضاك

وغضبك وحلمك وجهلك

وصوابك ليس مين

يغتبط بمودته او يوثق

بصداقته لانه لا يصلح ان

يكون مرآتك التي تكشف

لك عن نفسك بتصدقك

عن زينه وشينك

وحلوك ومرك وهو امأ

جاهل متهور في ميوله

مایرید ان یری نفسه لا

كما يجب ان تراه واما

منافق مخادع علم ان

هواك في الصبت عن

عيوبك وتحرير الزيول

عليها فجاراك فيما تريد

امی ۱۰۰ امی

امى يابسة الحياة ويانور طريقي المضيء ٠٠ انت الصدر الحنون -- انت الحياة المضيئة -- اننس لم اوفك حقك بهذه الكلمات

ائت قدمت لي الكثير .. انت مدرسة ١٠٠ انت اماس في بناء الجيل ١٠ هذه كلماتى عرفان بالجميل - اننى انتظر منك الدعاء -- انني

التظر منك الرضاء ١٠ أن

الجئة تحت اقدام الامهات

رضيه معاذ صالح مكة المكرمة

وفاة اشهر

فلك من الله الجراء -

الهام على ذاكر مكة المكرمة

ليبلغ مايريده ٠

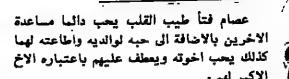
ا واهوائه فلا يرى غير



# دعـــاء

یارب کفانی عزا ان تكون لى ربا .. وكفاني فخرا أن أكون لك عبدا انت لی احب ۱۰ احب عباده » فوفقني لما

قيبة ، عالية •



طلبت اليه والدته ذات يوم ان يبقى في المنزل بجوار اخوته لانها ترغب في حضور حفل مقام بالحي المجاور لحيهم ٥٠ فأطاع امر والدته وبقى بجانب اخوته دون ان يظهر لها اى تأفف من بقاءه بالمنزل وعدم الخروج الى الحي لمزاولة لعبه مع زملاؤه من ابناء العي -

جلس عصام بجانب اخوته واخذ يقص عليهم القصص الملية -- وكان يحاول بهذا العمل ان يجمل الوقت يمر عليه وعلى اخوته دون ملل حتى تعود والدته .

وفي هذا الاثناء قالت اخته الصفري لعصام ايجوز ياعصام ان تذهب والدتي الى الحفل وتتركنا هنا ١٠٠ انها تذهب لتتسلى ونحن هنا نجلس بمفردنا ٥٠ وقال لها عصام ١٠. كيف تقولين هذا القول ووالدتنا تجلس في الدار اكثر منا ٠٠ انها تعمل طوال النهار في تنظيف الدار واعداد الطعام وغسل ملابسنا وتحن نذهب يوميا الى المدرسة ونتسلى مع زملاء الدراسة في كل فسحة اما هي فانها تعمل يومياً وتبقى في الدار بيفردها ١٠ قيادًا حصل لو انها خرجت في الاسبوع مرة -- اننا جميعا نقدر دور والدتنا واهتمامها المتواصل في توفير مطالبنا - الله

# كتبها ابو ايمن

على خطأ ايتها الاخت ٠٠ فاطرقت اخته رأسها وقالت انك على حق .. انني فعلا لم انتبه الى الدور الذي تقوم به والدتنا .. اننا فعلاً على خطأ نرى مالنا ولاننظر الى ماعلينا .. ان واجينا ان لحدد يوماً كاملاً من ايام الاسبوع ونجعله عطلة لوالدتنا نه نجعلها في ذلك اليوم لاتعمل أي عمل اننا نقوم بالعمل كاملاً ونتركها ترتاح ليتجدد نشاطها وتشعر باننا فعلا نقدر عملها هذا - ان جزاء الوالدين لعملهما اجره عند الله وحده ... اننا مهما عبلنا من عبل على ان نوفى لهما حقوقهما علينا فلن نرد لهما الا القليل .. اننا نعرف المتاعب والصعاب التي يتحيلها الوالد والوالدة - اننا جميعا مقدرين دورهما - واخذ كل واحد من اخوة واخوات عصام تعدد متاعب والدتهم في سبيل توفير الراحة لهم - وفي هذا الاثناء عادت الوالدة الى الدار وسمعت جزء من الاحاديث المتبادلة بين اولادها وبناتها فسرها تعبيرهم عنها وعن والدهم فدخلت عليهم وقبلت رؤسهم شاكرة لهم احساسهم وحبهم لها ولوالدهم وقالت أن حديثكم هذا هو من سمات بر الوالدين وما أرجوه منكم الاستبرار على العرفان بالجبيل واننى ادعو لكم جبيعا بالتوفيق في



# ، الحفره





● فيصل عبدالله عسيرى - عريسنا يابدر بادى •



عطية الله المعبدى .. صور .. يامصور●

فكر معنا ١٤

● ماهو الشيء الذي يخترق

● اختان لا ترى الواحدة

متهما الاخرى أ

الزجاج دون أن يكسره ٩

اعداد

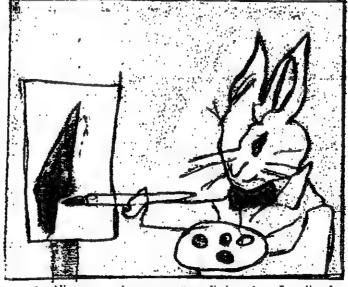
خالد على هوساوي

• شيء اذا اخذت منه صار

كبيراً واذا تركته بقى كما هو

في مكان أخر من الصفحة •

اذا لم تعرف الحل فانظره





● هذه رسبة حلوة بس صاحبها ما ارسل لنا اسمه

# صديق

للتعارف الاسم : تركى على صدقه

النموذجية الابتدائية

العبر؛ ٩ سنوات الهواية : القراءة والمراسلة العنوان : مكة المكرمة ـ مدرسة الملك فيصل



حكمسة

 الذهب اغلى من الكتب سعرا ١٠ لكن الكتب اغلى • ان تنقذ حاة انانا

اكثر قيمة من بناء عمارة عادل عبدالله احمد

قال الاول للبخيل ، تصور أن

سعر الخروف اصبح بخمسين

قال الاول ؛ اقول لك تصور ا

مكة المكرمة

خالد على هوساوي

البخيل: اين ذلك •

﴿ الصُّوءَ ●









• نوف منصور جلال





• فهد سليمان مكى



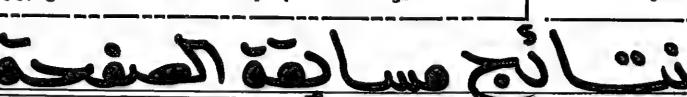
• حسنا اسعد سخاختي





• سليمان على جبريل

• علاء عبدالله العيلى



احيائي اصدقاء الروضة بنين وبنات : تلقينا منكم رسائل عديدة عن حل المناسبة الدينية التي تتكون أحرفها من ( ٨ ) احرف والمنشورة بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٤ وعلى الرغم من الرماثل الكثيرة الا أنه لم يوفق في حل هذه المسابقة

سوى عدد قليل جدا --والحل هو « عيد الفطر » والذين توصلوا الى الحل الصحيح

من مكة المكرمة . محيد احيد يوسف تركستاني . عبدالله جميل ابو السعود . وماجد هاشم احمد حسن . احمد صالح السحيم \_ زهور عش حلواني \_ حسن ميجند مختان الدين - عبير محمد منقل ـ سكينه اسماعيل ٠

عبدالحي ملا •

وبعد اجراء القرعة فاز بجائزة الصفحة المخصصة لهذه المابقة الابنة عبير محبد منقل من مكة المكرمة وجائزتها مجموعة قصص للاطفال . تهانينا للابنة عبير وتمنياتنا لمن لم

ملاحظة : المطلوب من ولى امر الفائزة عبير محمد منقل مراجعة ادارة التحرير لاستلام الجائزة .

ابراهيم على العثيبين - هنان هلال - حجازى وهيثم هلال حجازى \_ وبندر على العثيمين \_ هانى هلال حجازى \_ نسرين من الرياض : حسام الحوتان ـ وفادي فكرى سيد -

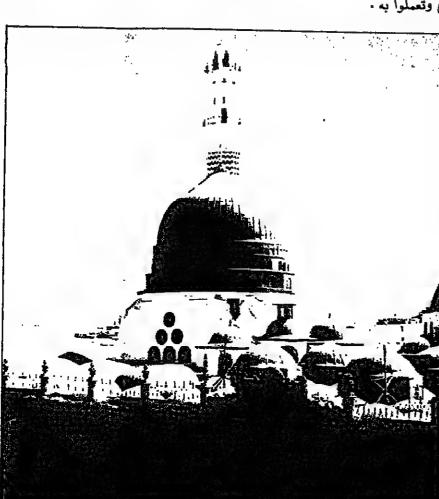
من خميس مشيط ، علاء عبدالرحمن ياغي ٠

يحالفهم الحظ الفوز في المسابقات القادمة .



• احبائى اصدقاء الروضة بنين وبنات :

الحداثق العامة التي اقامتها الدولة ووفرت فيها عدد من المراجيح والتسليات هي من اجلكم .. فحافظوا على موجودات الحداثق من الزراعة ومن الالعاب التي وفرتها الدولة لكم .. أمل ان تسمعوا هذا الكلام وتعملوا به .



وسلام المكرمة .

المنورة ..

وسلم

علئ

مدينة الرسول

صلى الله عليه

مـجده -- وفيها

وبسها قسبر

اول مسجد

وفيها

التقوي



# الرسول صلوات

# كاتبة امريكية لادب الاطفال نیویورك . توفیت

الكاتبة الامريكية « ايلين راسكين ، كاتبة ادب الاطفال الشهيرة -وقد حصلت ايلين في عام ۱۹۷۹ على ميدالية

اتحاد المكتبات الامريكية عن كتابها اللعبة الغريبة الذى اعتبره النقاد افضل كتاب للاطفال في ذلك

وللكاتبة ١٥ كتابا شهيرا للاطفال بيع منهم حوالی ملیون نسخة ٠

# اعلانات مزدية

● يعلن محمد مناحي مشرع البقي عن • تعلن المحكمة الشرعية بالمحاني للعموم فقد لوحة سيارة داتسون ونيت م ٨٠ رقم ٢٠٠٣٤٦ نقل السعودية صادرة من جده يرجي من يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور جده ۰

موسى عربي عن صادر

> السفارة السودانية -یعلن منبر حسین شاء عن فقد جواز سقر رقم ۱۲۰۲۱۸ تاریخ ۱۹۸۲/۷/۱۷

يرجي ممن يعشر عليه ان يسلمه الي السفارة الباكستانية بجده

١٤٠٧ هـ سادرة من جده يرجي معن يعشر عليها أن يسلمها ألى مرور جده ● يعلن منظور احبد محمد عن فقد دفت اقامة رقم ۹۷۰۸ ش۲ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١٦ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى من يعثر عليها أن يسلمها ألى جوازات مكة المكرمة .

اليمنية بجده . وجوازات جده . • يعلن السيد جوده السيد سيف النصر

عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۸۷۱ تاریخ ١٤٠٣/٧/٦ صادر من مكة المكرمة يرجى من يعشر عليه أن يسلمه الى جوازات تعلن مسعوده فاطعه عن فقد جواز سفر رقم ۲۵۷۹۷ تاریخ ۲۱ اغسطس ۱۹۸۰ مادر من کراتشي يرجى مين يعشر

• تعلن أدارة الإحوال المدنية بمكة

براجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق -● تعلن أدارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة أته تقدم لها المدعو على سعد اشافة جده بحيث يكون الاسم بالكامل

∪ تعلن ادارة الاحوال المدنية عكة المكرمة انه

تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكاثنه بمعلة الرفائع بالمسلح التاسية المحائى المتسلة على

دوام الاربعاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٢ هـ ،

٣ . فتح المظاريف يتم يوم الاحد الموافق ١٢/٢١ ١٤-١٤ هـ . الحظ عند تقديم العطاء ان يكون داخل ظرف مختوم بالشمح الاحمر مصحوبا بما

ب . بيان بالاعمال التي قامت بها المؤسسة في مجال العمل في الجهات المعكومية

\$ . شهادة تحديد الزكاة والدخل مع صورة من السجل المتجاري والاشتراك في الفرقة

عليه منافسة صيانة ونظافة المبنى الرئيسي بالرياض ، يسلم لادارة الغيمات المكتبة . وائله الموفق --

٥٨ مبنى في منافسة عامة للعام الدراسي ١٤٠٤ /٥٠١ هـ فعل من يرغب الدخول في هذه المنافسة مراجعة ادارة تعلم البنات بللدينة المنورة شعبة المحاسبة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الحاصة بالملك مجانا .. ومن ثم تقديم العرض داخل ظرف مخوم بالشمع الاحر معونا باسم مدير تعلم البنات بمنطقة المدينة موضحا عليه العملية وذلك خلال مشة اقصاها بهلية شوام بيع التلاثاء الموافق • 7 فو الحجة 2 • 1 \$ هـ وموعد فعج المطابهف الميم العالي بقر الإدارة الساعة العاشرة صباحا ويجب ان يشمل العطاء على مايلي :

• \_ ارفاق شهادة تصنيف ف مجال اعمال النظافة والصيانة سارية للفعول .

تعلن القوات الجوية الملكية السعودية ٢ ــ قيمة المواصفات ر ٨٠٠ ، ريال .

العلمان البدائي ١ /

# بالمنطقة الغريبة

النسخة ( ٨٠٠٠ ) ريال واخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٤٠١٢٠٦ هـ وموعد فتح المثاريف

● الله المناقصة : انشاء مستوصف طبى نبوذج ( ج ) بالمدينة المنورة ورقبها ١٤٠٥/٥/١٧ هـ وقيمة النسخة ( ١٠٠٠ ) ريال واخر موعد لتقديد العطاء ١٣٠٧٢ ١٠٠١ هـ وموعد فتح المُطَّاريف ١٤٠٤/١٧/٣٤ هـ -

> القريبة ( ادارة المناقصات ) مصطحين معهم ا ١ ـ صورة السجل التجاري

مباشرة الساعة العاشرة صباحا علما بان مدة تنفيذ العملية خسمة اشهر

لا عبر للسحة الواحدة من الوكالة بالرياض وعلى السادة الراعين الدحول في هذه الماقصة الناع

والشيكات او حطابات منيسسات الصايعة .

السجل التجاري . وحميعها محددة لعاية عام ١٤٠٤ ــ ٥٠٤١ هـ . ٣ ــ للوزارة الحق في تجزنة العملية وتخفيص او زيادة الكميات والغاء نصها اذا دعت الحاجة لذلك دون ابداء الأسباب.

\$ ــ ترسل العطاءات وجميع الوتائق مختومة بالشمع الاحمر بخنم صاحب العطاء على العنوان الاتى ذكره ﴿ الرياص ـــ ورارة الحج والاوقاف ـــ و كالة الاوقاف ـــ معميك ماســ سعادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الاوقاف ، وتسلم لسكرتير لجنة الناقصات ويكتب على الطرف مناقصة تأمين مكبرات الصوت .

الوزارة ولا يجوز المطالبة تقيمتها في حالة وقوع اي تلف عليها نتيحة الفحص والتشعيل والتجارب . تَقْبَلِ العطاءات حي نهاية يوم السبت الموافق ٢٠-١٢.١٤ هـ و وفقح العطاءات في اليوم التالي في تمام الساعة الحادية عشر زوالي .. وللاعلان جرى مذره وبالله التوفيق .

تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف عن طرحها بالمنافسة العامة عملية مناقعة

عِليه مراجعة الشؤون العالية بالادارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات ومن ثم التقدم بعروض داخل ظرف مختوم باسم مدير تعليم البئات بالبعوف موضحا فيه القيمة المقررة شهريا للنظافة خلال المدة من ١٤٠٤/١١/٣ الى نهاية

٢ - صورة من الاشتراك بالفرفة التجارية -

4 - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول . منهادة خبرة سابقة في مجال التظافة .

علما بانه سيتم فتح المطاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم

ان المواطن / سعيد بن مصعب الجديمي

مماكن مقليه بمنافعها الشرعيه

شرقا ، \_ المبجد الجامع بطول الضلع ٢٠م

وطلب حجة الاستحكام بدلك فكل من

له معارضه يتقدم الى المحكمة في مدة

شهر وادًا من تاريخ نشره وادًا امضى

الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى

• تعلن المحكمة الشرعية بصامطه باله

تقدم لها المواطنه زهراء احمد راشد

طالبه صك استحكام لها ولاولادها ورثة

حسن احدد كتيبه على دارهم السكنية

الواقعة بصامطه الأتي طول اضلاعها

الضلع الشمالي وطوله ١٧م ويعده

مصلح على مباركي - الضلع الجنوبي

وطوله ١٨ م ويحده فاطمة محمد مزحى

واولادها • الضلع الغربي وطوله ٧٠٧٠ م

ويحده شارع بعرض ١٠١٥ - الضنع

الشرقي وطوله ۱۸۵۰ م ويعدد هادي احب

الحمد شعبي والمساحة الاجمالية هي

۱۲۱٬۳۸ متر مربعاً ، فمن له معارضة

فعلم مراجعة المحكمة الشرعية في خلال

مدة اقصاها شهراً من تاريخ نشره والله

تعان المحكمة الشرعية بثقيف انه

تقدم اليها المدعو / على محمد عاطي

الثقفي قائلا انه كان من الجاري في ملك

والدى محبد وتحت تصرفه كامل الارش

الزراعية الواقعة في ترعة تقيف والمسماه

تطعة القيب وعرضائها العشرى وحدودها

. يحدها شرقا القضاء وطول ضلعه ٧٠

\_ يحدها غربا ملك ورثة شاكر الحكير

يحدها شمالا القضاء وطول صلعه مهام

ي يحدها جنوبا طريق الجهرة وطول

وقد توفي والدى وترك المحدود

لوزئته المنعصر ارئه الشرعى فيهم وحم

ابناءه انا المنهى على وعطية وعاطي

ونوره وحبده ودخيله وزوجته عايده

الباقية في عصبته وعقد نكاحه الى حين

فين له معارضة فليتقدم الى محكبة

تقيف خلال شهرين من قاريخ نشره

والله الموقق --

١. تعلن ادارة الإحوال المدنية عكة المكرمة انه

تشدمت خا المدعود خضرة ست سائم الحامل

لحفيظة نشوس زوجها المتوفي رقم ١٠٨٥٦ وتاريخ

١٢٧٨/١٠/١٧ هـ سجل مكة الكرمة طالبة

اضافة اسم جدها دخيل الله ولقبها الطويرق بحيث

كان الأسم الكامل بحقيظة نفوسه مستقبلا بعا

الإضافة خضره بنت سالم بن دخيل الله الطويرق

.. فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه

الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله

● ثقدم إلى أدارة الأحوال المدنية في مكة

المكرمة المواطن محمد حميد اللهيبي

الحربى مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه

رقم ۱۲۱۵۳ وتاریخ ۱۲۹۴/۲/۳ سجل مکة

المكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر

عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في

مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية

لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

اعلان مناقصة رقم ٦٤

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح مناقصة تأمين نوازم

وتجهيزات عسكرية بموجب الشروط والمواسفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة

المناقصات والمقود بهذه المديرية بعد تمديد مبلغ ( ..د ) ريال لصندوق المديرية

فعلى السادة الراغبين في هذه المشاقصة تقديم عطائهم داخل ظرف مختوم بالشمع

١ - يعنون الظرف باسم المديرية العامة لسلاح العدود / ادارة المناقصات والعقود ويكتب

٣. يرفق بالعطاء صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من الاشتراك بالفرقة

ه . تقديم ضمان بنكى بواقع ( ١ ) بالمائة من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لبدة اشهر

" - يجب أن يكون المتقدم ملتزما التزاما تاما بنصوص نظام تمامين مشتريات العكومة

وأخر موعد لتقديم العطاء هو الساعة الواحدة من يوم السبت ١١٠/١٢/٣٧ هـ الموافق

٢٢ سبتمبر ١٩٨٤ م وستفتح المظاريف في تمام الساعة التاسعة من صباح اليوم التالي

يمبنى المديرية بالرياض - واى عطاء يرد بعد الوقت المحدد تتقديم العطاءات موفى

اعلان

تعلن وزارة البرق والبويد والهاتف وديوان الوزارة بالرياش عن عملية تنظيف معهد الاتصالات

بعدة والرياض وتوفير الخدمات الامنية تحت رقم (١٣ ــ ٤٠٤ / ٥٠٤١) والتي تحدد لها الساعة

العاشرة من صباح يوم السبت ٢٩ ــ ١٤٠٤ هـ الموافق ٢٨ ــ٧ ــ ١٩٨٤ م كأخر

فعلى من يرغب الاشتواك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب شراء نسخة الشروط والمواصفات

المخاصة بالمنافسة مقامل تسديد القيمة وقدرها (٥٠٠) فإل وذلك بالادارة المائمة فسم المناقصات

اعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف (ديوان الوزارة بالهاض) عن طرح عملية خدمات الصيانة

والتشغيل والحراسة والنظافة والكافريا وتأمين المياه لمبنى الوزارة بللعذر بالمنافسة العامة تحت رقم

١٥ - ١٤ - ١٤ / ١٥ - ١٤ هـ وقد تحدد يوم الاحد ٢٧ /١١ /٤ - ١٤ هـ الموافق ١٩٨٩ ٨/١٩

م كأخر موعد لقول العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا بديوان الوزارة بالرياض

وهذه المنافسة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية المخصصة في هذا الجمال .

الحَاصة بالخافسة مقابل سدّاد القيمة وقدرها ( . • • 0) خسة الاف زيال وذلك بالادارة للاليّة قسم

له في من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان ينقدم يطلب لشراء نسحة المشروط والمواصفات

٧ - كل عطاء يرد غير مستوفي لما ذكر سوف يستبعد ولن يلتفت اليه ٠

بطبق بعقه نظام تأمين مشتريات العكومة .. والله الموفق .

سعد لفتح العطاءات وفح المطاريف بديوان عام الوزارة بالرياض.

بديوان الوزارة بالرياض خلال اوقات الدوام الرسمي .

الناقصات خلال اوقات الدوام الرسمي .

وفاته لا وارث له غير من ذكر -

ومساحتها كالتاليء

وطول ضلعه ۲۰ متر ۰

ښلعه ۲۲۰ متر ٠

وحدودها بہ

غربا ، شارع بطول الضلع ٢٠م

شمالا و ـ شارع بطول الضلع ٢٠ م

جنوبا ١ ـ شارع بطول الضلع ٢٠م

المدوده كالاتي ا ـ

فقد جواز سفر رقم ۱۹:۱۱ تاریخ 1447/1-/4 من الخرطوم • يرجى منن يعثر عليه ان يسلمه الى

تاريخ ۱۹۸۲/۷/۱۷ مادر من السفارة الباكستانية بسقط

• يعلن كونا لولي معمد أبراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٨١٢٧ سنة

● يملن احبد بجاش ردمان عن فقد جواز مفر رقم ۱٤٣٢٣٣ تاريخ ۱۹۸۳/۱۰/۳۳ سادر من جده ـ وعن فقد دفتر اقامة رقم ١٢/١١٥٠ تاريخ ١٤٠٤/١٠/١٠ صادرة من جده يرجي مبن يعثر عليها أن يسلمها الى القنصلية

عليه ان يسلمه الى المفارة الباكستانية

المكرمة الد تقدم لها المدعو شهاب الدين بن منير الدين الهندي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٤٠١٨ وتاريخ ١٤٠١٨١٠٠ سجل مكة المكرمة طالبا اضافة اسم جده أمير الدين بعيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة شهاب الدين بن منير الدين بن أمير الدين الهندي -

فين له معارضة على ذلك عليه

القرنى الحامل لحفيظة النفوس رقم ۲۱۸۰ وټاريخ ۲۰۷،۸۵۸ منځل مخه طالبا بحفيظة نفومه مستقبلا بعد الاطاقة التعديل على سعد محبد القرئي قمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق -

تقدم ما المدعو عبدالله ميروك عبيد اخامل لحفيظة النفوس رقم ٢١٠٢٦ وتاريخ ١٣٨٧/٣/١٧ سجل مكة المكرمة طالبا لقبه الملد بحيث يكون الاسم الكامل بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد الاضافة عبدالله بن مبروك بن محمد المولد فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله

بالأدارة المائية مقابل للنسخة الواحدة -

١ - يرفق بالعطاء صورة من السجل التجاري -

٩ - يجب أن يكون العطاء باللغة العربية .

ولائحت التنفيذية والتعليمات المكملة له .

عليه امم المناقصة ورقعها -

يسر الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض ان يعلن عن رغبت في طرح عملية صيانة ونظافة المبنى الرئيسي للديوان في منافسة عامة فعلى المؤسسات المستغسسة والمستفة في مجال الصيانة والنظافة الشي ترغب الاشتراك في المنافسة التقدم بطلب للديوان باسم مدير عام الشئون الادارية والمالية يطلب فيه الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ وقدره ( ١٠٠٠ ) ريال مع العلم انها لا تعاد للجهة العكومية ومن حق المشترى الاحتفاظ بها مع ملاحظة ما يلي . . ١ - يبدأ بيع النسخ اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٨ هـ ويستمر حتى نهاية

٣ . اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٢٠٢١ ١٤-١١ هـ .

أ ـ شهادة تصنيف في مجال الصيانة والنظافة والتشفيل .

. ج. . ضمان بنكي بنسبة ( ٢١: ) من قيمة العطاء السنوى مارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر

يقدم العطاء في ظرف مختوم باسم مدير عام الشنون الادارية والمائية بالديوان يكتب

### اعلان

O تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة التورة عن طرح عملية نظافة وصيانة المباني المستأجرة وعدهما

١ \_ نسخة من السجل التجارى ٣ \_ نسخة من تسنيد الزكاة والدخل سارية المعول ٣ \_ ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ويكون سارى المعول لمدة البعة شهور \$ \_ شهادة الانساب للغرفة النجابية سابية المفعول

١ \_ اسم المناقصة : تأمين اعاشة الهراد قاعدة الملك خالد الجوية بالجنبية .

٣ \_ اسم الجهة المعلمة : قيادة القوات الجوية \_ شارع المطار القديم \_ شعبة المناقصات . 2 ــ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم السبت الموافق ٢٧-٢٧ (-2 - 1 ٤ م . .

# اعلان مناقصات وكالة الحرس الوطني

● اسم المناقسة : انشاء لواء معدل بالقرقة الأولى بالطائف ورقمها ١٤٠٥/١٤/١ هـ وقيمة

• اسم المناقصة : . تسوير اراضي المدينة الطبية ( المستشفى ) بأم السلم وميادين بنة ( ٢٠٠٠ ) ريال واخر سوعد السلام ١٤٠٤/١٢/٣٨ هـ وموعد فتح البطاريف ١٤٠٤/١٢/٣٨ هـ -فعلى الراغبين الدخول في هذَّه المناقصات مراجعة وكانة الحرس الوطني بالمنطقة

ت شهادة الزكاة والدخل مارية المقعول .

٠ ـ شهادة اشتراك في الفرقة التجارية سارية المفعول . ٠٠ سابقة خبرة ٠ د . قيمة النسخة ،

### اعــلان

• تعن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن طرح عبلية تسوير مصلى العبد بالمريفق بالطائف ببنى الحارث بالمناقصة السامة ويرجى مسن يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف للحصول على نسخة من الشروط وألمواسفات المدة لذلك مقابل \*\* ريال للنسخة الواحدة طبقا لنظام تأمين مشتروات العكومة وتنفيذ مشروعاتها وأعمالها - على أن تقدم العطاءات في ظرف مختوم بالشمع الاحمر وأخر موعد لتقديم العطاءات يوم الأحد الموافق ١٠٠٥،١٠٢٥ هـ وموعد فتح المظاريف في اليوم التألي

اعسلان نعلن وكالة الوزارة لشنون الاوقاف للمرة الاولى بالماقصة العامة رعبتها في طرح عملية تأمين مكرات الصوت المينة على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ( ٢٠٠٠ ) وبال

الشروط الائية : ـــ ١ ــ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي ١ ٪ من قيمة العطاء الحقدم صهم ويحدد تلقائيا ولا تقبل الدقود

٧ ـــ ارفاق صورة شهادة الزكاة والدحل ـــ صورة شهادة الاشتراك في الغرف انتحابية . صورة

٥ ــ تقدم العينات اللازمة مع العطاء وتعتبر من الاساسيات في العطاء لفحصها من قبل المختصين

### اعـــلان

نظافة بعض من المبانى والمتخذة كمعاقل دراسية في كل من مدينة سكاكا ودومة الجندل وطبوجل كذلك المبئى المتخذ مقرا لمكتب التوجيه التربوي . ومبنى الوحدة الصحية للبنات بمدينة سكاكا الجميع لمدة العام الدراسي القادم ١٤٠٥/١٤٠٤ فعلى من يرغب من الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال النظافة

دوام يوم ١٤-١/١٢/٢١ شريطة ارفاق الاوراق النظامية التالية . ١ - صورة من السجل التجاري .

٢ . ضمان بنكي بنسبة ١٨ من قيمة العطاء ويكون سارى المقعول لدة لاتقل عن

٦ - صورة من عقود مبرمة مع جهات حكومية في هذا الحال .

الاحد الموافق ١٤/٢/٧٠ والله المرفق.

○ يسر الرئامة العامة لرعاية الشباب \_ ادارة الشؤون النقافية قسم الفنون المسرحية ال تعلن عن

- السرحية خاصة بالطفل ومن فصل واحد ويفضل النص باللغة العربية او اللهجة المحلية للعاصبة

أ ... تستمد المادة الفنية للمسرحية من الموضوعات الاسلامية والتجارب التاويخية أو الاجتاعية التي

ــ ترسل الطلبات الى الرئامة العامة لرعاية الشباب ص ، ب ٩٥٦ الرمز البيهدي ١١١٨٥

تحير النصوص الفائزة من حق الرئاسة العامة لرعاية الشباب ولايعق التصرف بها بأي شكل من

اعلان عن بدء الدراسات العليا بجامعة الملك فيصل

○ تعلن جامعة الملك فيصل عن فتح باب القبول في الدراسات العليا بكلية العمارة والتخطيط في

بحال التخطيط الحضري والأقليمي والتصميم الحضري في بداية القصل الأول من العام الدوامي

على الراغبين في التسجيل لدرجة الماجستير في هذه التخصصات التقدم الى الكلية علما بأن

ولزيد من المعلومات وللحصول على استارات التسجيل يرجى الاتصال بالكلية رقسم الدراسات

اعــلان

تعلن الإدارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة في طرح مناقصة الأدوية الطبية

للمستشفيات العسكرية التابعة للخدمات الطية لعام ٤٠٤/٥٠١ هـ رقم (٧) وقد تحدد قيمة

السخة الواحدة بمبلغ وقدره عشرة آلاف (٠٠٠٠٠) وبال مع ضمان بنكي ١٪ من فيمة

علما بأن آخر موعد لتقديم العطامات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٠ هـ وموعد قمح المظامف

اعلان من أمارة منطقة الرياض

تعلن أمارة منطقة الرياض عن رغبتها في اعادة طرح منافسة اهاشة أخبياء الأمارة للمرة الثانية"

فمن لديه الرغبة للنخيل فيها التقدم للادارة المالية بالامارة للحصول على تسخة الشروط والمواصفات

عَابِل دفع مبلغ قدره ماتنين زبال علما بأن آخر موعد لقبول العروض هو نهاية الدوام الرسمي من<sup>ّ</sup>

يوم السبت ١٤٠٤/١/٩ ومتفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه والله وليُّ

اعــلان

تعلن ادارة تعلم البنات بالإحساء عن رغبها في طرح عملية النظافة وصيانة المدارس الحكومية

وعددها ثلاث وخسين مدرسة (٥٣) في منافسة عامة حسب الشروط والمواصفات الخاصة بهذه

أهل من يرغب الدخول في هذه العملية مواجعة الادارة الواقعة على خط قطر رقسم اختمات

علما بأن أخر موعد تقبول العطاءات هو يوم الالدين ١٤٠٤/١٣/٢٧ هـ وموف تفتح

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها لقطعتي ارض الاولى ام فرمان او الجديدة والثانية بمي

الرويعيات بمساحة ٧٠ × ٥٥ مدر مربع لكل قطعة على ان تكون الأوض مستهية وبعيدة عن مماري

فَمَن تَتَوْفِر لَدَيه قطعة ارض او اكثر بالمساحة الملكورة او مايقارب من هذه المساحة في الأمياء

على ان يونق بالموض صورة من صلك الملكية مع كروكي مساحي للأرض المروضة وقفا

للصك موضحا به الحدود والأبعاد والمساحة والشوارع الحيطة علما بأن مدة الإعلين شهر من

اعسلان

تملن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تأجير الدار الكاتنة بوادي لغب ـــ بسي صعد

وذلك بطريق الزايلة العائبة وقد تحدد الجراء المزايدة الساعة العاشرة من صباح بوم الداداء الموافق

٣٣ ذي الْحَبِيَّة ٤٠٤٠ هـ على نفس الموقع وعلى من يوسو عليه المزايدة دفع . ع٪ من فيمة المزاد

فور رسو الزايدة عليه علما بأن الدلالة على المستأجر وكل من له رغبة الحضور في الموعد الهدد

اعيسلان

تملن ادارة تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في طرح عملية نظافة بعس

نهلى من يرغب الدخول في هذه العملية مراجعة الادارة الواقعة على خط قبل

علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠١٠/١٣/٣٠هـ

والله الموقق .

وقهم الغدمات ) لاغذ الشروط والمواصفات مقابل دفع مبليغ ١٠٠٠ ريال ومن

الدارس المستأجرة بمنطقة الاحساء وعددها ثلاثون مدرسة وذلك في منافسة عامة

حب الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية .

٢ . الاشتراك في الفرقة التجارية سارى المفعول .

٣ \_ شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول -

ثم تقديم عطائه من أصل وصورة ومرفق به الاوزاق التالية ،

وسوف يكون فتح المقاريف هو يوم الاحد الموافق ١٢/١٢/١١ ١٤. .

الموضعة أعلاه عليه التقدم بمعروض لمدير تعليم تبوك موضحا به السعر للممتر المربع وقما وكعابة

لأخذ الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ ألف عال ٢٠٠٠ ومن ثم تقديم عطاته من أصل

ب ــ ان تكون في قالب تراجيدي او كوميدي او ترجيكوميدي او اوبريت مخاتي .

الرياض ـــ مسابقة التأليف المسرحي للأطفال الشؤون الثقافية قسم المسرح .

ـــ آخر موعد لاستلام النصوص لَلْقنعة نباية شهر صقر ١٤٠٥ هـ .

تشمل لجنة تحكيم من ادباء وصخصصين في مسرح الطفل .

ملخص للمشارع والأعمال التي قام بها المقدم اسميها وعملها .

ــ شرح مختصر للموضوع الذي يرغب المقدم دراسته والبحث فيه .

العليا) .. كلية العمارة والتخطيط \_ جامعة الملك فيصل \_ الدمام

يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١/٧ هـ الساعة الناسمة صباحا .

ترسل صورة من حفيظة النفوس لصاحب الانتاج المقدم والله ولى التعيفيق .

أن يكون العمل حديثا ولم يسبق تقديمه أو انتاجه بأي شكل من الأشكال القنية .

المسابقة النائية في التأليف المسرحي للطفل بالشروط التالية :

تعالج قضايا تهم الطفل كالمثالية والوفاء والشجاعة والانعلاص.

لاتقل عدد صفحات المسرحية عن ٢٠ ورقة فولسكاب.

للأطفال التي تلتزم بروح اللغة العربية .

ا ــ الركز الأول ٠٠٠ و ١ وال

٣ ـــ المركز الثاني ٥٠٠٠ وال

٣ ـــ المُركز الثالث ٠٠٠٠ و وبال

الأشكال الفنية الا باذن كتابي من الرئاسة .

القادم ١٤٠٥/٥٠٤ هـ .

\_ السجل الأكادعي للنرجة البكائريوس

المواد الحالية مطلوبة :

ئلاث رسائل توصية .

تليفون: ٢٠١٨٩٧٨

وصورة مرفق به الأوراق التالية :

١ ــ الـجل التجاري

ه \_ شاد بنية ١٪ .

السيول وخالية من العوائق .

يداخل ظرف الحج بالشمع .

للمزاد .. والله ولي التوقيق .

١ ـ السجل التجارى -

، شهادة تمنيف ·

ه . منمان بنسية ١٪ ٠

٣ \_ الإشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

المظاريف بيع التلاثاء الموافق ٢/٢٣٠/١٤٠٤ هـ هذا والله الموثق .

٣ \_ شهادة تسديد الزكاة سارية للفعول .

غادة تعنيف نظافة وصيانة .

المسابقة عامة لكل من الجسين من كتاب المملكة العربية السعودية

. وقم المناقسة و ( ٧٠ ) اسم المناقصة \_ أولا ، كأمين الاعاشة المطهية للمستشفيات الآتية ، ١ - مستفقى اليمامة بالرياش لا مستقفى الاطفال بالسليمانية

قيمة النسخة بالرياش ، ٥٠٠ ريال موعد تقديم وقتح العقاءات الثلاثاء ١٢/٢٠/١٠١١ هـ -

الساعة العاشرة سياحا النياء نظافة وسيانة كل سن ا ا. مستشفى الاطفال بالسليمانية ـ قيمة النسخة بالرياض ١٥٠٠ بالرياض

٢٠ مُركز التوليد بالناصرية . قيمة النسخة بالرياض ١٠٠٠ ٣. مركز التوليد بالنسيم . قيمة النسخة ٥٠٠ £ مركز التوليد بالعلياً والسليمانية . قيمة النسخة بالرياض ···

ه مركز الامراش الصدرية بالرياش . قيمة النسخة --موعد تقديم وفتح العطاءات الاربعاء ١٤٠٤/١٢/٢٤ هـ اللها ـ نظافة وصيانة المستوصفات الآتية ،

د مستوصف الدار البيضاء . ١٦ م عرقه . ١٦ م الميينه . ١٤ م الشعراء . ه، م الرفايع . الجمش . ٦، م البجادية . ٧، م هيت . ٨، م المناخة . ٩، م التويم . ١٠٠ م المراحبية . ١١: م الارطاية . ١١: م الجماجم . ١١: م عرجاء . ١١: م أم الحمام - ١١٥ م منفرحة القديمة - ١١٦ م مصده

قيمة النسخة بالرياض لكل ٢٠٠ موعد تقديم وفتح العطاءات السبت ١٤-١/١٢/٢٧ هـ رابط - تأمين جهاز تصوير طبقي بالكمبيوتر

قبية النبخة بالرياش ٢٠٠٠ موعد تقديم وفتح المطاعات الاحد ١٤-٤/١٢/٣٨ هـ الساعة العاشرة صباحا خامسا . تأمين غدمات الفسيل والتنظيف والكوى لكلا من مستشفى الرياس المركزى وتوابعه ومستشفى الولادة والاطفال بالرياش وتوابعه ومستوصفات داخل

الرياض ومستوصف لبن والحاير والدرعية وعرقه قبعة النسخة بالرياض -- و ريال موعد تقديم وقتح المعاءات الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٩ هـ الساعة العاشرة صباحا .

د يجب أن تكون الشركات المتنافعة سعودية بالكامل أو شركات سعودية

مفتركة مع شركات أحبية ٧. وجوب تقديم بيان بسابقية الاعمال في هذا المجال تعلن مديرية الشنون السعية في منطقة الرياش عن طرحها بالمناقعة العامة

لمبيئة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من قبل قسم المناقصات مقابل دفع القيمة المبينة على النسخة الواحدة أمام كل مناقصة … فعلى راغبى الدخول في هذه المناقسات تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ابر من قيمة العطاء الإجمالية سأرى المفعول لمدة ثلاث شهور وشهادة تمديد الزكاة والدخل سارية المفعول وسورة من السجل التجارى واشتراك القرقة التجازية -

تقدم المطاءات الى قسم المناقصات لديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض لى موعد أقساء الساعة العاشرة سباحا بالتوقيت الزوالي من سباح يوم فتح السااءات جسب تقويم أم التري -

### اعـــــلان

● تعلن الادارة العامة للتخطيط والتدريب عن طرحها بالمنافسة العامة عن تأمين أعاشة وذلك بموجب الشروط والمواسفات التي يمكن العصول عليها من أدارة المقود بالرياض للقون ١٤٠٠٠ توسيلة رقم ١٢٨ مقابل مبلغ وقدره ( ٥٠٠ ) للنسخة الواحدة خبسيالة ريال وقد حدد آخر موعد لقبول الساءات ولتح المظاريف في تسام الساعة العاشرة من يوم السبت ١٤٨٤/٥٠١٤ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/٧٩ مم ملاحظة أرفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالقرفة التجارية والسجل التجارى وضبان بمبلغ مبعون ألف ريال فقط كامل ولا تقبل الشبكات أو الشمانات النقدية أو طلب العسم من المستغلمات - وسيتم فتح المقاريف يحضور المتنافسين أو من يتوب عنهم بموجب توكيل خطى مصدق من الجهات المستولة والمطاءات المقدمة تكون أصل وصورة وأسعارها مكتوبة بالرقم والكتابي بفكل واشح - والمعلومية جرى نفره .

## اعلان من امارة منطقة الرياض

رقم المناقصة ٨ ـ المسي محروقات وغسيل وتشحيم السيارات بالرياض - قيمة نسخة الشروط والمراصفات ١٠٠ . أخر موعد تقبول السلامات السبت ١٥٠٥/١/٤ . موعد فتح المقاريف الاحد ١٤٠٥/١٥ الساعة العاشرة -رقم المناقصة. ٩ - المسمى نظافة قصرى الجلوس الملكي والحكم مع سيانة المكيفات

ونباتات الزهور . قيمة نسخة الفروط والمواصفات ٢٠٠ ـ اخر موعد لقبول السلامات الالجنين ١١٠٥/١٠٦ . موعد فتح المطاريف الثلاثاء ١١٠٥/١٠١ الساعة رقم المناقصة ما . المسمى لطاقة وصيأنة عدد ٢٢ مينى من مبائى الإمارات في

# اعلان عن مناقصة

السبت ١٤٠٥/١٧١١ . موعد فتح المقاريف الاحد ١٤٠٥/١٧١١ الساعة العاشرة .

معتلقة . قيمة تبيغة الشروط والمواصفات - اخر موعد لقبول السلامات

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة انشاء ورصف مفاريح الطرق التالية

١ . ازدواج طريق الطائف / عقيرة بطول ( ٥٠ ) كم ويفسل انشاء الاتجاء الثاني للطريق ومايلزم لذلك من تقاطع وسياج . ٧ \_ اردواج طريق المراحمية دلقان بطول ( ١٥ ) كم ويضمل انشاء الاتجاء الشائي

للطريق ومايلزم لذلك من تقاطعات وسياج -وعلى كل من يرغب الأشتراك في أى من هذه المشاريع من المقاولين السعوديين المستفين في الدرجة الثالثة فما فوق للمفروع الاول والدرجة الثانية في فوق للمفروع الثالم في مجال الطرق بالنسبة للمقاولين السعوديين والثالثة فما فوق بالنمية للمقاولين الغير سعوديين أن يقدموا ألى الوزارة مايشبت قيامهم بتنفيذ أعمال مباثلة ومن ثم مراجعة ادارة المناقصات والعقود للحصول على الفروط والمواصفات الغاسة بذلك نظير دفع مبلغ ( ١٠٠٠ ) الفي زيال للنسخة الواحدة لكل جزء وتقدم العطاءات من صوراتين داخل طرف مختوم بالغسع الاحس يوشع ماعل طرف أغر مفتوم أيضا بألفيع الاحبر وعلى أن يقدم عطاء كل جزء في هرف مستقل ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقسة المتقدم عنها ويب ان يرفق بالعظاء ضبان ابتدائي بنسبة (١٪) من قيمته يكون ساري المنعول لمدة ثلاثة النهر وصورة فوتوغرافية من كل من السجل التجارى وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المقعول لنهاية عام مداه وشهادة الاشتراك في الدفة أثتمارية والسناهية وقد حدد آخر موعد تثبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١١٠٥/١٠١٨ حسب تقويم أم القرى الموافق ١٩٠٠/١٠١١م وسيشم فتح

مظاريف العطاءات وفق الاتي: . عطاءات طريق الطاقب / عفيرة في تمام الساعة الماشرة من صباح الاحد ١١/١/١٥-١٤هـ للوافق ١١/-١٠١١١١ م -- عطاءات طريق المزاحبية - دلقان تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين

١٩٨٤/م-١٤٨٤ المراقق ما/-١٩٨٤ م - ..

### اعسلان مناقصية

تعلن بلدية الاسياح عن مناقعة تأمين سيارات ومعدات للبلدية للعام الماني ١٤-٥/١٤-٤ وذلك حبب الشروط والمواصفات التي يمكن المصول عليها من البلدية مقابل مبلغ وقدرة - و ريال وتقدم العطاءات الى بلدية الاسياح في مظاريف مفلقة ومقتومة بالشم الاحسر وبختم الشركة المقدمة للمطاء ويكتب على المظاريف بغط واضح اسم المناقصة كاملا واسم الشركة المقدمة يرفق بالمطاء ضان بنكى بقيمة ٨٠ من القيمة الاجمالية للعظاء من احد البنوك المقبولة لدي مؤسة النقد ويكون - سارى المغمول لمدة ستة اشهر كما يرفق صورة من السجل التعاري ومهرة من شهادة الزكاة والدخل -

عند تقديم العطاءات يجب الاخذ بعين الاعتبار ملاحظة جميع ماسدر من تطبيات وانظبة حكومية حديثة لها علالة بتنفيذ اعبال المناقصة المذكورة سأ لايكون قد أشير اليها في شروط ومواصفات العقد . وقد تعدد اخر موعد لقبول البطاءات يوم ١١٠٥/٢/١١ الساعة الثانية ظهرا وفتح الظاريك في تسام الساك العاشرة من مباح البوم التال الموافق ١٤٠٥/٢/١٧ علما بأن منة التوريد شهر أعتبارا من تاريخ الترمية •• والله الموفق -

قسم الاقتصاد المنولي ــ الدور

احلام يعقوب اجاعيل افتدي ــ زينب

# تنائح الدوران ابي لطالبا بالكالويوس مكارات مكالكرمة

مكة المكرمة \_ سراج عباس حياة :

اعتمد معالى الرئيس العام لتعلم البنات الشيخ محمد بن عبد الله بن عودة يوم أمس نتيجة طالبات البكالوريوس للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ لكلية التربية للبنات بمكة المكرمة للدور الثاني كما اعتمدت الادارة العامة لكلية التربية للبنات بمكة المكرمة نتيجة الطالبات الناجحات في اختبارات النقل بالكلية للدور الثاني ويسر الندوة أن تزف البشرى للناجحات وتنشر اسماءهن مع تهانينا وألف

عبدالله فلاتة \_عواطف الشريف حسين

عبد الله بن جساس ... فوزية زايد بن حميدان

اللهيمي الحربي \_ ليلي محمد حسن علي بن صالح

طالبات منقولات عواد تخلف

للفرقة الثالثة

قسم الدراسات الاسلامية

الدور الثاني لعام ٣ - ١٤ - ١٤ - ١٤

خيرية عثان ادم تكروني \_ عديلة الشريف

زيد بن سعد حامد البركاتي \_ عزيزة غازي سيف

اليمالي \_ ملك احمد جلال الدين عبد اليهاب

فيرق \_ نوال محمد على من ملا فراش \_ حياة

محمد سعيد باداود ـــ روضة محمد نور

طالبات ناجحات ومنقولات

الى الفرقة الثالثة

شعبة أدبي قسم اللغة العربية

الدور الثاني ١٤٠٤/١٤٠٣

نجوم ... فاطمة عبد الله بن عويض سعيد الحيبي

طالبات منقولات بمواد تخلف

للفرقة الثالثة

قسم اللغة العربية

امنة ابراهم الوكال ــ خيرية سراج عمر

مربعاني \_ خديجة محمد بن محمد برناوي .

نتيجة طالبات البكالوريوس للعام الدراسي ٢٠٤/١٤٠٢ هـ شعبة أدبى تخصض : دراسات اسلامية ( الدور الثاني )

ابمان عبد الله عبد الرحن عريش الميوف ... رقیة ابراهم بن موسی فلاتة ــ سلوی حسن احمد بن عبد الوهاب \_ طبية عبد اللطيف مهجي الحربي \_ فاطمة احمد على عيسى اليماني \_ فاطمة صالح عبد الرحمن بن طاهر الحربي ... فوزية عبد عيد احمد بن على مكى \_ الطيفة صالح محمد عمود \_ مرم سعيد احد سعيد \_ مرم يوسف محمد تکرونی ــ سی فحی محمود حسن ابو عيشة \_ ميمونة ناجي معدي الصبحي \_ نورة الشريف الشيف طالح غيث \_ ذرى بركات البركاتي .

نتيجة طالبات البكالوريوس للعام الدراسي ۳۰ م ۲ / ۲ م ۹ ۹ م شعبة أدبي: تخصص: لغة عربية « الدور الثاني »

دولت لالو حكمة الله \_ سناء لالو ولداد حكمة الله \_ فايزة زكريا محمد حميل صالح منديلي \_ لطيفة محمد بن عيسي فلاتة \_ مرم محمد طاهر محمد مواد تميم ــ نادية جميل عبد الله

طالبات ناجحات ومنقولات الى الفرقة الثالثة

الإسلامية الدور الثاني لعام ١٤٠٤/١٤٠٣

رضية محمد ابراهيم بدر ـــ عواطف ناجي

للعام ٢٠٤/١٤٠٣ الدور الثاني

... فاطمة الشريف منصور زين العابدين البركائي \_ نير حسين عباس الصباد \_ وداد الشَّيف حامد سرور بن محمد البركائي ـــ نوبر احمد عطوان عبد الله اللحياني .

شعبة أدبي قسم الدراسات

مها طاهر بن سليمان هلال ـــ منيرة عمر

ا صلى المؤسسة العامة للكهرباء عن خرج الفاقصات العالية : • عداء ت مصدا اسم المناقصة : تأمين محولات توزيع ورقم المناقصة ٧٧/٧/٤/٩ وتاريخ أفح المطاريف ٢٢-.٣ أ.... ٤٠٤٠ وقيمة وثائق المناقصة ( ٧٠٠٠ ) ريال .

 اسم الماقصة : تأمين اعمدة وملحقاتها ورقم المناقصة ٤/٧/٤/٢٧م وتاريخ فح المظاريف 

○ اسم الماقصة : تأمين مهمات كهربائية ورقم الماقصة ١٥/٧/٤/٢٧م وتاريخ فتح المطاريف

١٥ ــ ١ ـــ ١٥ . وقيمة وثائق للناقصة , ٣٠٠.٠٠ ) وبال .

فعل من يوغب في شراء الناقصات اعلاه تقديم ما يلي لكل منها : ـــ

١ \_ شيك مصدق بقيمة وثائل الماقصة باسم المؤسسة العامة للكهرباء . ٧ ـــ صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية .

٣ ... تفييض من صاحب المؤسسة او الشركة لاستلام مستدات الماقصة .

 عــ بالنسبة للمناقصة الأولى والثانية للمصنعين فقط مع احضار شهادة تثبت ذلك . اما الثالثة فلمن يرغب في شرائها عليه احضار صورة من السجل التجاري توضح اختصاص تمارسة الاعمال

توجه الطلبات باسم مدير عام المواد ــ المؤسسة العامة للكهرباء ( الرياض ) ت ٢٢١٠٩٠١ مدة تسلم وثائق للناقصة تبدأ من ١١-١١-١٤٠٤ هـ الى ٢٩-١١-١٤٠٤ هـ .

### اعلان منافسة

تعلن وزارة الإشغال العامة والاسكان ( وكالة الوزارة لشنون الاسكان ) عن رغبها في طرح منافسة نظافة مبنى الوكالة لشنون الاسكان في الرياض وذلك وفقا للشروط والمواصفات الحاصة بذلك ، ونظام تأمين مشتريات الحكومة ولاتحته التنفيذية .. وعلى المتنافسين مراعاة الاتى : ـــــ أ \_ تقديم خطاب ضمان ابتدائي بواقع ١ ٪ من قيمة العرض .

ب \_ تقديم صورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة تصنيف المقاولين التي تثبت الترخيص بمزاولة الاعمال موضوع المنافسة وشهادة من مصلحة الزكاة والدخل . ج \_ نشة العقد سنة ميلادية واحدة .

قعلى من لديها الرئبة من الشركات والمؤسسات المتخصصة المرخص لها بمعارسة هذه الاعمال ان تعاين المبنى للوقيف على نوعية وطبيعة الاعمال المطلوب تنصَّدُها أن تشدم أوكالة الوزارة لشنون الإسكان الاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة مقابل مبلغ ( ٤٠٠ ) ريال ويقدم العرض داخل مظروف مخترم بالشمع الاحمر يتضمن اهمالي التكاليف طبقا لاسعار الفنات انحددة بجداول الاعمال وذلك في موعد اقصاه يوم \$ 1- ٢ - ١٤ ٠ ١ هـ ويرسل العرض باسم / وكيل الوزارة الشئون الإسكان . وسيجرى فتح للطاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى في منى وكالة الوزارق لشئون الاسكان في مدينة الرياض ــ حن المربع ــ شارع الملك فيصل .

### اعلان

تعلن وزارة البرق والمبهد والهاتف (ديوان الوزارة بالرياض) عن عملية أستبدّال جزء من الكابل المحوري العامل بين الدمام والكويت تحت رقم ١٣ - ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ والتي تحدد ها الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٠ - ١١ - ١٤٠٤ هـ الموافق ٧ - ١٩٨٤ م حسب تقويم ام القرئ كاخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف وذلك بديوان عام الرزارة

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المتافسة ان يتقدم بطلب شراء نسخة من وثائقها مقابل سدالة قيمة السخة منها وقدرها ( ١٠٠٠ ) ألف وبال وذلك بالادارة المالية ... قسم الماقصات خلال

## اعلان

 تعلن إدارة التعليم بمنطقة سدير عن رغبتها في طرح عملية النظافة العامة ونظافة دورات المياه في سَاقِهِة عامة فعل الراغين في دخول هذه الماقعة التقدم لادارة العلم بمطقة سدير (الجمعة) قسم الشئود المالية للحصول على تسخة من المواصفات الخاصة بذلك ومن ثم تقديم العطاء لقسم الشئوذ للالية مختوما بالشمغ الاحمر ومعنونا باسم مدير التعلم بمنطقة سدير . واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ٢٠ /١٢ /٤ . ١٤ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحًا من يوم الاحد الموافق ٢١ /٢١ /٤٠٤ هـ مع ملاحظة الاتى عند التقديم : ٩ ـــ يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظروف مخبوم بالمشع الاحمر \_ .

٢ ــ ضمان ميدني ١٪ ساري المفعول لمدة للالة اشهر ولاتقبل الشيكات ولا المالخ النقدية .

٣ \_ شهادة السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية شهادة تسديد الزكاة ساوة المعول .

بن ابراهیم کاملی ــ هاجر عایش بن شیت

طالبات ناجحات ومنقولات

الى الفرقة الثالثة شعبة علمي

قسم اقتصاد منزلي الدور الثاني

للعام ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ

بشری محمد ادریس احمد ہے صباح حسین

محسد عندورة ـــ فاثقة على عبده شاطر ـــ هدى

حسين سليمان النوري ـــ وفاء عند الرهن بن

ظالبات منقولات بمواد تخلف

للفرقة التالثة قسم اقتصاد منزلي

الدور الثاني عام ٥٣ ١٤٠٤/١ ١٤٠٤

عائشة عثان احمد بن يوتي

الطالبات الناجحات

الى الفرقة الرابعة

قسم اللغة العربية

الدور الثاني العام 4 . 2 / 1 . 3 ا

محمد على المعربي ـــ رقية محمد امين محمود فمنـقري

امنة شلاح عمر البركائي ــ حمان صادق من

الرابعة بمواد تخلف قسم اللغة العربية الدور الثاني العام ١٤٠٤/١٤٠٣ فضة عبد الله بن الشيخ ابراهيم ال حسين ــ منى لطفي صادر الحياط .

الطالبات الناجات الى الفرقة الرابعة قسم الدراسات الاسلامية الدور الثاني العام ٢٠٤/١٤٠٤ أمامة عثمان بن زيني مقبل ــ بلقيس ظهير الحور الو الخبر \_\_ زيس حدي من حبد السهيل \_ صاخة حامد عبدالله السيحي الحربي \_ عِنْدُ السعيد ادريس محمد \_ فاطعة بنت حسن بن عمر تكروني ــ فاطمة جوهر عبد رب الحير المولد \_ فوزية زيد شارف البركاتي \_ فوزية الشيف سعد احمد اخسين ــ لطبقة على سالم سعيد المولد بدليلي عبد الرحمن عبد العني الغامدي ـــ مريم بس يحي عمر من ابو مكر

تكروني الشهير مفلاتة \_ ميمونة خليل محمد احمد

مالكى الشهير عسر حلبار مالكي ــ نحاة مبارك

الى الفرقة الرابعة الطالبات الناجحات الى الفرقة قسم الدراسات الاسلامية الدور الثاني للعام ٢ • ١٤ • ١٤ • ١ فاطمة محمد على نصر الدين ــ فوزية عبيد سالم ماعطية 🕳 نجاة على بن احمد ابو قايد .

الطالبات الناجحات الى الفرقة الرابعة قسم اللغة الانجليزية الدور الثاني للعام ٢ . ١ 1 / 1 . ١ ١ مها عبد الفتام احد حسن ــ ازدهار صادق بن محمد على المغربي \_ ابتسام حسين حسن الباسطي ــ ندى السيد عبدة بن السيد حسن

طالبات ناجحات الى الفرقة الرابعة بمواد تخلف قسم اللغة الانجليزية الدور الثاني للعام ٣ • ١ ٤ • ٤/١ ع • ١ العاء عمر بالي فلمان .

نتيجة طالبات البكالوريوس للعام الدراسي ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ شعبة طالبات ناجحات بمواد تخلف

علمي تخصص اقتصاد منزلي «الدور الثاني»

رابعة عنمان بن زيني عقبل ـــ ثناء حسن على

الناجحات المتقولات الى الفرقة الثانية قسم الدراسات الاسلامية الدور الثاني للعام ١٤٠٣ ــ 15.5

دلي ست حاد عاتض الشدادي ــ سارة عبدالعزيز عمر بن صعب ــ صباح فوزي درويش الرئيس \_ فاطمه السيد احمد عبدالله فقيه \_ ليلي معيد عبدالشكور الحبش ــ نبيله عبدالوهن

طالبات ناجحات ومنقولات الى الفرقة الثانية قسم الدراسات الاسلامية بمواد تخلف \_ الدور الثاني للعام الجامعي ١٤٠٣ ـــ 211.1

عديمه عبدالة الراهي السيداني ـ فاطمه

بصيرة عبدالرهن حج يوسف ــ حامدة حامد سے شداد المطرفي \_ فاطمة سعيد لكر

عدالنتاح حسين انوديه ـــ هيه عدالباقي عدائقًا

الثاني \_ للعام الجامعي ٣ . ١٤ \_ \_ ٤٠٤ هـ الى الفرقة الثانية حاد حسين وخظ الدين فيدد ـــ ريب عناد -11: E \_

طالبات ناحجات ومنقولات الى الفرقة التأنية قسم الاقتصاد المزلي مواد تحلف فوزية حبيب شد الرشيد خش

بيان باسماء الطالبات الناجحات الى الفرقة الرابعة \_ قسم اقتصاد منزلي ــ الدور الثاني للعام الجامعي -14.4 - 14.F

للعام الجامعي ٢٠٥٢ ــ ١٠٤١هـ ثربا سعيد محمد على منشى ــ حنان حسن س محمد ماشماخ \_ سميرة عبدالحميد اسحاق كلتي هارون ابو امان فلمبان ــ مرم عيش رحاح

الصحمي ـــ بوال احمد عبدالصمد بنجر ـــ هيام طالبات ناجحات ومنقولات الى الفرقة الثانية ـــ حامد بن محمد برز فطائي قسم اللغة الإنجليزية بمواد تخلف للعام ٣٠١٠ ــ

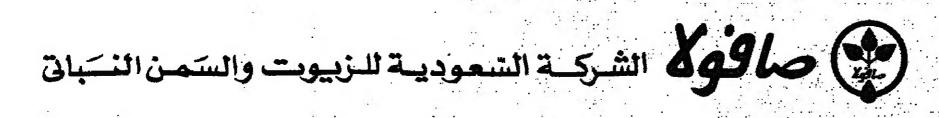
طالبات ناجحات منقولات الى الفرقة الثانية قسم اللغة العربية الدور الثاني للعام الجامعي ١٤٠٣

اميرد عمر قاري تركستاي ــ بدريه حمد سفر افعادي الحربي ــ نور سلم مرزرق الشمرافي \_ نور حسن سعيد بن احمد باهبري \_ هدى الشيف فهد عبداقه البركاتي ــ فحبه ابراهيم احمد مليباري \_ نجاة عائد طلق الاحمدي

طالبات ناجحات ومنقولات الى الفرقة الثانية قسم اللغة العربية بمواد تخلف ... الدور الثاني

قسم افتصاد مزل \_ عواد تحلف هربه عداله رواوی بیسف کلتن

افية أنقى زيت ذرة في الملكة







• منتخب العاب القوى اين هو من خارطة الالعاب الاخرى --

# أبي الطال الرها الأغلى من الطال الرها

في الدورات الاولمبية وفي البطولات القاريه اكثر ما تعتمد الدول المشاركة على منتخب العاب القوى فهو المنتخب الوحيد القادر على انتزاع اكبر قدر ممكن من الميداليات بمختلف انواعها ورقع رصيد الدول من تلك الميداليات (الخفيفة الوزن الغالية الشمن ) وجعلها في مصاف الدول

بقلم:

حسن الشهرى

فعليه متفوقه في المحافل

والذى يجب ان نعيه

ونفهمه جيدا هو اننا يجب

ان نلغى من اذهاننا منذ الآن

(حكاية) المشاركة من اجل

الاستفادة من الخبرة ومن

الاحتكاك فنحن نملك الماده

والماده هي عصب كل

النجاحات في مختلف

الدولية والعالمية -

وعندما كان منتخبنا لالعاب القوى يمر بمرحلته الذهبية في الدورة الاسلامية التى اقيمت بتركيا والتى حصدنا فيها اكثر من (١٠) ميداليات بن ذهبية وفضية وبرونزيه توقعنا ان تكون تلك الدورة بداية الانطلاقة لمنتخبنا نحو ميادين المنافسات الدولية ما دمنا تذوقنا حلاوة الانتصارات والوقوف على منصة التتويج ·· وتوقعنا ايضا أن ينجب لنا هذا المنتخب لاعبين اكفاء في مختلف اللعبات وان . يوضع هؤلاء اللاعبين داخل مساحات الاهتمام ما دام الواحد منهم يساوى الذهب -ومرت الدورة الاسلامية وانتهت معها كل احلام الرياضيين في المملكة بمولد منتخب لالعاب القوى يدر على المملكة الذهب ويجعلها تسيطر على مراكز المنافسه المتقدمه وكتبنا وكتب معنا معظم النقاد الرياضيين الذين توقعوا نهاية مؤسفة ونموأ . غير طبيعي لام الالعاب . وجاءت نتائج مشاركاتنا في . الدورة الاسيوية التاسعة بالهند تحمل تأكيدا لما توقعه . الجميع فقد خرجنا من المنافسة الأسيوية دون : أن تكون لنا منافسه فعليه في اية لعبة وظهرت لعباتنا

ينافسون من اجل الاحتكاك

والخبرة في حين ان العمر

الزمنى لالعابنا تلك يؤهلها

للمنافسة الاكيدة ، اضافة الى

ان اتحاد العاب القوى يوفر

كل الامكانيات الفنية

مانسمع) وهذا يجعل

اعدارنا واهية في عدم

حصولنا على اية ميدالية في

ولان « ضربتين في الرأس

توجع » فانه من المقروض ان

توضع لجنة فنية متخصصه

تبحث وبكل اهتمام وجديه

العوامل التي ادت الى تعثر

هذه اللعبات في الخطوط

الاولى وبحث ايضا السيل

التى تجعلنا نعود بثوب

جديد وبدماء جديدة متدفقه

قادره على العطاء بعد ان

نكون قد وضعنا خطة

مدروسه تضمن لنا بدايه

قوية ونشأة اقوى ومنافسه

مثل تلك البطولة -

المجالات ٥٠ ونحن نملك ايضا قادة رياضيين على مستوى كبير من الوعي الرياضي والادراك وهذا ما يجعل مهمة بدء مرحلة جديدة مع العاب وكأنها في طور المهد وكأننا نشارك لاول مرة وبلاعبين

• عبدالله الديني

القوى مهمة غير صعبة ٠٠ البطولات العربية لم تعد (تأكل عيش) كما يقولون والبطولات المحلية والاقليمية والخليجية ليست منتهى طموحاتنا . ويجب علينا ان لا نقوقع انفسنا بالتهافت عليها واحراز النتائج فيها فقط فمثل هذه النظرة تجعلنا بلا شك نحدد والعطاءات الاستعدادات والنتائج وكأننا لا نتطلم الا لموضع اقدامنا وهذا للاسف هو حال العاب القوى لدينا يجعلنا نتجاوز الحديث عنها بكل ألم وحسره نظرا لكوننا قادرین علی ان نجند امكانات هائله من اجهزة تدريبية وفنية من اجل خدمة هذه الالعاب والسير بها

لان الضربتين في الرأس توجع ٠٠ مطلوب الاستعداد من اليوم للاوليمبي

نحو ميادين التفوق والانتصارات .. اقول نتجاوز بالحديث عن العاب القوى لدينا لاننا نشعر بأمكانية عمل الشيء الكثير لهذه الالعاب . صدقوني انه حان الوقت لكي نقف كثيرا ونفكر كثيرا ونخطط كثيرا قبل ان نخطو ایة خطوة اخری تأتی هکذا دون دراسه وتریث ۰۰ فالسنوات الماضية علمتنا اشياء كثيرة وعرفتنا على اشياء كثيرة وهي ان لاعب العاب القوى لدينا يهتم بنفسه دون ان يعطى الاهتمام من قبل المسؤولين

عن اللعبة الا قبسل



معسكرات البطولات بقليز

بالاضافة الى ان الاندية

صرفت النظر عن الاهتماء

بهؤلاء اللاعبين فأفتقدوا

الاهتمام المطلوب من

المسؤولين ومن الاندية ووان

كان معظيه يتبع الان

للقطاعات العسكريه) ..

ولذلك ترى اللاعب الذي

يشارك في هذه اللعبة يشارك

وهذا بطبيعة يؤثر تأثيرأ مباشرا على عطاء اللاعب الذي يلعب بلا جمهور ولا اهتمام ولا مسأندة ويدون ان يهيأ له الجو المناسب من استعداد كاف طوال ايام السنة وليس فقط في المعسكرات التى تسبق البطولات باياد بالاضافة الى اشعاره بأهميته كلاعب قادر



نريد الخطوة القادمة اقوى -- وافضل !!



المطلوب مثل ما قعلت المغرب

وكم سنكون فرحين حتى

الشهاله اذا ما جاءت الدورة

الاولمبية القادمة (والتي

يفصلنا عنها اربع سنوات

كاملة) ونحن نملك جيشاً

من اللاعبين في مختلف

اللعبات يملكون القدرة على

المنافسه في اكثر من لعبة ٠٠

فاللاعب الخماسي واللاعب

العشارى في العاب القوي

يساوى وزنه ذهبا فهو قادر

على حصد اكثر من ميداليه

في اكثر من لعبه ٠٠ ولا نبعتد

كثيرا فهذا كارل لويس بطل

اولمبياد لوس انجلوس والذى

حصد اربع ميداليات ذهبية

لا تزال صورته منقوشه في

اذهان الجماهير الرياضية في

العالم اجمع .. وانجازاته

محفورة في ذاكرة التاريخ

وحتى تكون جهود اتحاد

العاب القوى في خطواته

المستقبلية القادمه قريبة من

الجمهور الرياضي وحتى

يكون لاعبو العاب القوى

وسط الاهتمام الاعلامي

المطلوب اقترح ايضا ان

تشكل لجنة اعلامية لمتابعة

نشاطات ومنافسات العاب

القوى التي لم ولن تأخذ

حقها الاعلامي المطلوب الا

من خلال هذه اللجنة التي

ستجعل الصورة قريبة للرأى

العام وللجمهور الرياضي

الذي بات يبحث عن هذه

الالسعاب في المستافسيات

واملنا كبير في أن نبدأ

صفحة مشرقة في الطريق

الطويل « اليهل الصعب »

نحو الأولمبياد القادم بلاعبي

ألعاب الذهب الأغلى من

الذي لا ينسى ٠٠

في اولمبياد لوس انجلوس -

ی	اب الق	تحاد العا
معنا		عليــه ان
:ن اا	کل حب	ىر

بعيدا عن اهتمامات الجميع

تراجع مستوى المتنخب والعوامل الادارية والفنية التي أدت لذلك .. فهو الاقرب من الجميع الى المنتخب واكثرهم التصاقا بهمومه .. وكل مانويده من الجبهان الاداري المخلص الفاهم إعادة تخطيط سياسة المنتخب من جدورها وكذا برنامج تطوير اللعبة بالاندية بعيدا عن محاولة البحث عن الاسباب والمبررات التي كانت وراء عودتنا من عمان بخفي حنين ونشرها في الصحف لدف الاتهام عن اتحاده .. فهذه لا تسمن ولا تغني من جوع .. ولا تعالج لب المشكلة من قريب أو بعيد .. تويد من الجبان واخلص مساعديه الذي يثق بغيرتهم على مستقبل اللعبة ريسم تصور لبرامج ومشاريع الاتحاد الخاصة بالأندية للموسم القادم مع وضع خطة مستقلة للنبوض بمستوي المتتخب وتطويره حتى يعيده من جديد لسكة البطولات التي كان يحفظها جيدا قبل ذهابه الى عمان !!



 الأول مرة يترجل الفارس عن صهوة جواده .. الأول مرة يعود البطل حزينا .. علامات الأسي تكسو ملامح وجهه الأسمر فقله عاد منتخبنا الوطني لتس الطاولة من عمان وفي جعبته المركز الثاني ولقب وصيف البطل بعد أن سحب المتتحب العراقي

البساط من تحت قدميه . . وكسر أحتكاره لبطولة العالم العربي . . تلك التي كنا نتغني بأمجادها .. ونزهو بأنتسابها لنا جدا عن أب سنوات طويلة .

 ٥ ويبدو أننا سنفقد السيطرة على زعامة اللعبة عربيا في المستقبل القريب اذا استمر العد التنازلي للعبة في الاندية كما هو

حادث منذ سنتين فالمستوي الفتي العام اخذ في الهبوط .. بدليل عدم ظهور وجوه جديدة بارزة في سماء اللعبة .. وعدم دخول فرسان جدد في قافلة المنتخب الوطني .. فالأسماء التي مثلتنا في البطولة العربية الأخيرة هي نفسها منذ ست سنوات .. لا جديد تحت الشمس .. ويسأل عن هذا الجديد .. الأتحاد والاندية وان كان الاتحاد يتحمل القسط الاوفر من المسؤولية .. فالاندية

مع أحترامنا المسبق لها تضع هذه اللعبة في آخر قائمة اهتاماتها . اذُنَّ ــ الاتحاد هو المسؤول الأول عن ( جمود ) مستوى اللعبة في السنوات الثلاث الماضية وقد سجلت نتائج المنتخب في البطولات الاسيبية والدولية الاخيرة تراجعا مخيفا .. يؤكد هبوط المستوى .. فلم نر او نسمع عن خطوات اتحاد التس وتصديه لوقف تدهور مستوى اللعبة عاما بعد أخر ..

00 ونضحك على انفسنا لو قلنا أن خسارة المتنخب السعودي للبطولة العربية الاخيرة كانت مفاجأة .. والعكس هو الصحيح فقد كانت متوقعة في ظل ثبوت مستوى المنتخب عند حد معين وتطور المنتخبات العربية بايقاع سريع وبشكل خاص العراق والاردن وسوريا في حين تواجع مستوى متبخب اليمن الشمالي هذه هي النتيجة الطبيعية ولا مفر من التسليم بها ..

فاذا كان مستواك قد توقف عند حد معين وتطور مستوى منافسك فمن الطبيعي ان تتغير كفة الميزان .. ويجلس بدلا منك على منصة البطل .. وتمن اذا كنا نقسو قليلا على اتحاد التنس فلأننا نحبه كثيرا ونعتز بالبطولات العديدة التي حققها المتخب الوطني تحت قيادته .. ولا تقبل ابدا أن نواه في صفوف

الاتحادات النسية التي تعيش البطالة المقنعة « لا عمل ولا انجازات » لاسيما ويقف على رأس اتحاد التنس رجل رياضي كفء بكل ماتحمل هذه الكلمة من معنى هو الاستاذ الصديق سليمان الجبهان الذي لا يرضيه ابدا خروج المنتخب السعودي من عرين الابطال .





البطولة العربية التاسعة لتنس الطاولة والمقامة حاليا في عمان -

فَعْلَرا لِلطَّرْوَفِ التي حَالَت دُونَ سَعْر فريق كرة القدم بنادى احد لاقامة معسكره بدولة قطر الشقيقة استعدادا للدورى المتاز حيث تبين صعوبة حصول مدرب الفريق بوجمعه بن



النفرد فريق بوردو بصدارة الدورى الفرنسي بعد مباريات المرحلة الثالثة وله ست نقاط بعد فوزه على فريق ليل ٢ / صفر ٠ وقد سجل الهدفين اللاعب المعروف الن جريس -

ويحتل فريق رفال المركز الثاني بخمس نقاط بعد قوزه على ميتز ٢٠/ ضفر ٠ كما اكتبيع فريق ريسينغ لذى صعد مؤخرا للدرجة الاولى فريق سوشو بـ١٠١٠ وتلقى فريق تانت اول هزيمة

له في الدوري أمام فريق بريست ٢/٢ ويحتل حاليا نانت المركز الثالث بأربع تقاط • وقيم كيتن مستخب الجزائر تور

الدين قريشي عقداً للمب مع فريق ليل الفرنسي لمدة موسمين مقابل مبلغ ١٢٠ الف دولار ، مستمأ جدد زميله المهاجم رباح مادجر عقده مع فريق ريسنغ واريس الذي كان يلعب له الموسم

المقرت تتاثج الدوري الأعليزي لكوة القدم للمرحلة الأولى عن التالي : \* لقاء ليفربول مع نوريش ٣/٣ تعادل مانشيستر بينايند مع والفورد

ل فوز لوصاح الموتسيين على ايفوتون 1/2 فرز فيفلدونزدي على نيتغهام ١/٣ . • تعادل الاستال مع شلشي 1/1 فوز استود فيللا على كوفتري 1/1 . ا فوز نيوكاسل على ليستر ٢/٣ . ا فوز ليتون على ستوك ٢/صفر .

فور كويز بارك على اليون ١/٣ . قول سيارلاند على ساولهاميون ٢٠ ١٠ . تعيادل ويستهام مع اسمسوش • سيستعود الدائسماركي السن

سيبنسون إلى ملاعب كرة القدم خلال شهر اكتوبر القادم بعد ان كسرت قدمه في مباراة الافتتاح للبطولة الاوربية التي حرت بين الدائمارك وقرتسا • ومرح سيمنسون بأنه مستعد

جدا ليعود للملاعب -• تولى الدرب البريطاني دون

ريفى رسميا صباح امس مهمته الغامة لتدريب النادى الاهلى المسرى ومدة العقد موسيان خلفأ للبعارث المصري محمد الجوهري -وکان دون ریمی قد درب ميتنغب الامازات عام ١٩٧١ ودرب المنتخب الإنجليزي عام ١٩٧٤ -

• بدأت يوم امس الاول في الكويت مباريات كاس امير الكويت لكرة القدم فقد أستطاع فريق الكويت أن يفوز على السالمية ١/٢ حيث بدأ قريق السالمية التسجيل بواسطة اللاعب محبوب جنعه وسجل عيدالله فليطح هدف التعادل واضاف عبدالمزين عنبرى هدف الفور في الدقيقة 12 أي في الوقت الضائم من الشوط الثاني وسيلعب عداً الأثنين فريق الكويت مع حامل اللقب فريق العربي ، كما فاز فريق القادسية على اليرموك ١/ صغر سعل الهدف اللاعب محمد الداير في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني وسيلعب القادسية مم التضامن غدا الذي فاز على

التصر ٢ / ١ بضربات الجزاء -



احد يصرف النظر عن المعسكر الخارجي لدينة المنورة - على كامل:

خريف على تأشيرة خروج وعوده من والى الملكة بالاضافة الى تواضع الامكانيات المادية للنادى للصرف على المعسكر -فقد قررت ادارة النادي صرف النظر نهائيا عن اقامة المعسكر خارج المملكة ويعث امكانية اقامته بينبع او بالمنطقة الشرقية مع الاتفاق مع بعش الاندية لاجزاء مباريات ودية معها قبل

## السلة في دورة الصهداقة

بداية الدورى ٠

 موسكو ـــ روجر: أسفرت المباريات التمهيدية لكرة السلة التى أقيمت في دورة العاب زالصداقة - ٨٤ ) عن الآتي :

- عرق الرجال : قازت بولندا على الجزائر ٥٨ــ٥٥ 

وكانت نتيجة الشوط الأول ١ ٢-٢ ٤ . \_ فرق السيدات في السيدات المسيدات المسي ازت تشيكوسلوفاكيا على العلدا ٨٨\_٨٨ وكانت لتبجة الشوط الاول

0 فازت كربا على الجر ٩٧\_٧٥

O فازت بولندا على كوريا الشمالية ٧٣-٨١ وكانت تنجة الشوط الاول

# جوزيف معمود ورقم أوربي جديد

0 نروکسل ۔ اف ب ، حطہ العداء الفرنسي جوزيف محمود الرقم الاوري في سباق ٢٠٠٠ متر موانع حيث قطع المسافة في ٢٢ر٧٠ر٨ دقيقة في سباق فان دام لالعاب القوى الذي أقم مساء أمس الأول في ستاد هيسيل في بروكسل .

والجدير بالذكر أن العداء السويدي انديرز جارديرود هو صاحب الرقم العالمي السابق حيث قطع هذه المسافة لي ۲ ، ۸ ، ۸ ، دقيقة في ۲۸ يوليو عام 1977 خلال دورة الالعاب الإولمبية في مونتريال ــ كندا .



● بطل العرب رائد الحمدان ●

في مباراة شبه متكافئة استطاع المتخب البحريني ان يفوز على منتخب الإمارات بنتيجة ٧٠ ٧٩ بعد ان استطاع المتخب البحريني ان ينهي شوط المباراة الاول لصالحه ايضا به ٤٣ ٢٤

وذلك في اليوم النائي لبطولة دول مجلس ﴿ وَكَانَ ضَوْطَ الْمِبَارَاةَ النَّانِي مَكَافَتًا بَيْنَ المتتخبين التعاون لدول الخليج العربية الاولى للشباب من ناحية الاداء والمهارات وبالذات في لكرة السلة وقد كان منتخب دولة البحرين النصف الأخير .. هو الباديء بالتسجيل واستطاع ال يكون هو المسيطر اكثر في شوط المباراة الاول على الرغم من تعادل الفريقين حبى الدقيقة الحامسة من هذا الشوط ١٠٠١٠ ولكنه كان هو الاكثر استحكاما على الكرة وتسديد لاعيه على البورج اكثر دقة .. المباراة

وقد كانت النيجة ٩٠٩٣ لصالح البحرين قبل النهاية بـ ٦ دقائق وحتى ماقبل النباية بدقيقة كانت النتيجة ٦٦/٧٧ لصالح البحرين ابضا ولقد اجاد الفريقين تطيق جميع الخطط حيث حولوها على حسب مجريات

● تركى بن سلطان ● عيودة ترکی بن سلطان عاد الى الرياش يوم امس صاحب السمو الملكي الامير تركى

# مدرب منتخب الكويت يقولى:

# المنتخب السمود بحس كرات

كما فاز بالمركز الرابع اللاعب

العراقى جمال جلال -

مدرب المنتخب الكويتي الامريكي ( دراف بنق ) الذي كان متنرفزا في مباراة المنتخب الكويتي مع المملكة في أول مباريات بطولة الخليج لكرة السلة للشباب سألته الندوة عن رأية في مباراة منتخب الكويت مع المملكة وعن اسباب هزيمة الكويت

وعلل المدرب الكويتي هذه

الهزيمة بأن المنتخب الكويتي

يفتقر الى الغبرة اللازمة حيث

حاول اللاعبون قلب نتيجة

المباراة وكانوا متسرعين حيث

كانوا يفكرون في الهجوم وكان

الواجب ان يوقفوا هذا الهجوم

وقد فند المدرب الكويتي

الاسباب التي جعلت المنتخب

السعودي يفوز فقال اللياقة لدي

المنتخب السعودي عالية واللاعب

السعودي الطويل لاعب له

مستقيل ويعتبر أطول لاعب في

وعن الاستعداد الذي بذله

المنتخب الكويتي لهذه البطولة

قال أن عمر هذا الفريق ٦ اسابيع

منطقة الخليج .

رقم ١٣ ممتاز جدا واللاعب

اولا ثم يبدأون بالهجوم •

اعتقد أننا لعبنا مباراة جيدة والمنتخب المعودي لعب مبارأة كبيرة -- ولو نظرنا الى نقطة الشعف في المنتخب الكويتي لرأيناها في آخر تسع دقائق عندما تقدم علينا المنتخب السعودي بكرات سهلة وهي السلالم في ذلك الوقت كانت النتيجة ١٤/٤٨ لصالح المعودية ولهذا فعندما





0 مدرب الكويت 0



● منتخب الجزائر لكرة القدم ●

## في بطولة مرديكا الجزائر تخسر امام ماليزيا

• في بطولة مرديكا لكرة القدم المقامة حاليا في ماليزيا فاز المنتخب الماليزي على منتخب تايلند ١ / صفر بعد مباراة قوية ومثيرة بين الطرفين وقد جاء الهدف الماليزي في الدقيقة ٤٢ من الشوط الاول سجله اللاعب زين العابدين من ضربة جزاء بنالتي بينما فاز منتخب ماليزيا الثاني على منتخب الجزائر ٢/صفر وفاز الفريق البرازيلي متاس غراس على منتخب ليبيريا

فيجب أن يلعب على الاقل مايين دا الى عشرين مباراة وهو لم یلعب سوی ٦ مباریات وبناء أی فريق يعتبر عملا صعبأ . وعن توقعاته للبطولة قال:

> أعتقد أن المنتخب المعودي هو الاقرب وانه يلعب على أرضه وبين جمهوره ولكن رغم كل شيء سيحصل المنتخب السعودي على

وعن سؤاله عن استبعاد مزاحمة الكويت على المراكز الاولى قال : نحن أتينا هنا من أجل

الخبرة وليس لنا طموح معين .



رقم عالمي في السباحة

موسكو . سجل فريق المانيا الشرقية للسباحة رقما عالميا جديدا في سباق ١٠٠ متر تتابع بزمن قدره ١٠٠٢,٢٩ دقيقة في دورة الصداقة القامة حاليا في العاصمة السوفيتية

ابن سلطان بن عبدالعزیز رئیس الوفد الاعلامي السعودي الذي قام

بتغطية احداث اولمبياد لوس

انجلوس التي انتهت فعالياتهما

قبل ایام حیث اشرف سموه علی

المركز الاعلامي السعودي بلوس

انجلوس والذى ادى جهدا وقدم

خدمات مشرفة خلال ايام

وذكرت ذلك وكالة تاس السوفيتية يوم امس الاول وكانت السباحة الالمانية الشرقية اينا كميبر قد سجلت امس ایضا رقما قیاسیا عالميا جديدا في سباحة ماثة متر ظهر سيدات وهو ١٥٩ دقيقة -

# اللاعب "القضية "يقول: « لأبن كل بشيى ممكن » تم تعدير عمري دون بشريادة ميلاك ادي فيه خلم لناوانسحابنا خسارة

اللاعب القطاي القضية طلال مبارك الذي يسبب اختلاف جواز سفره وزميله اللاعب احمد الهتمي قرر المتخب القطري الانسحاب من البطولة الاولى للشباب لكرة السلة لدول مجلس التعاون .. استضافته الندوة في لقاء خاطف بصفته احد اللاعبين البارزين في قطر والذّي قيل بأنه لو لعب فكأس البطولة في يده يقولون ان عمره ١٨ سنة ولكنه ضخم الجثة عريض المنكبين ملامح وجهه وقسماته تقول انه يتعدى



\_ کم عمرك ؟! 0 ۱۸ سنة \_ ومن مواليد اي عام ؟! 0 24 059 \_ في اخر بطولة شاركت بها كم كان تاريخ ميلادك ؟ 1175 C

سألته حتى اتأكد :

غيرت جوازي لاجل استخراج

\_ ومياراة السعودية والكويت كيف ن بدون فيات والمستوى فيها هابط \_ ولكن من كان الفريق الافضل؟

\_ كيف !! لان السعودية على ارضها وبين جهورها والكويت لعبت بخطة مكشوفة عكس المتخب السعودي . الوفدالقطري يؤكد فخي بيان إنسحاب

فيما على بيان وفد دولة قطر بخصوص انسحابه من بطولة الشباب الاولى لدول مجلس التعاون الخليجي المقامه حاليا بالرياض .. يؤسف وفد دولة قطر اعلان انسحاب من بطولة الشباب الاولى لدول مجلس التعاون الخليجي والمقامه بالرياض بالملكة العربية السعودية ..

وذلك نظوا للغبن الذي وقع على والتي أتخذتها اللجنة الفنية للبطولة فريقنا متمثلا في تلك القرارات



التعسفية غير المستندة الى الشرعية للشباب وهما :

> والغليج لكرة الملة تصوير : فاضل نور <sup>الدين</sup>

بحجة تجاوزهما السن القانونية التي

الصلد نود ابراز النواحي التالية

باستبعاد لاعبى المتنخب الوطني

اولا: ال اللجنة التي اصدرت هذه القرارات غير شرعية حيث نصت المادة السابعة من لائحة البطولة على ان اللجنة الفنية للبطولة هي اللجنة الفنية لأتحاد دول مجلس التعاون وهذا

نصت عليها لاتحة البطولة وفي هذا

ثانيا : اننا ترفض رفضا مطلقا

1 \_ طلال محمد مبارك ۲ \_ احمد محمد الحتمي

غالف لواقع ماحدث .

سفر صادرة من دولة قطر . ثالثا : أن أعتاد بطاقات اللاعبين ومراجعتها يتم بناء على بيانات جوازات السفر كما هو موضع في البند

الخامس من المادة السابعة من لاتحة البطولة وكما هو منصوص عليه صراحة في المادة الإولى من اللائحة نفسها . رابعا : ان اللجنة المجتمعة قد تقدمت بصور جوازات سفر بادعاء انها تثبت عدم صحة بيانات تاريخ ميلاد اللاعبين موضوع القرار ونحن نشكك في صحة هذه الصور حيث

النشكيك في صحة بيانات جوازات

انها مستند غیر زمیمی . خامساً : ان اللجنة الموقرة قد اتخذت قرارات اخرى تخالف صراحة مانصت عليه لائحة البطولة لاعتاد صحة تسجيل لاعبين من دولة البحرين لايعملان الجنسية «من

سكان البحرين» معتمدة في ذلك على جواز السفر الصادر من دولة البحرين .. ايضا اعتمدت اللجنة صحة تسجيل لاعب يعمل حفيظة نقوس لم تحدد جنسيته وليس جواز مفر صادر من المملكة العربية

ووفقا لما سبق فالنا نكرر اسفنا على انسحابنا من البطولة حيث تلك الإحداث التي لاندري القصد من وراتها لاتحقق الاهداف التي يرمي اليها تنظم مثل هذه البطولة لتحقيق اغدف الاسمى من اقامة اتحاد دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة . وفي النهاية تتقدم بشكرنا الى الملكة العرية السعودية الدولة المنظمة للبطولة على حسن استضافتها

لفرقنا ونتمنى للجميع التوفيق والله

ولى التوفيق .

\_ اذن هناك فارق عام بين الجوازين ؟ 🔾 تعم . e 1311 \_ لقد غيرت جواز سفري . \_ كيف ؟ ٠ لاني كنت في العام الماضي قد

الرخصة وقد قدر عمري فقط وعندها ذهبت لاغير الجواز في هذا العام اخذت معي شهادة الميلاد والتي مثبت بها انني اصغر عمرا بعام واحد وتغير الجواز على هذا الإنساس . \_ وكيف امكن ان تقدير عمرك في المرة الاولى دون شهادة الميلاد ؟

 كل شيء في «ها الدنيا ممكن.» \_ قالوا لو انك لعبت لكان الكأس مضمون للمنتخب القطري ؟ العلم عند الله ولا نستطيع ان نحكم ولكن بصراحة عندما شاهدت منتخى السعودية والكويت اقول لو اننا شاركنا فلن يلهب منا الكأس.

وهذه عادة مباريات الافتتاح . ن الكويت لعب افضل وفازت السعودية .

\_ في رأيك لو شارك المتنخب

 اعتقد .. نعم خاصة وانني كابتن الفريق واحد الخمسة الاساسيين ووجودي مع هازاء الصغار يعطيهم \_ منذ متى بدأت لعب كرة السلة ؟

٠ منذ عام ١٩٧٨ تقريبا وانا مع العربي القطري . ـ هل شاركت في دورات خارجية ؟ نعم .. لعبت للمنتخب الوطني

العسكري في الإمارات وفي البحرين وفي الجزائر والفلمين وبانكوك . \_ على الرغم من المستوى العالى الذي انت معروف به وكذلك زميك احمد الحتمى والاديكي ريكي الا انكم الهزميم من احد السعودي ثلاث

٠ كل مباراة لها ظروفها وبصراحة اي منتخب خليجي يلعب مع أحد ييزم منه لان به لاعبين كبار كالشرقي والمولد وانا ارى ان الشرقي افضل عقل كروي في الحليج والعالم العرف

\_ القرار الذي يقتني بابعادك كيف

٠٠ ابني ان فيه ظلما لنا واري ان انسحابنا خسارة لاتنا فريق مرشح للفوز على البطولة

# ماذا قال بلال ؟!

المول ساراة منتجا السعودي لكرو السلة للنساب أماد الكبيت تحدب الاستاذ بلائل سعيد مسأعد مدرب المنتجب فقال : . - الديثان في الشيط الأيل لم يقدما المستوى المطلوب منهما الخلاقا وبالنسبة

للسنخب السعادي فعدم احذد التسحين الكاي قبار الباراة أدى الى أن بدخل المباراة وهو عير مكتمل وفلدا فقد كان اداء منتجبا في الشوط الاول غير مبيق ونحى لفسرة الثانية نلعب دون أخذ الإستعداد الكافي كإحداث مع الفريق الكوري أما جي أنسحت الكديشي أمه لم يكن بعقد أن السحب السعودي بهذه المقوة حيث لعنا مطيفة دفاعية حيدة في الشظفة واستطعنا أنا بلعى فعالية الهجوم الكنيتي الشقنق بالدفاح اخبد





• كَمْ ثُغُو فِي ارجاء هذه المملكة العزيزة يبتسم في هدوء رزين يبعث في النفس ثقة ورضى وأمنا اعترافا بما أنعم به الله على هذه البلاد واهلتها من نعم كثيرة لا تعد ولا تحصى .. وبما خصهم فيها . بالأمن والأمان .. فحفظه لهم وحفظهم به .. وقد جعلهم ملكا وحكمة وشعبا يسهرون ويضحون بالغالي والثمين في خدمة الحرمين الشريفين وخدمة ضيوف بيت الله الذين يرجون من الله مثوبة وأجرا .. ليتمكنوا من اداء شعائرهم ومناسكهم في سهولة وراحة الى ان يعودوا الى اوطانهم في خير وسلامة .. فانزين برضوان الله ومغفرته بعد ان جاؤوا وهم يرتدون ثياب اليقار والطاعة احتراما لجلال الله العظم ومراعاة حرمة مقدساته والحوف والرهبة منه جلت قدرته .. وانها بلاد الصفاء المحض ومصدر الاشعاع الديني حيث بيت الله الحرام ومسجد رسوله صلى الله عليه وسلم وعند هذا البيت العتيق حيث ملتقى أنظار المسلمين في كافة انحاء الارض ومهوى افتدتهم لا ترى فيه غير الراكعين الساجدين ..

● • بلاد لا ينتصر فيها مكر .. ولا يسرى في افيائها حقد .. لأنها مصدر السلام للكون واشاعة المحبة بين الناس .. يلتقون فيها على صعيد واحد يرددون في أدب وخشوع وخضوع نداءً واحداً .. لبيك .. اللهم لبيك .. يأكلون فيها رزقا حلالا طيبا .. وهي مُحَرِمة الى يوم القيامة كما جاء في خطبة حجة الوداع للرسول عليه افضل الصلاة والسلام حيث قال « ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا .. في بلدكم هذا .. في شهركم هذا .. وهذا البلد الامين يذيب الغش وينفى الحبث .. ويفضح كل من يريد فيه مكرا وسوءا .. بما حذر الله عباده في قوله تعالى : « ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب ألم » . ويجب ان تتفق قلوب المسلمين على الخير واصلاح ذات البين لأنبا لتمد زادها الروحي من عقيدة الاسلام وتعاليمه وهو أمانة اعناق الأمة الواحدة المتبعة لسنة نبيها ورسولها محمد صلى الله عليه وسلم .. يحافظون به على وحديهم ويردون به كيد اعداءهم .. فيتطهرون به من صبغ الحبث ويحمدون الله بان جعلهم امة يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر .. فيقفون على مواطن البلاء في نفوسهم .. ويردون مكائد الاعداء بما يصنعونه من دسائس وخصومات بين المسلمين .. وان تجمع المسلمين للحج في مؤتمر اسلامي انما هو لتقوية الروابط بين المسلمين حتى يلتقوا بروح الاخاء والمحبة يتعاونون على الخير فيقاومون ذسائس الاعداء الذين يحالون تمزيق صفوف المسلمين وتدمير وحدتهم واشعال نار الفتنة بينهم .

● ● ففى هذه البلاد الطاهرة المقدسة يفوح أريخ الاسلام وتنتشر عطوره في كل واد وقرية ومدينة يعلن لكل وافد لبيت الله ومسجد رسوله ترحيب اهل هذه البلاد ــ ملكا وحكومة وشعبا بضيوف بيته مادام بينهم من يرجو الله ويخشى عذابه .. بسماحة القلوب المؤمنة بالله ورسوله وبالفضائل والصفات الاسلامية الاصيلة يخدمون الحجاج في امانة ورعاية صادقة حتى يشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في ايام معدودات .. فعلى الرحب والسعة بكل حاج في هذه البلاد المقدسة قدم بعد ان ترك وطنه وفارق أهله وابنائه حبا في الله ورسوله لينهل من المحبة على ثرى هذه الارض المباركة ويفرح بعفو الله ورضوانه من بعد ان يفيض وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه فيعود غانما ان شاء الله بثواب الأبوار الصالحين .

بريتوريا تمنع ابنة غاندي من حضور مؤتمر للسلام

تبروبى . رفض النظام العنصرى في بريتوريا السماح للسيدة ايتارا معويين الابنة الكبرى للزعيم الهندى الراحل المهاتما غائدى بمغادرة البلاد للاشتراك في المؤتمر العالمي الرابع للسلام الذي يبدأ أعماله اليوم الخميس في العاصمة الكينية

وكان من المقرر ان تصل ابنة الزعيم الهندى المعروفة بنقدها اللاذع الجرىء يمارسها النظام الحاكم في بريتوريا ـ الى نيروبي ضبن وفد يتكون من ١٤ عضوا يمثلون جنوب افريقيا لحضور مؤتمر السلام الذي يعقد في نيروبي ويستمر



امس ببعثة حج الصين الوطنية برئاسة ايوسف باي سوی وتم خلال الإجتاع الذي حضره المفير العينى لدى المملكة بحث عدد من المواضيع التعلقسة بالحجاج الصينين .

مكة المكرمة \_ عدنان سطار أبدى الكثير من ضيوف الرحمن والمواطنين ارتياحهم للفكرة التي نفذت من قبل الادارة العامة للمرور بتقفيل المناطق المؤدية الى المسجد الحرام ومنع حركة مرور السيارات بها قبل الصلاة بساعة وبعدها بساعة .

> استغلال علم الجينات في الانتاج الغذائي

الحربي للندوة عن ارتياح حضر صاحب السبو الملكي الأمير ماجد عبدالعزيز لتنفيذ هذه الفكرة وذلك ال يمود على الحاج من سهولة الحركة في كاليقورنيا ـ نجح علماء الهندسة الوراثية في ولاية كاليفورنيا من تطوير طريقة لانتاج البذور

الصناعية في المعامل تشمكن من انتاج كميات اكبر من الفذاء والنمو في ظروف جوية سعبة --وقد اعتبد العلماء في ذلك على الهندسة الوراثية وتم تطبيقها على نبات (الكرفس) وبعد ذلك على بقية النباتات حيث قام العلماء بقطع جزء كبير من ساق الكرفس الى قطع صغيرة ووضعها في مزيج من اغذية النبات وكيمائيات فتحولت الى مجموعة من الخلايا ذات القدرة على النمو والتحول الى

وقد اطلق العلباء على الخلايا داجنة جدية ، يمكن زراعتها في التربة وتصبح نبتة كاملة لها عناصر الوراثة نفسها التي

كانت في النبته الاولى • ويؤكد العلماء ان بوسع نبته واحدة من الكرفس انتاج ملايين البذور المنتجة صناعيا .

لماآذا يجسن

### السامانيين ؟

طوكيو ـــ ارتفع عدد اليابانيين الذين يقبلون على الانتحار تتيجة اصابتهم بامراض نفسية بنسبة ٢٥٪ خلال العام الماضي حيث بلغ العدد ٢٥ الف متنحر من الذين تبلغ اعمارهم و ه عاما .

بالانيبار العصبي والذين يقدر عددهم بحوالي خمسة ملايين مواطن الى الضغط الناتج عن الاجهاد في العمل والقلق النفسي الذي يعاني منه الرجل الياباني تجاه مسؤولياته والتزاماته

## اليابان تخفض اسعار اشرطة الفيديو

طوكيو ـ قرر منتجو شرائط الفيديو اليابانيين خفص اسعار منتجاتهم من ٧ % وجدير بالذكر ان ذاـــ

# بروفيل المكيف الصحراوي النقال

ويرجع السبب في اصابة اليابانين

وهذه الظاهرة التي اجتاحت اليابان هؤخرا تشغل بال المسؤولين في وزارة الصحة البابانية الما دفعهم الى زيادة المستشفيات النفسية من ٢٦٠ مستشفى عام ١٩٥٥ الى حوالي ١٨٤٥ مستشفى خلال العام

الى ه ير خاصة الى السوق الاوروبية على اثر أعادة تغيير سعر الين الياباني عالميا الاتفاقيات الخاصة بتحديد الاسعار التي وقعتها اليابان مع السوق الاوروبية

# حتى ذراعها الصناعية لم تسلم من السرقة!



سان فرانسيسكو ــ السيدة روزا فيسر ٢٣ عاما من سان فرانسيسكو تبدو كيية بعد سرقة ذراعها الأيمن الصناعية قيمتها ٩٠٠٠ دولار ومجوهرات تساوي ٠٠٠ دولار و٦٠ دولارا . تقول فيسر انها لا تستطيع ان تفهم لماذا يريد حد يتمتع بذراعين طبيعيتين الاحتفاظ بذراعها الصناعية

# والاسلامية بباريس باريس ـ افتتح مؤخرا في باريس متحف خاص بمرض الاعمال القنية

الدخول والخروج من المسجد الحرام

وذلك عقب قيام العميد بن رجاء بالسلام

على حضرة صاحب السمو الملكي الأمير

الاسلامية العربية - ويضم المتحف جناحا خاسا لفن السيراميك ومن بين التحف المعروضة التي يصل عددها الى ٢٥٠ قطعة فنية . علية مجوهرات مصنوعة من العاج يرجع تاریخها الی عام ۹۹۸ هجریة وگان يحتفظ فيها بمفتاح الكعبة الشريفة .. وكذلك القبة السماوية الايرانية المصنوعة من النحاس المطعم بالف والتي يرجع تاريخها الى ١٣٨٥ هجرية -وجدير بالذكر ان جناح القن العربي الموجود بمتحف اللوقر كان قد اغلق منذ

من يقدم ٠٠

اختراعات العالم ؟

الثالث في مجال براءات الاختراعات

الالكترونية بعد الولايات المتحدة

المعهد القومي الفرنسي للصناعات .

المتحدة قدمت ه.٣٦٪ من حوالي

ثلاثة الاف براءة اختراع قدمت على

المستوى العالمي خلال الربع الثالث

من هذا العام وقدمت اليابان ٣٦٠ ٪

تُم فرنا ١٧٪ وبعد تأثي المانيا

متحف للاعسال

الفنية العربية

الامريكية واليابان .

فبريطانيا وهولندا .

باریس . تحتل فرنسا الرک

جاء ذلك في بيان اصدره مؤخرا

وجدير بالذكر أن الولايات

## 🔿 جدة ـــ واس ـــ اجتمع معالي وزير اخج والأرقساف عبدالوهاب عبدالواسع بمكتب معاليه بجدد بتلم: احمد محسم الإسراف في حفلات الزفاف!!

سماحة العلامة الجليل الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام فيئات الدعوة والإرشاد والبحوث العلمية والافتاء ـــ اجاب غلى سؤال بعض المواطنين ـــ في المجلة العربية لشهر شوال ١٤٠٤ ــ حول الحفلات التي تقام باسم الزواج في الفنادق الكبري وقصور الافراح ـــ بما خلاصته ان هذه الحفلات فيها اخطاء ومؤاخذات متعددة .. منها الأسراف والزيادة في النفقات .. وانها تفضى الى التكلف ودعوة من لا حاجة اليه . وقد تؤدى الى الاختلاط والسفور بين الرجال والنساء .. وهو اختلاط

وان هيئة كبار العلماء رفعت قراراً بمنع هذه الحفلات في الفنادق. وان تقام في البيوت وكذلك قصور الافراح التي تستأجر بأجور باهظة فبجب ان تمنع رفقا بالناس ، وحرصا على الاقتصاد وعدم الاسراف أخ .

وفي متصف العام الحالي ــ ١٤٠٤ ــ سبق ان وضع المجلس البلدي بمكة المكرمة قراراً بالتخفيف من حفلات الافراح في القصور المستأجرة من حيث النفقات والجهود والسهر الى الفجر .. وطالب المجلس المسؤولين في الدولة : أن يحددوا السهر في هذه الحفلات الى الساعة ١٢ ليلًا ، وأن يقطع المسؤولون عن القصور تيار الكهرباء في هذا الموعد المحدد .. لاته لوحظ ان اصحاب الإفراح يستمرون الى القجر في سهرهم وغنائهم وتصفيقهم مع ارتفاع أذان الفجر من المآذن .. دون خوف من الله ، ولا حياء من الناس حوفم الذين يتعدون الله في بيوتهم او في المساجد ، أو هم نائمون لم يستيقظوا بعد لصلاة الفجر ..

وهكذا يلتقى كبار العلماء في الدولة مع اعضاء المجلس البلدي في إنكار هذا المنكر ، والمطالبة بتخفيف التكاليف في النفقات والجهود والسهر في حفلات الزواج ..

وبذلك يتأكد الأمل والرجاء في استجابة المسؤولين لهذا النداء الموجه من كبار العلماء ومن أعضاء المجلس البلدي بمكة المكرمة . والله الموفق

## يعيش البقر .. ويموت المسلمون

نشرت مجلة (الارشاد) اليمنية ـ في عددها الصادر في رجب ١٤٠٤ هـ كلمة تحت هذا العنوان : ( يعيش البقر .. ويموت المسلمون )

قامت المنظمات الهندوكية في الهند بالاعداد لحملة قومية لحماية الـقر . ومنع ذبحه . وقد طافت المظاهرات الهندوكية يتقدمها الكهنة في شوارع دلهي وكلكتا .. حاملة اللافتات المكتوب عليها : ﴿ يَعِيشَ الْبَقْرِ .. ويموتَ

ومن ناحية أخري خرجت مظاهرة تضم سبعين الف هندوكي في دلهي لتشييع جنازة احدي الإبقار في حفل كير .. حيث تم حرقها وزر رمادها في نبر « جمنا » القدس !!

وقيل أسبوع قرأت في الصحف العربية والسعودية انباء عن استمرار الحملات الهندوكية ضد المسلمين في الهند , . وفي تعليق لأحدي الصحف : أنه لابد من تدخل منظمة المؤتمر الاسلامي ليقف هذه الحملات الظالمة من المتدوك على المسلمين ، والاحفاظ بحقوق المسلمين كمواطنين هنود



ائسرع طريقة لتروييج بضباعتك

سَ بمطابع شركة مكة للطبّ اعة والنشّ مصنة للصنيمة والنسيع وص ب ١٤٩٤

مكيف بونير بروفيل النقال الصحراوي قصيب جديد من نوعه تمشيا مع التكنولوجيا الحديثة ، فقد صم وجهز بعجم مدمج

لطيف وأداء قوى لا مشيل له . ليعطيك الشعور الأكيد بالبرودة -

• نظاه جديد اسح الله مع لية خاص تضيه في وشير التبريد -

مؤسسة السهاعيل كارون دكلوك

مكنة الميت جندة الياض الطائت ٢-٢-١٤ ما ١٩٠٨ ١٩٠١ ١٤-١٦-١ ٨١٤١٦٢٧ ١٢-١١١ عام ١٩١٤

ستنيفون: ۲۰۱۲۱۶ . ۱۹۲۲۶۰ ا ۱۳۲۲۶۵ / ۱۹۲۲۶۵ جدة ، ادارة النسويق البغدادية عرارة الجوهكرة ، أمام وزارة الخارجية

الهائل لخاصة بطلبات أوتجديد الإشتراك . ونشر الاعمانات المكومية والأهلية في جربية السندوة تبعث إلحت ادارة الجربية عن طريق ص : ٢٢٤٠ مكالمكمة